vocento2

FUNDADO EN 1903. www.laverdad.es

CARTEL DE LUJO EN EL VISOR FEST DE LA FICA



El festival se celebra por primera vez en la Región y trae una lista de grandes bandas P3 **ACTORES MURCIANOS** CON FILMES EN CINE Y PLATAFORMAS P46-47





Piden más recursos para las aulas hospitalarias

Los profesionales que atienden las necesidades educativas de los escolares ingresados y en atención domiciliaria reclaman medios para hacer frente al incremento de menores con problemas de salud mental y otras dolencias P2

La falta de cientos de profesores crispa la vuelta a clase en institutos

El Ministerio deja este mes sin trasvase a los regadíos del Segura

Argumenta que siguen bajando las reservas del Tajo y hay que garantizar los abastecimientos

El 'trasvase cero' de este mes para el regadío decidido por el Ministerio ha soliviantado al Scrats, que ve motivaciones políticas. El Gobierno indica que están bajando las reservas. P7

Y ADEMÁS

Salud es partidaria de administrar a los chicos la vacuna del papiloma, pero esperará al informe de

los expertos antes de citar a los niños de 12 años p4

Descubren una 'finca del horror' en Murcia con caballos muertos.

La Guardia Civil investiga al dueño por presunto delito de maltrato animal p9

DEPORTES

Federer, la raqueta más elegante del tenis, se retira

El suizo se despide a los 41 años, convertido en leyenda por su juego genial P38



La falta de casi 700 profesores hasta el lunes crispa el inicio del curso en los institutos

Directores y sindicatos denuncian que el retraso en la adjudicación de plazas deja a los alumnos sin horas de clase

F. CARRERES

MURCIA. El retraso en la adjudicación de casi 700 plazas de profesor de Secundaria y Bachillerato vacantes -de plantilla o por bajas y permisos-está crispando el inicio de curso en los institutos. que no contarán con los claustros completos hasta el lunes. Aunque el curso empezó esta semana (el lunes, martes o miércoles, dependiendo del municipio), la Consejería de Educación no celebró hasta ayer el acto de adjudicación de las plazas vacantes, lo que supone un contratiempo para los directores, que tienen que organizar guardias para que los alumnos estén atendidos; y, sobre todo, para los estudiantes, que pierden horas de clase. Los interinos destinados a cubrir esas plazas no se incorporarán a sus puestos de destino hasta el lunes próximo.

El claustro de profesores del Instituto de Secundaria Rey Carlos III de Águilas, por ejemplo, ha comenzado las clases bajo mínimos. De una plantilla de 70 docentes, faltan diez profesionales que no se incorporarán a las clases hasta el lunes. Se trata de vacantes de plantilla (estructurales) y de bajas que fueron adjudicadas ayer por la Consejería de Educación, con el curso va iniciado. Hasta que los docentes estén en sus puestos, en el instituto se las apañan poniendo parches para atender a los alumnos con profesores de guardia. «Hemos tenido que agrupar clases en el patio o en el salón de actos para atenderles, porque tampoco las guardias están cubiertas. Al final, los perjudicados son los alumnos, que pierden horas de clase; no es manera de empezar el curso», lamenta el director del centro, Antonio Moreno.

Tiempos parciales

El retraso en las adjudicaciones de las plazas vacantes no es un problema nuevo: cada año, las clases arrancan sin que estén todos los docentes en el aula porque los actos de adjudicación de las plazas no se hacen hasta que el curso ha comenzado. La dinámica, por habitual, no deja de crispar a docentes y familias, especialmente cuando se trata de vacantes de plantilla, es decir, de bajas que la Administración sabe que tendrá que cubrir desde julio, y no sobrevenidas como las ocasionadas por enfermedades, permisos... En el proceso de adjudicación celebrado ayer se asignaron 87 vacantes de plantilla a tiempo completo y 162 parciales. Esos puestos son plazas de profesor que son necesarias de inicio, pero que tienen que ser cubiertas por interinos porque no han salido aún a concurso oposición. A ellas se añaden las vacantes de sustitución, que sí son más imprevisibles y tardías, ya que se corresponden con bajas por enfermedad o permisos. En este caso, el curso ha comenzado con 255 completas y 172 a tiempo parcial por cubrir.

Para los sindicatos, el retraso es inexplicable, ya que se repite curso tras curso, cuando podría evitarse convocando los actos de adjudicación en la primera semana de septiembre. «De esa ma-

nera, los profesores pueden organizar su año académico con tiempo suficiente y no incorporarse al aula cuando el curso ya está empezado, lo que supone una falta de respeto e interés hacia el profesorado interino de la Región», denuncia Anpe, que recuerda que la vuelta al cole en Primaria, hace una semana, también arrancó con la falta de «500 maestros en los centros educativos en los primeros días de clase». Para UGT, el caso de Águilas es flagrante: «De los 11 docentes que faltan por incorporar, 3 son sustituciones de última hora, pero el resto son vacantes de las que la Consejería tenía constancia al cierre de los cupos en julio, lo que hace aún más sangrante la situa-

ción», denuncia Toñi del Vas.

En Anpe, UGT y la Federación de En seña nza de CC OO están convencidos de que la única razón de la demora en la adjudicación de las vacantes es el ahorro. «Supone una semana menos de sueldo, mucho dinero», resume el secretario de Acción Social de Anpe, José Antonio Martínez Robles. Si se hace la cuenta con números gruesos, el sueldo de los

Educación argumenta que la mayoría son bajas que no pueden preverse, pero los sindicatos creen que se quiere ahorrar sueldos docentes que faltan estos días a clase puede suponer un gasto cercano a los 300.000 euros.

El retraso en el inicio efectivo de las clases de los docentes que no se incorporan hasta el lunes tiene consecuencias de calado para los alumnos, den uncia la presidenta de la Asociación de Directores de Enseñanza Secundaria, Isabel Saturno. «Son horas lectivas que se pierden. En el caso de los alumnos de primero, que empiezan en el instituto, no son recibidos por su tutor. Y los de segundo de Bachillerato tienen la Ebau en junio, no deben perder clase», se queja.

El sindicato Anpe considera que los alumnos afectados son «menores en situación de desampa-



Alumnos con diversas dolencias físicas y sus maestras, en una de las aulas hospitalarias de La Arrixaca, ayer en clase. Ros CAVAL/AGM

Las aulas hospitalarias atienden al triple de estudiantes por problemas de salud mental

Los profesionales del servicio, que asiste a 1.700 menores al año, reclaman unidades terapéuticas de día para los que reciben el alta

F. CARRERES

MURCIA. Las aulas hospitalarias de la Región, que atienden las necesidades educativas de los escolares ingresados y a los que precisan atención domiciliaria porque están enfermos, necesi-

tan más recursos humanos y materiales. Se lo hicieron saber ayer sus responsables a la consejera de Educación, María Isabel Campuzano, que inauguró el curso en La Arrixaca con una visita a los menores ingresados. También le transmitieron su

preocupación por el incremento de menores tratados por patologías relacionadas con la salud mental, que se han multiplicado por tres en solo dos años, con cuadros relacionados con depresión, ansiedad, intentos de autolisis y trastornos de la conducta alimentaria.

El equipo de Atención Educativa Hospitalaria y Domiciliaria de la Región de Murcia, que atendió el pasado curso a más de 1.700 menores con enfermedades de todo tipo, no solo relacionadas con la salud mental, dedica sus esfuerzos a ayudar y acompañar a los menores hospitalizados en sus estudios para que no pierdan el ritmo de su clase y evi-



Alumnos de Secundaria del instituto Sanje de Alcantarilla, en clase, vicente vicéns/ AGM

ro, ya que se vulnera su derecho a la educación». El sindicato está valorando presentar una denuncia ante la Fiscalía de Menores. Por su parte, la portavoz de la Asociación de Docentes Interinos (Aidmur), Sara Henarejos, llamó ayer

«a la rebelión de toda la comunidad educativa contra una Consejería que está desmantelando la educación pública, que deja durante más de una semana a los alumnos y alumnas sin docentes».

La Consejería de Educación,

por su parte, esgrime que las vacantes de sustitución, que son la mayoría, no se conocen hasta última hora. Además, asegura que el acto de adjudicación no se celebró antes porque el martes fue festivo en Murcia, La Adminis-

LAS VACANTES

de las bajas son vacantes estructurales, 87 a tiempo completo y 162 a tiempo parcial.

427

son vacantes de sustitución, 255 a tiempo completo y 172 a tiempo parcial.

tración regional concentra todas las plazas vacantes de Secundaria en un solo acto para evitar que los docentes sorteen las de tiempo parcial y queden desiertas, como ha ocurrido en otras ocasiones, lo que obligaría a realizar dos procesos. La consejera, María Isabel Campuzano, restó ayer importancia a la demora y destacó que la mayoría de los 26,000 docentes murcianos están en sus puestos desde el primer día de clase.

El Ayuntamiento de Cartagena y Educación suman recursos contra el absentismo escolar

LA VERDAD

MURCIA. El Consejo de Gobierno autorizó ayer un convenio de colaboración entre la Consejería de Educación y el Ayuntamiento de Cartagena para la aplicación en los centros públicos y concertados del municipio del programa regional que tiene como objetivo prevenir v reducir tanto el absentismo de los alumnos en las aulas como el abandono escolar temprano en el municipio.

Ambas administraciones sumarán así esfuerzos para luchar contra esta problemática a través del Programa Regional de Prevención, Seguimiento y Control del Absentismo Escolar y Reducción del Abandono Escolar (Programa Prae).

La iniciativa interpreta el absentismo y el abandono escolar «como una realidad que no solo es propia del ámbito educativo, sino también de la esfera familiar y social, por lo que resulta imprescindible el trabajo conjunto entre la Comunidad Autónoma y los ayuntamientos» para abordar las posibles soluciones y prevenirlo.

El acuerdo posibilita que la Consejería de Educación facilite a los responsables del programa municipal de absentismo escolar de Cartagena el acceso a los expedientes de absentismo contenidos en la aplicación informática de gestión de los centros educativos de la Región de Murcia, así como a las faltas mensuales de asistencia detalladas de los estudiantes.

Más agilidad

El Consistorio, de esta manera, cuenta con la mayor información posible sobre sus futuros usuarios para aplicar el Programa Regional de Prevención, Seguimiento y Control del Absentismo Escolar y Reducción del Abandono Escolar, «desde la garantía de la seguridad y privacidad de los datos del alumnado» en cuestión.

El convenio agiliza la colaboración entre administraciones, mediante una plataforma informática que favorece el intercambio de documentación y unifica los expedientes de absentismo abiertos en el municipio. Además, facilita la derivación de los expedientes entre los centros educativos públicos y concertados y los servicios municipales.

Los equipos dan respuesta a los alumnos con enfermedades crónicas y prolongadas o que sufren lesiones traumáticas

tar desfases durante su ingreso.

El servicio se despliega en cuatro sedes que dan respuesta a la atención educativa hospitalaria, situadas, además de en La Arrixaca, en el hospital Santa Lucía, el Reina Sofía y el Morales Meseguer. Educación cuenta además con los equipos de Atención Educativa Hospitalaria y Domiciliaria, conformados por una plantilla de siete docentes para el presente curso escolar, que ha sido completada con un nuevo perfil docente, de la especialidad de Pedagogía Terapéutica, respondiendo a las demandas realizadas desde el equipo.

Los profesionales del servicio reclamaron ayer a las consejerías de Salud y Educación la creación de unidades educativas terapéuticas de día, una fórmula que funciona con buenos resultados en otras comunidades, como Madrid y Valencia, y que permite a los menores que lo precisan hacer la transición entre el hospital y la vuelta a la normalidad con una atención más especializada, para evitar que el salto sea abrupto. «Es un sistema que ahorra ingresos y recursos, da muy buenos resultados y acompaña a los menores en un momento trascendente», explicó ayer Ana Ferrer, directora de las aulas del Reina Sofía, quien detalló diversos proyectos que se llevan a cabo desde el servicio, como el programa Tutoría, que acompaña a los pacientes oncológicos y a sus com-

pañeros en el colegio de referencia para que comprendan mejor el proceso que está viviendo el afectado.

Los docentes de las aulas hospitalarias, que están en todo momento en contacto con los de los colegios e institutos de los alumnos, promueven además actividades creativas para atender también la afección emocional de los escolares.

Los equipos de Atención Educativa Hospitalaria y Domiciliaria, que dan respuesta al alumnado que, «por razón de enfermedad crónica, enfermedad prolongada, lesiones traumáticas o trastornos de salud mental, y previa prescripción facultativa, deben permanecer en su domicilio y no pueden asistir al centro docente», cuentan con el refuerzo de docentes voluntarios que se ocupan del alumnado en casa.

Música y arte

Las Aulas Hospitalarias desarrollan diversos proyectos, como las estrategias de aprendizaje por programas '¿Quieres vernos?', programas de música y arte y otros orientados a la ciencia, como 'Ingeniosanos', 'Descubriendo la ciencia' y 'Ciencia divertida', además del programa 'Ecoaula' y el certamen internacional de relatos, que este curso trabaja los recuerdos.

Una novedad es el proyecto multidisciplinar 'Al compás', caracterizado por aunar el trabajo de profesionales de distintos ámbitos, como Salud y Educación, para responder a las necesidades de los alumnos hospitalizados. 'Al compás' propicia la reflexión e intercambio de experiencias y el trabajo en equipo para fortalecer las actividades realizadas durante la hospitalización.

A clase en pijama y con una mochila cargada de emociones

Las sesiones en el hospital permiten a los escolares «conectar con su vida de niños en un espacio paralelo donde todo es como en el colegio»

F. C.

MURCIA. Sonia, Andrea y Silvia (los nombres son ficticios para preservar la intimidad de las menores) recortan palabras que ellas mismas han escrito, emociones, momentos de su vida y sentimientos, que después pegarán en la 'mochila' que han dibujado en clase para dar forma a la carga que portan a diario. «Llevamos cosas bonitas y otras que pesan más, y tenemos que ordenarlas», cuenta Andrea, futura estudiante de ciencias y recién operada después de que un paseo en bici por su pueblo, Totana, terminara en un doloroso accidente del que aún se recupera en La Arrixaca. Palabras como 'amigos', 'accidente', 'paseos', 'familia' y 'regalos' se van colando en la 'mochila' de las escolares, que antes han leído un rela-

«Muchos están deseando venir al aula y salir de su habitación unas horas», cuenta la maestra, Mónica Garrido

to sobre el tema y lo han comentado con su maestra.

Sonia, la mayor de las tres alumnas, se recupera de un accidente de tráfico que le entristece la mirada, pero que se le olvida a ratos en el aula del hospital, donde, por unas horas, la vida se parece mucho más a la que pronto recuperará, con clases, conceptos que aprender, compañeros, deberes...

«Aquí reconectan con su vida de niños, es un espacio paralelo dentro del hospital donde las dinámicas son más parecidas a las que llevan fuera del centro, y lo agradecen. Muchos están deseando venir y salir de su cuarto», cuenta Mónica Garrido, su maestra.

Silvia apenas lleva unos días en el hospital, donde se recupera de una operación de apendicitis. Las jornadas de ingreso no han desviado, al contrario, su vocación: «De mayor quiero ser cirujana», dice decidida la alumna de tercero de Primaria mientras termina el trabajo con sus dos compañeras del día en el aula hospitalaria de La Arrixaca, entretenida con un torneo de preguntas y respuestas en inglés que termina ganando, en un esprint final, entusiasmada. Está deseando llegar a su colegio de Cehegín, con sus compañe ros de siempre, que ya han empezado las clases, y las horas en el aula de La arrixaca, cuenta, hacen que la espera pase un poco más rápido.

4 REGIÓN Viernes 16.09.22

La moción para regular la cirugía estética sale del Congreso con un amplio respaldo

J. P. P.

MURCIA. La proposición no de ley del PSOE que insta al Gobierno central a regular el campo de la cirugía estética para evitar casos como el de Sara Gómez salió ayer aprobada con una amplia mayoría, gracias al acuerdo con el PP a través de una enmienda transaccional. La moción recibió 292 votos a favor, frente a 56 abstenciones y ningún voto en contra.

La proposición, presentada por la diputada del PSOE Marisol Sánchez Jódar, urge a «promover las acciones necesarias» para asegurar que «todas las actividades sanitarias sean realizadas por profesionales médicos que dispongan de una titulación oficialmente reconocida». Entre ellas, una reforma del real decreto que establece las bases generales sobre autorización de centros, servicios y establecimientos sanitarios. También se insta a luchar contra «el intrusismo».

Murcia se postula para acoger la Reunión Nacional de Cirugía en 2025

LA VERDAD

MURCIA. Murcia y Valladolid han presentado sus candidaturas a la Asociación Española de Cirujanos para acoger la XXV Reunión Nacional de Cirugía, que se celebrará en 2025. La ciudad elegida, mediante la votación exclusiva de los socios, se anunciará en el 34 Congreso Nacional de Cirugía, que se celebrará en Madrid del 7 al 10 de noviembre de este año.

Pablo Ramírez, jefe de servicio de Cirugía General y Digestiva del Virgen de la Arrixaca, es el responsable de la candidatura de Murcia junto con los presidentes honoríficos, Pascual Parrilla, Ricardo Robles y Francisco Sánchez Bueno. Ramírez destacó el atractivo reto que supondría para todos los cirujanos de la Región la celebración del evento.

Murcia tiene como objetivo ser «una auténtica lanzadera con visión de futuro de la cirugía española». La reunión se presenta bajo el lema 'Cirugía, humanidad y futuro'.

Salud esperará al Consejo Interterritorial para vacunar del papiloma a los niños

Pedreño se muestra favorable a la medida, pero recuerda que aún no ha finalizado el informe de los expertos

J. P. PARRA

MURCIA. La Consejería de Salud es partidaria de vacunar del virus del papiloma humano (VPH) a los niños de 12 años, como ya se hace con las niñas de esta edad desde 2007, pero esperará a que termine el informe que al respecto están elaborando los expertos de las comunidades y el Ministerio. Por tanto, la Región de Murcia no seguirá los pasos de Cataluña, Galicia y la Comunidad Valenciana, que ya han anunciado el comienzo de esta vacunación.

«Nuestro servicio de vacunas tiene un representante en la Comisión Nacional de Ponencia de Vacunas y esperamos que terminen el informe a lo largo de este trimestre. Les anticipo que la Región apuesta por aplicar esa vacuna a los niños, pero esperemos a que se haga el informe, a las conclusiones del dictamen. Sobre todo, nos gustaría que la medida se adoptara en todo el país», señaló ayer el consejero de Salud, Juan José Pedreño, a preguntas de los periodistas durante un acto en Lorca.

Fuentes de la Consejería añadieron que en la Región se actuará «en función de las conclusiones del grupo de trabajo» y con el «común acuerdo de todas las comunidades, tanto en esta Ponencia de Vacunas como en el Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud».

Desde 2007, en niñas

La vacunación frente al virus del papiloma humano (VPH) a las niñas de 12 años comenzó en 2007. Con la medida se pretendía prevenir sobre todo el cáncer de cérvix. Pero el virus, que representa una de las infecciones de transmisión sexual más prevalentes, también afecta a los varones. De hecho, ya hay indicación de va-

Galicia comenzó ayer a administrar dosis a los varones de 12 años, y también Cataluña y Valencia se adelantan cunación para personas inmunodeprimidas, con VIH o varones menores de 26 años que mantengan sexo con otros hombres. Pero, además, la protección de los niños frente al VPH permitirá reforzar la de las mujeres, una vez iniciada su vida sexual.

Esta posición toma cada vez más peso entre los expertos y en las comunidades, pero algunos gobiernos regionales han decidido no esperar al Consejo Interterritorial y ni siquiera a la finalización del informe de la Ponencia de Vacunas. De hecho, Galicia empezó ayer a administrar las vacunas a los niños nacidos en enero de 2010. La Comunidad Valenciana comenzará en octubre, y también Cataluña ha decidido no esperar. Madrid, por su parte, reclamó ayer «celeridad» al Ministerio.



Domingo Pascual interviene en la presentación de la cátedra, ayer, en presencia del director gerente del SMS, el rector de la UMU y el director de Relaciones Institucionales de AstraZeneca, Justo Moreno, entre otros. **VICENTE VICENS / AGM**

Una cátedra impulsará la investigación en enfermedades cardiovasculares

El proyecto, desarrollado por la Universidad de Murcia y AstraZeneca, busca mejorar la prevención, el diagnóstico y el tratamiento

J. P. P.

MURCIA. Las enfermedades cardiovasculares siguen representando la primera causa de muerte, y también el principal factor en la pérdida de calidad de vida. En las últimas décadas, los avances en diagnóstico y tratamiento han sido enormes, hasta el punto de que el progresivo aumento de la esperanza de vida en España es achacable en un 60% a la mejora en este campo. Pero queda mucho por hacer, especialmente después del impacto de la pandemia sobre el sistema sanitario y la salud general de la po-

blación. En el último año, la mortalidad se ha incrementado un 20% con respecto a 2019.

Todos estos datos se pusieron ayer sobre la mesa durante la presentación de una nueva cátedra de la Universidad de Murcia, Procardium, que nace en colaboración con la compañía AstraZeneca para investigar en el campo de las enfermedades cardiovasculares y para promover la prevención, la formación y la innova-

Mejorar la atención a estas patologías es fundamental «para seguir aumentando la esperanza de vida», destaca Domingo Pascual

ción sanitaria. «Esta cátedra supone una oportunidad. Si queremos seguir mejorando la calidad de vida y la esperanza de vida tenemos que abordar de manera eficiente el diagnóstico, el tratamiento y también la prevención de las enfermedades cardiovasculares», subrayó Domingo Pascual, jefe del servicio de Cardiología de La Arrixaca, catedrático de la UMU y director de la nueva cátedra Procardium. Uno de los objetivos será fomentar la investigación, con la puesta en marcha de becas.

Dos foros

Además, ya están en preparación dos foros, uno para abordar la contaminación y su impacto sobre la salud cardiovascular, y otro para dar un impulso a la innovación sanitaria en la Región de Murcia, con el objetivo de que «pueda situarse al nivel de otras comunidades». También está previsto organizar jornadas dedicadas a pacientes. La prevención es un objetivo esencial en una región, como Murcia, que presenta tasas de obesidad o sedentarismo superiores a la media.

La nueva cátedra tendrá entre sus prioridades más inmediatas «la concienciación y mejora del diagnóstico de la insuficiencia cardíaca a nivel comunitario y de la población general en riesgo», explicó Domingo Pascual.

Los ciudadanos podrán consultar online' su historial farmacológico

El Consejo de Gobierno aprueba la contratación de un servicio para unificar la información sobre todos los tratamientos recibidos

P. BENITO

MURCIA. La Consejería de Salud recibió aver el visto bueno del Consejo de Gobierno de la Región de Murcia para contratar un servicio que unifique toda la información sobre el historial farmacológico de los pacientes, que además estará disponible para su consulta 'online' por parte de los ciudadanos.

Para el desarrollo de la historia clínica de los medicamentos centralizada en el Servicio Murciano de Salud (SMS) se destinaron 474.000 euros. Será una herramienta «ágil» para almacenar datos activos e históricos de tratamientos y su posterior consulta, comentó la consejera portavoz del Gobierno regional, Valle Miguélez, tras la reunión de ayer.

El plazo de ejecución de este proyecto concluye el 31 de diciembre de 2023 y está financiado con fondos del convenio de Farmaindustria del Ministerio de Sanidad. La portavoz insistió en que este nuevo sistema «supondrá una transformación tecnológica que facilitará consultar el tratamiento completo desde cualquier sistema y devolver toda la

paciente». También, dijo, «repercutirá en una mejora en la calidad de la atención sanitaria» para los implicados, «disminuirá el gasto farmacéutico y ayudará a prevenir y alertar al profesional de interacciones entre medicamentos del paciente».

Otros acuerdos del Consejo de Gobierno de ayer:

► Tecnología en el SMS. El Ejecutivo regional aprobó la contratación de servicios de administración de servidores de aplicaciones y otros sistemas del SMS con un presupuesto inicial de 1.856.140 euros y con un plazo de ejecución de dos años. La plataforma tecnológica que da soporte a los sistemas de información del SMS «es clave y crítica» para el correcto y continuado servicio que prestan sus centros sanitarios y administrativos, apuntó la consejera Miguélez.

El objetivo de este contrato es mantener, ampliar y mejorar los centros de procesos de datos del Servicio Murciano de Salud y el soporte ante incidencias o tareas planificadas las 24 horas durante los 7 días de la semana.

Promoción agroalimentaria. En la reunión de ayer se dio luz verde a un convenio con la British-Spanish Society para la promoción gastronómica de productos de la Región en dos eventos. El primero será en la residencia del embajador de Reino Unido en información solicitada sobre el Madrid el 22 de septiembre pró-



La consejera portavoz, Valle Miguélez, ayer, vicente vicéns / AGM

ximo; y el segundo, en junio de 2023, en la residencia del embajador español en Londres, en el marco de la Summer Party que esta sociedad va a celebrar. El acuerdo recoge la difusión de los productos por los canales de comunicación que se acuerden entre las partes. La British-Spanish Society es una organización sin ánimo de lucro creada para fomentar entre los ciudadanos del Reino Unido conocimientos sobre España, sus gentes y su cultura, su historia y su literatura; sus instituciones, su folclore v su economía; al igual que en España el conocimiento de estos as-

pectos británicos. Asimismo, busca propiciar relaciones cordiales entre ambos países.

► Acuerdo con Malta. El Consejo también autorizó la suscripción de un memorando entre la Consejería de Agua y la Agencia de Energía y Agua del Ministerio de Energía de la República de Malta sobre cooperación en materia de recursos hídricos. El acuerdo prevé la creación de un grupo de trabajo conjunto integrado por altos funcionarios de cada parte y otras personas con experiencia para determinar los campos de cooperación conjunta.

La Comunidad exige reajustar el IRPF a la situación de las familias

P. B.

MURCIA. El Gobierno de la Región de Murcia, presidido por Fernando López Miras, exigió ayer al presidente español Pedro Sánchez que rebaje los impuestos y reajuste el IRPF a cada situación familiar, especialmente para las rentas bajas y medias, para hacer frente a la creciente inflación y a la crisis económica actual. «agravada por la incapacidad de un Gobierno que vive de espaldas» a los ciudadanos y a los agentes sociales.

La portavoz del Ejecutivo y consejera de Empresa, Valle Miguélez, hizo estas declaraciones tras la reunión semanal del Consejo de Gobierno, en las que también aseveró que había llegado el momento de devolver a las familias y a las empresas el dinero que había recaudado este año. «El Gobierno de Sánchez no puede aprovechar la inflación para meter más la mano en los bolsillos» de ciudadanos y empresarios, dijo, y recalcó que ha sido el Ejecutivo que más dinero ha recaudado «en toda la historia de España» y «lo debe devolver».

Miguélez apuntó que en los seis primeros meses de este año las arcas nacionales han recogido 22.000 millones de euros y solo en julio fueron 7,000 millones, Por último, rechazó lo que calificó de medidas basadas en la «improvisación y para atender al chantaje» de quienes le mantienen en el poder, «despreciando» las propuestas de agentes sociales y partidos políticos.

Núñez Feijóo inaugura el foro de la empresa familiar de la Región

La intervención en el encuentro empresarial del presidente del PP tendrá lugar en Murcia a las 10 de la mañana

LA VERDAD

MURCIA. El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, pronuncia esta mañana, a partir de las 10 horas, la conferencia inaugural de la segunda edición de 'Avanza', el foro de la Empresa Familiar de la Región de Murcia, que se celebra en el

Auditorio y Centro de Congresos Víctor Villegas de Murcia. Previamente, intervendrá en dicho encuentro empresarial el presidente de la Comunidad Autónoma v presidente regional del partido, Fernando López Miras. El PP retransmitirá por redes sociales, en directo, la intervención de Núñez Feijóo en el foro empresarial.

En la agenda preparada por el partido, está previsto que, a partir de las 11.30 horas, ambos se desplacen a Alhama de Murcia, donde visitarán una de las centrales hortofrutícolas del Grupo El Ciruelo. Por la tarde, a las 17

horas, de vuelta en Murcia, ambos presidirán la junta directiva regional que tendrá lugar en el hotel Nelva de la capital. El partido calcula que acudirán unas seiscientas personas, representantes del partido y concejales de los 45 municipios de la Región, así como de las pedanías y de las juntas vecinales.

Feijóo estará en Toledo este fin de semana, donde se reunirá con parlamentarios de toda España y con sus 'barones' territoriales como arranque de las elecciones autonómicas y municipales del próximo año.



Lucha por los programas de empleo

Por tercer jueves consecutivo, la Red de Lucha Contra la Pobreza y la Exclusión Social en la Región convocó una concentración en el Palacio de San Esteban para exigir la continuidad en los programas de empleabilidad.

REGIÓN Viernes 16.09.22 LA VERDAD

EN BREVE

MITECO

75 millones contra el riesgo de inundaciones

EP. El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (Miteco) ha convocado ayudas por 75 millones para la restauración de ecosistemas fluviales y la reducción del riesgo de inundación en entornos urbanos financiado por la Unión Europea. Entre los 37 proyectos seleccionados (de los 230 presentados) figuran dos de la Región de Murcia. La financiación por proyecto puede alcanzar los 4 millones de euros.

ENERGÍA SOLAR

Soltec logra 5,5 millones de beneficio

LV. La empresa Soltec Power Holdings ha logrado un beneficio neto de 5,5 millones de euros en el segundo trimestre del año y mejora los márgenes del segmento industrial hasta el 6,4%. La compañía cierra un segundo trimestre fuerte, con 146,7 millones de ingresos (un incremento del 150% respecto al mismo periodo del ejercicio anterior), y un Ebitda ajustado de 7,9 millones (19,9 millones más que el mismo periodo del año pasado).

ALQUILER

Compartir vivienda es un 57% más caro

EP. Compartir una vivienda en la Región de Murcia cuesta de media 306 euros al mes, es decir, un 33% más que hace cinco años (desde 2017) y un 57% más respecto a hace siete años (2015), según el estudio 'Viviendas compartidas en España en 2022' del Índice Inmobiliario Fotocasa. La Región es la comunidad que más se ha visto afectada por el incremento de alquiler de habitaciones en los últimos años, solo superada por Valencia.

EXCLUSIÓN SOCIAL

Ayudas solidarias de empleados de ElPozo

EP. La Fundación de Trabajadores de ElPozo Alimentación ha concedido 30.000 euros en ayudas a 15 asociaciones y entidades asistenciales para apoyar su trabajo y el desarrollo de proyectos de interés comunitario y de ayuda a los colectivos más vulnerables. La Fundación se constituyó en 2008 y cuenta con casi 5.000 asociados, el 95% de la plantilla, en una de las más numerosas de España.



Adif ya ha construido la entrada provisional de la estación soterrada que acogerá en breve el AVE y el resto de trenes. Ros CAVAL/AGM

Cartagena-Gijón, vía Chamartín

El cambio de Atocha por la terminal norte de Madrid incomoda a los viajeros, aunque permite agilizar las conexiones con otros destinos

M. BUITRAGO

MURCIA. El cambio de la estación de Atocha por la de Chamartín ha provocado quejas por la prolongación del tiempo de viaje en tren, junto a la incomodidad que supone trasladarse después a la zona sur de Madrid. Por otro lado, agilizará las conexiones con varios destinos del norte de España. Se ambas terminales madrileñas recortará dichas conexiones en una

media hora. Se trata de las comunicaciones con Segovia, Valladolid, León, Zamora, Orense y Gijón, que se realizan desde Alicante y en menor medida en la Región.

Nueva oferta

Renfe oferta desde Cartagena y Murcia una frecuencia diaria que emplea once horas en hacer el recorrido hasta Gijón, con paradas en Valladolid, Palencia, León y Oviedo. El recorrido comienza a las 12.19 horas con un Intercity que pasa por Murcia y finaliza en Alicante, donde los viajeros realizan un transbordo -con 34 minutos de intervaloa un tren Alvia de alta velocidad. estima que el nuevo túnel entre Este ya no para en Atocha, sino en Chamartín, donde prosigue el viaje hacia el norte (previa parada de 20 minutos).

Desde Alicante existe una mayor y más variada oferta. Renfe ha puesto en servicio dos nuevos AVE con León y Orense, también soslayando Atocha para ir directo a Chamartín. Junto a estos destinos, ya existía un servicio Alvia con Gijón y Santander. Según los horarios de Renfe y la clase de tren, el viaje hasta Orense es de casi cinco horas y cuarto; con Va-

El nuevo nombre de la estación de Murcia ya luce en el edificio provisional de pasajeros que acogerá la llegada del AVE

lladolid ronda las cuatro horas y media. Alicante tiene actualmente cinco frecuencias diarias en ambos sentidos con capitales del norte de España. Como contrapunto, el cambio de Atocha por Chamartín dificulta las conexiones con Sevilla y Málaga.

Es probable que Murcia disponga de más conexiones de este tipo cuando el AVE esté operativo a final de año. Adif ya ha construido el edificio provisional de pasajeros - junto al inmueble histórico de la estación del Carmenque da acceso a los dos andenes soterrados. Darán servicio a todo tipo de trenes, ya que la línea permanece cortada para ejecutar el soterramiento de Barriomar y Nonduermas, y el nuevo trazado hacia Lorca y Almería.



Ostras para el Mar Menor

El Museo del Teatro Romano de Cartagena acogió ayer la jornada RemediOS, dentro de la Iniciativa de la Ostra en el Mar Menor, un proyecto impulsado por ocho expertos internacionales que promueven la eliminación de nutrientes en la laguna gracias al efecto filtrador de la especie ostra plana ('Ostrea edulis'). Está considerada una especie a valorar para actuaciones de biorremediación, teniendo el Mar Menor como caso de estudio. La iniciativa tiene como objetivo general promover el uso de bivalvos en acciones de regeneración de ecosistemas degradados, aplicando las técnicas de su acuicultura.

El Ministerio decide este mes un 'trasvase cero' para el regadío por el descenso de las reservas

Solo enviará la dotación para abastecer a la población, ante un posible empeoramiento de la sequía durante el próximo semestre

M. BUITRAGO

MURCIA. Las reservas de los embalses de la cabecera del Tajo se encuentran en los 490 hectómetros cúbicos y se van aproximando a la línea roja no trasvasable de 400. Si no llegan las lluvias, las existencias estarán muy justas para los próximos meses. Sobre esta base, el Ministerio para la Transición Ecológica decidió aver no enviar este mes agua del Tajo para los regadios del Levante. Transferirá la dotación necesaria para los abastecimientos a la población, de 7,5 hectómetros, pero habrá 'trasvase cero' para los cultivos de la cuenca del Segura con cargo a septiembre.

Aunque la ley permite derivar hasta un máximo 20 hectómetros, de los que 13,5 se podían destinar al riego, el Ministerio ha optado por cerrar este mes el grifo, al persistir la situación hidrológica excepcional en la cabecera. Sostiene, asimismo, que todavía quedan 61 hectómetros trasvasados y autorizados sin consumir en la cuenca del Segura. También resalta que los próximos meses se mantendrá el estado de excepcionalidad hídrica debido a la seguía. por lo que hay que garantizar los consumos de la población y del campo, sobre todo el primero.

En un comunicado, el Ministerio explica que los miembros de la Comisión Central de Explotación del Acueducto apuntaron ayer que la situación hidrológica excepcional de la cabecera del Tajo se mantendrá probablemente el próximo semestre debido a la falta de aportaciones. De acuerdo con la ley, concluyó que se podría trasvasar este mes hasta 20 hectómetros. No obstante, solo se enviará la dotación para la población. Las decisiones en este nivel de reservas dependen de la ministra o del secretario de Estado de Medio Ambiente, y siempre deben estar motivadas.

Asegurar agua a la población

El Ministerio basó su decisión en «los principios de prevención y precaución que deben presidir la acción de las administraciones públicas». El presidente de la CHS, Mario Urrea, atribuyó el 'trasvase cero' para el regadio a «las minoraciones de aportaciones que está teniendo la cabecera del Tajo». Indicó que las simulaciones del Cedex «nos muestran que hay probabilidades de que en diciembre, de mantener los ritmos

El Gobierno central indica que la cuenca del Segura todavía dispone de 61 hectómetros del Tajo sin consumir de desembalse que se preconizaban de 20 hectómetros cúbicos, se pudiera llegar a una cifra muy próxima a los 400 hectómetros». Añadió que, si esta barrera se rebasa a la baja, se impediría incluso destinar agua al abastecimiento». Asimismo, se ha tenido en cuenta la previsión de aportaciones para los próximos seis meses y los consumos futuros estimados de abastecimiento y regadío.

Tubería manchega, a punto

Los miembros de la Comisión también analizaron el envío de agua a través del acueducto a la cuenca del Guadiana, que comenzó a mediados de agosto y que aportará 3 hectómetros al Parque Nacional de las Tablas de Daimiel, lo cual «contribuirá a paliar la difícil situación hídrica existente». También se repasó el estado de las obras para la reparación de la tubería manchega y las pruebas específicas que se están llevando a cabo para su puesta a punto. El gobierno de Castilla-La Mancha prevé que esta derivación se active el año que viene.

La lluvia llegará a la Región este fin de semana con un descenso de las temperaturas

JORGE M. DEL OLMO

MURCIA. Las temperaturas veraniegas desaparecerán en la Región, al menos este fin de semana. Anticipando la llegada del otoño y según la Aemet, en los próximos días se espera en la Comunidad un descenso de las temperaturas junto a una elevada probabilidad de lluvias, especialmente el sábado y el domingo.

En la Vega del Segura, el tiempo en Murcia estará marcado por unas precipitaciones que irán en aumento conforme avance este fin de semana. Hoy, con temperaturas máximas de 33 grados y unas mínimas de 22, arrancarán, con intervalos nubosos, las lluvias, que serán escasas durante la tarde. Según la Aemet, las probabilidades de lluvia para el sábado aumentarán hasta el 85% desde última hora de la mañana, con máximas de 30 grados y mínimas de 19. La madrugada del sábado estará marcada por unos cielos muy nubosos con lluvia.

Molina de Segura pasará de los cielos despejados de mañana viernes, con máximas de 33 grados, a intervalos nubosos con lluvia escasa para el sábado. El domingo se prevé un cielo cubierto con un 95% de probabilidad de precipitaciones. Un tiempo similar al que se espera en Alcantarilla. En Cartagena, la amenaza de lluvia penderá sobre el inicio de las Fiestas de Carthagineses y Romanos, especialmente el sábado. Este viernes se esperan cielos despejados en la ciudad portuaria, con unas máximas de 31 grados y unas mínimas de 24.



La presa de Bolarque, entre Cuenca y Guadalajara, donde se regula el inicio del Trasvase, el mes pasado. EP

Regantes: «Todos conocemos el ímpetu de la ministra de ir recortando los envíos de agua»

LV /EP

MURCIA. El presidente del Sindicato de Regantes del Trasvase, Lucas Jiménez, manifestó que «nos
están aplicando, por motivaciones
meramente políticas, reducciones
permanentes de agua. Y todo ello
en contra de los criterios del propio equipo técnico. Crearon con
acierto una regla para objetivar los
envíos al Levante, la cual se saltaron a los pocos meses hasta el punto de convertirla en un chiste». Indicó que no les sorprende «la decisión de 'trasvase cero'». «Más nos

hubiera sorprendido que la ministra enviara agua. Sin embargo, nos preocupa, y mucho, el panorama que se plantea en los próximos meses que estaremos en nivel 3, en el cual decide la ministra, de quien todos conocemos su impetu recortador de los trasvases de los envíos de agua a nuestra tierra».

A juicio de Lucas, «no se puede decir que la voluntad del Ministerio sea cambiante o flaquee. Desde el primer momento en que los responsables asu mieron sus cargos, mostraron una férrea voluntad de ir recortando las transferencias; hasta tal punto de que se han convertido en la mejor simulación en tiempo real de los efectos futuros del cambio climático».

Criticó también que el Ministerio haya introducido en la Comisión «un kamikaze político de Castilla-LaMancha sin conocimientos técnicos» y se prive de representación a los regantes.

Protestas del PP y Vox

El consejero de Agua y Agricultura, Antonio Luengo, dijo que en los últimos cuatro años el Levante ha dejado de recibir 137,9 hecvectarias y políticas del Ministerio». «Hoy contemplamos con impotencia cómo el Gobierno de España persiste en la estrategia que tiene marcada en contra de los intereses de los habitantes de la Región y ha dado un paso más en su propósito de dejar sin agua al regadío del Levante», dijo.

Añadió que el gobierno de López Miras «va a defender, por todos los medios a su alcance y como ha hecho ante cada agresión, los intereses de la Comunidad y de todos sus habitantes frente a los continuos ataques de Pedro Sánchez y su Gobierno». El diputado regional del PP, Jesús Cano, denunció que «el futuro de la huerta levantina con Pedro Sánchez es muy oscuro».

El presidente de Vox Murcia, José Angel Antelo, indicó que el Gobierno de España «nuevamente vuelve a atacarnos realizando un 'trasvase cero', dejando seco nuestro campo y produciendo así unos daños irreparables a la huerta de Europa». Calificó de «vergonzosas» las políticas de la Agenda 2030, ya que pretenden «acabar con todo aquel que produce». Añadió que el delegado del Gobierno «es cómplice de esta criminalización hacia nuestros agricultores y ganaderos con su silencio». Antelo señaló que, cuando Vox esté en el Gobierno, «se llevará a cabo un Plan Hidrológico Nacional porque el agua es de todos y cada uno de los españoles, no de las taifas que nos desgobiernan», manifestó.

4_95133991

Sube más de un 4% en un año el número de menores condenados

De los 516 adolescentes declarados culpables en 2021, más del 85% son españoles y el 84%, varones

EF

MURCIA. Un total de 516 menores de 14 a 17 años fueron condenados en la Región de Murcia en 2021, según sentencias firmes dictadas comunicadas al registro, lo que supuso un aumento del 4,45 % respecto al año anterior. En concreto, se registraron 687 infracciones penales en este tramo de edad, según datos publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

El número de menores condenados de nacionalidad española fue de 431, para un total de 516, esto es, un 85,3%. Por otra parte, en el 2021 fueron condenados en la Región de Murcia 435 chicos por 81 chicas. Asimismo, los procesados por delitos sexuales se incrementaron casi un 37%, al pasar de los 19 casos de 2020 a los 26 del año pasado en la Región.

La tasa de infracciones penales por cada mil habitantes se situó en la Región en 9,5 puntos, por debajo de la media nacional (13,2 puntos), con lo que la Comunidad se posi-

Los procesados por delitos sexuales crecen casi un 37%, al pasar de los 19 casos en 2020 a los 26 del año pasado cionó como la autonomía con menor índice, solo por detrás de Galicia (9,2).

Un 21% más en España

En España, 13.595 menores de 14 a 17 años fueron condenados el pasado año, lo que supuso un aumento del 21% respecto a 2020 y un 3,7% menos que en 2019. Del total, 439 fueron condenados por delitos sexuales, un 12,6% más con respecto al año anterior. El 81% del total de menores condenados eran varones y el 19% mujeres y, por edad, el grupo de 17 años fue el más numeroso (30,7% del total de condenados), seguido del grupo de 16 años (28,8%).

La mayoría de los menores condenados tenía nacionalidad española (79,4%). Si bien, la tasa de menores por cada 1.000 habitantes de 14 a 17 años fue casi tres veces superior en los menores de nacionalidad extranjera (15,3) que en los de nacionalidad española (5,9). En cuanto al número de infracciones cometidas, tres de cada cinco menores condenados (el 60,8%) cometieron una única infracción penal y dos de cada cinco, más de una (el 39,2%).

Atendiendo a las medidas adoptadas, los jueces dictaron 22.064 medidas en 2021, lo que supuso un aumento del 20,1% respecto al año anterior y un descenso del 4,9% respecto a 2019. Las medidas más frecuentes fueron la libertad vigilada (45,1% del total), la realización de tareas socio-educativas (16,5%) y el internamiento en régimen semiabierto (9,9%).



El policía nacional David Sánchez, ayer, en el patio del edificio donde se incendió la vivienda. NACHO GARCÍA / AGM

«La mujer se paralizó con el bebé en brazos mientras ardía la casa»

Un policía nacional fuera de servicio salva a dos vecinas y a un niño del incendio de su vivienda, en la pedanía murciana de San José de la Vega

R. HERNÁNDEZ

MURCIA. Un agente de la Policía Nacional que se encontraba fuera de servicio rescató el pasado miércoles a dos mujeres y un bebé de ocho meses en el incendio de una vivienda en la pedanía murciana de San José de la Vega. El policía no se encontraba trabajando y, al pasar cerca del lugar en el que se originó el fuego, percibió un fuerte olor a que mado y oyó gritos de auxilio.

«Escuché a un vecino que alertaba de que había un incendio en una vivienda de un bloque de pisos y que en su interior estaba una familia, todos de nacionalidad china. Me dirigí al edificio y subí por las escaleras hasta la tercera planta, donde estaba el piso en llamas», afirma el agente David Sánchez. La puerta principal de la vivienda se encontraba entreabierta y de ella salía una gran humareda. «Había mucho humo, lo que indicaba que el incendio estaba muy avanzado. Además, el aire era insoportable», explica el policía.

El agente accedió al interior y localizó a dos mujeres, una de ellas con un bebé de en brazos y en estado de 'shock'. «Les dije que bajaran por las escaleras, sin embargo, no atendían a mis indicaciones. La que llevaban el niño estaba paralizada y no respondía a estímulo alguno, por lo que, con la ayuda de un vecino, la bajé a

la calle, junto a su bebé», recuerda. Una vez que estuvo a salvo, volvió a subir a la casa, ya que arriba se había quedado la otra mujer, suegra de la joven.

«Ella se negaba a abandonar la planta e insistía en quedarse, porque decía que era su casa». Ante esa actitud temeraria, el policía la obligó a abandonar la vivienda y la sacó de allí en volandas. «La sítuación era de mucho peligro, ya que había riesgo de intoxicación por inhalación de humo, además de la amenaza que suponía una posible explosión de gas», indica. A su llegada, los bomberos extinguieron el fuego en pocos minutos, en un incendio que se originó en la cocina. También se personaron servicios sanitarios que asistieron a una de las mujeres por intoxicación de humo y por el episodio de ansiedad que presentaba.

CURSO "PROMOCIÓN PARA LA IGUALDAD EFECTIVA DE MUJERES Y HOMBRES" Certificado de Profesionalidad SSCG0212

Localidad: "Molina de Segura" Lugar de Impartición: "COLEGIO LOS OLIVOS, Molina de Segura y Aula Virtual"

N° de Expediente: "AC-2021-1264"

Dirigido a: "Modalidad: 2. Acciones formativas. Programa: 1. Trabajadores desempleados"

N° de horas: "450 + 120 Módulo de prácticas profesionales no laborales"

N° de alumnos: "15"

Perfit: "Para acceder a la formación de los módulos formativos de los certificados de profesionalidad de nivel de cualificación profesional 3 los alumnos deberán cumplir alguno de los requisitos siguientes: ajEstar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 3. ciEstar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 3. ciEstar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 3. ciEstar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 3. ciEstar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 3. ciEstar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 3. ciEstar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 3. ciEstar en posesión de un certificado de acceso a los ciclos formativos de grado superior, o bien haber superado las correspondientes pruebas de acceso de acceso de los administraciones educativas, e)Tener superada la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años y/o de 45 años, f)Tener los conocimientos formativos o profesionales suficientes que permitan cursar con aprovechamiento la formación con lo recogido en el anexo f/ del Real Decreto 189/2013, de 15 de marzo, por el que se modifica el Real Decreto34/2008, de 18 de enero, por el que se regulan los certificados de profesionalidad y los reales decretos por los que se establecen certificados de profesionalidad dictados en su aplicación "

Calendario: "Del 07/10/2022 al 24/02/2023"

Horario: "De lunes a viernes de 15:30 a 20:30 horas. El módulo de prácticas profesionales no laborales se realizará posteriormente"

CURSO GRATUITO

Plazo de Inscripción: "Abierto"



ASOCIACIÓN ALBORES C/. Gran Pez, 7. Murcia (30004), Teléfono de contacto: 968909084 info@asociacionalbores.es



Víctimas y mediadores participan en un congreso sobre delitos de odio

LA VERDAD

MURCIA. Víctimas y mediadores ofrecerán su testimonio en el I Congreso Internacional sobre la Infradenuncia de los Delitos de Odio, que organiza Columbares junto a la Universidad de Murcia y el Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030. El evento, que forma parte del proyecto 'Analiza, está en tu mano', se celebrará el próximo 6 y 7 de octubre en el Paraninfo del Campus de la Merced de la UMU.

Este congreso persigue ser un

foro de encuentro alternativo, donde se presenten y debatan no solo los últimos avances en investigación educativa respecto a los delitos de odio, concretamente sobre la infradenuncia de los mismos, sino que, además, se fomentará el intercambio de vivencias y testimonios, tanto de los agentes que median en estos sucesos, como de las víctimas.

El gran reto que tiene por delante este congreso es, además de compartir conocimientos, experiencias y evidencias científicas, contribuir al incremento de denuncias de los delitos de odio, de modo que ninguno de ellos quede impune o no se denuncie, así como promover la creación de una red de interacción entre profesionales a nivel internacional que favorezcan colaboraciones futuras.

Para ello, se contará con la presencia de profesionales como: Ruth Caravantes, técnica de investigación de Hogar sí; Donato Ndongo-Bidyogo, escritor, periodista y político ecuatoguineano; Álex Guirado, artista murciano y activista por los derechos de las personas LGTBI; Luciano Monchiero, abogado magíster en investigación de Cibercrimen; Gonzalo Álvarez, policía nacional de la Unidad de Participación Ciudadana y Delitos de Odio, y Miquel Ramos, periodista y coautor del proyecto crimenesdeodio.info, entre otros.

La Guardia Civil destapa una 'finca del horror' en la que los equinos vivían con animales muertos

La Benemérita investiga al dueño de una explotación ubicada en Murcia como presunto autor de un delito de maltrato

LA VERDAD

MURCIA. La Guardia Civil investiga al dueño de una explotación, ubicada en la pedanía murciana de Zarandona, en la que vivían 35 caballos, burros y ponis en pésimas condiciones, junto a los restos cadavéricos de otros 13 equinos. La investigación 'Bucéfalo' se inició cuando un ciudadano, vecino de Alicante, denunció las deplorables condiciones higiénico-sanitarias en la finca, ubicada cerca del límite con Monteagudo.

Especialistas del Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil, en colaboración con veterinarios de la Oficina Comarcal Ganadera de Murcia, llevaron a cabo una visita de inspección. En la instalación, que ya había sido denunciada por situaciones similares en anteriores



Un equino en las instalaciones de la finca de Zarandona, junto a los cadáveres de dos caballos. G. CIVIL

ocasiones, los agentes hallaron un total de 35 equinos que convivían con restos en avanzado estado de descomposición, con el consiguiente riesgo para la salud de los animales vivos, así como para la salud humana, al hallarse el recinto en una zona urbana con viviendas próximas.

La investigación continuó con

la lectura de los microchips individuales y de su cotejo con los correspondientes pasaportes, lo que permitió averiguar que la finca tenía censados un total de 71 equinos. De todos esos animales, 19 se hallaban en paradero desconocido, por lo que su propietario no pudo aportar documentación alguna que acreditase su muerte, venta o traslado a otra finca.

Solo se alimentaban de lechuga

El resultado de la investigación puso de manifiesto evidentes negligencias en la atención y el cuidado de los animales, ya que carecían de las condiciones higiénico-sanitarias y de alimenta-

ción adecuadas, basando su sustento en restos de lechugas, lo que podría haberles causado desnutrición y graves problemas intestinales.

Además, los agentes descubrieron que tampoco se gestionaba la eliminación de los cadáveres, por lo que veterinarios de la OCA de Murcia levantaron las correspondientes actas y ordenaron al propietario proceder a la retirada de los animales muertos por medio de una empresa de gestión autorizada. El Seprona culminó la 'operación Bucéfalo' con la instrucción de diligencias como investigado al propietario de la explotación equina, como presunto autor de delito de maltrato animal, al no haber podido acreditar la correspondiente atención veterinaria para garantizar la supervivencia de los equinos, poniendo en peligro la salud del resto de animales vivos.

Por su parte, el pedáneo de Zarandona, Francisco José Esteban, manifestó que no conocía al propietario de la explotación, pero aseguró que sí había denunciado el estado de los animales a la patrulla ecológica de la Policía Local «en varias ocasiones», tras ser advertido por algunos vecinos de la situación de la finca, ya que está situada en un camino muy transitado por quienes dan paseos, junto a una acequia. El pedáneo recordó que en ese lugar originariamente había una granja de vacas.



viajeselcorteingles.es

10 REGIÓN Viernes 16.09.22 LA VERDAD

Afronta doce años de prisión por violar y pegar a su expareja

RAÚL HERNÁNDEZ

murcia. Un hombre afronta una petición de 12 años de prisión por violar y agredir a su expareja en la vivienda que compartían en Molina de Segura en diciembre

de 2020. Las partes acudieron ayer a la Audiencia Provincial para una vista de conformidad programada, sin embargo, no hubo acuerdo y finalmente el juicio se celebrará en la segunda semana del próximo mes de octubre.

Los hechos que se juzgan se remontan a la Nochebuena del año 2020, cuando sobre las 1.30 horas, el acusado, de 44 años y nacionalidad española, se encontraba junto a su expareja en un coche y, en el trayecto en dirección a la vivienda que ambos compartían hasta unos días antes, el procesado le llamó en reiteradas ocasiones «puta y zorra», diciéndole «solo sirves para follar».

Una vez que llegaron a la vivienda continuó insultándola, impidiendo que pudiera hacer sus necesidades en el cuarto de baño donde se encontraba, diciéndole: «Las zorras como tú no pueden orinar con la puerta cerrada», según expone el Ministerio Fiscal en su escrito de calificación. Acto seguido, el hombre la penetró en el sofá, a la vez que la golpeaba y le decía que iba a ser «por las buenas o por las malas». Posteriormente, le quitó toda la ropa con violencia, la subió a la habitación y la penetró nuevamente, advirtiéndole de que no vería más a su hijo.

La mujer sufrió lesiones físicas consistentes en un hematoma en una rodilla y en la pierna izquierda. Igualmente, a día de hoy sufre importantes lesiones de carácter psíquico desde el día que sufrió la citada agresión, y está recibiendo asistencia en el Centro de Atención a Víctimas de Violencia de Género de Molina.

Según el informe psicológico, la víctima presenta secuelas tras la agresión de su expareja, tanto afectivas y emocionales como cognitivas y conductuales, así como trastorno de estrés postraumático, «teniendo una puntuación muy elevada en la escala de gravedad de los síntomas, considerando el estrés postraumático crónico».

Tanto el fiscal como la acusación particular reclaman 11 años de prisión por un delito de violación y otro más por maltrato, y doce años de alejamiento de la mujer a una distancia mínima de 300 metros.

Bernabé urge al Gobierno a que cumpla y reforme las casas-cuartel de la Guardia Civil

LA VERDAD

MURCIA. El PP ha urgido al Gobierno central a que «cumpla su compromiso de invertir 11,5 millones de euros en reformar y mejorar las casas-cuartel de la Guardia Civil en la Región», según informaron fuentes del partido.

El senador Francisco Bernabé, que registró una pregunta al respecto en la Cámara Alta, reclamó al Ejecutivo que «aclare si de verdad piensa acometer esas actuaciones anunciadas por el secretario de Estado de Seguridad, Rafael Pérez, y, en ese caso, que concreten el plazo de ejecución de las mismas o si se trata de otro engaño del Gobierno de Sánchez a la Región». Bernabé explicó que el pasado marzo, Pérez se comprometió a destinar 9,5 millones de euros a una reforma integral de las 120 viviendas de la casa-cuartel de Cartagena, que presentan un estado casi ruinoso, «y otros 2 millones a mejoras en los acuartelamientos de Cabo de Palos, Torre Pacheco, Murcia, Águilas, Archena y Cieza», añadió el senador.

Sin embargo, «a día de hoy nada sabemos de estos anuncios, razón por la que desconocemos si los mismos se van a llevar a cabo o si se trata de otra mentira del Gobierno de Sánchez a la Región».



ALCANTARILLA C/ Galicia, 5 - 30837 Alcantarilla ALHAMA DE MURCIA

Parque Industrial de Alhama - Avda. Suiza s/n - 30840 CARAVACA DE LA CRUZ

Poligono Industrial Santa Inés, Avda. de Granada, Nave 3C - 30400 CARTAGENA

Poligono Industrial Cabezo Beaza - C/ Belgrado, 77 - 30392

LORCA

Carretera de Granada, Nº 92 - 30800 MOLINA DE SEGURA

Carretera de Madrid N-301, KM.382 - 30500 MURCIA I

Ctra. de Zarandona s/n (Edificio "La Verdad") - 30160 MURCIA II

Centro Comercial Nueva Condomina Autovía A-7, Km. 760 - 30110

... y en www.embargosalobestia.com

"Precios válidos del 12 al 23 de septiembre en la selección de productos y hasta fin de existencias. Disponibilidad de 10 unidades por oferta y por tienda. Por motivos de impresión, los colores pueden variar con respecto a la realidad. Método de pago aceptado: efectivo o tarjeta de crédito o débito. Embargosalobestia, S.L. CIF B-73702599. Calle Isaac Newton 3, 30850 Totana (Murcia).

4_95133991





















La casa Torre Falcón abrirá sus puertas rehabilitada a principios del año 2024

El proyecto, que se ha encarecido en torno a un 25% en dos años, alcanza los 700.000 euros de presupuesto y será licitado en breve

PEDRO NAVARRO

MURCIA. Según las previsiones iniciales, el proyecto de rehabilitación debería haber estado concluido prácticamente ya. Pero dos años después, la casa Torre Falcón se encuentra totalmente comida por la maleza. Entre medias, una pandemia, una moción de censura e, incluso, la inserción de este pedacito de historia de la huerta de Murcia en la 'Lista Roja del Patrimonio Español' de la asociación Hispania Nostra por su deficiente estado de conservación. No obstante, el calendario vuelve a contar con una fecha para la puesta en valor de esta casa solariega del siglo XVIII, en la que es difícil no reparar al contemplarla sobresaliendo sobre las pantallas acústicas de la Ronda Oeste, a su paso por Espinardo.

Será a finales del año próximo o principios del siguiente cuando este emblema de tiempos pasados luzca totalmente recuperado, ya que cuenta con un plazo de ejecución de 12 meses. Lo hará posible la inclusión en los Presupuestos municipales de una partida de 450.000 euros, que se verá complementada por remanentes de ejercicios pasados hasta alcanzar los 688.339 euros en los que está presupuestado el provecto. Esta cifra es, sin embargo, superior a la prevista hace dos años, cuando se estimó un coste de licitación de unos 550,000 euros -un 25% menos-y que se ha visto encarecido en este periodo por «la subida de los materiales y por cambios que ha habido que hacer para ejecutar la obra», según apuntan fuentes municipales.

«Será licitado rápidamente», aseguraba ayer el concejal de Urbanismo y Transición Ecológica, Andrés Guerrero. La inclusión de la partida en las Cuentas de 2022 nace de la negociación entre el Gobierno actual y Podemos, aunque hay que recordar que la propuesta fue concebida en la etapa de Ballesta y mantiene, prácticamente, el mis-

Serrano ensalza la labor de su gobierno en la defensa del patrimonio, mientras que el PP recuerda que ellos redactaron el proyecto mo diseño de entonces.

«La protección del patrimonio de todos los murcianos es una de las prioridades para este equipo de gobierno, a lo que nos comprometimos», defendió el alcalde. José Antonio Serrano, poniendo en valor esta apuesta frente a otras actuaciones de gobiernos anteriores como «el fomento de la construcción de centros comerciales, la colocación de mármol en Alfonso X o el convertir la circular en un lugar inhóspito». «No podemos permitir que este legado se pierda», añadió. Frente a estas afirmaciones, los populares defienden que fueron ellos los que «dejaron redactado y terminado el proyecto» y que, si no se ha ejecutado todavía, es por la parálisis del PSOE».

Actuación integral

La propuesta abarca la totalidad de las obras necesarias para la rehabilitación integral del edificio -catalogado con un grado de protección 2- y adecuarlo al uso público. La intervención contempla el refuerzo del sistema estructural de los muros de carga existentes, la demolición de los forjados y la creación de unos nuevos, y la sustitución de la cubierta, cuyas tejas y pavimentos se volverán a reutilizar y colocar en obra. Se prevé, además, mantener el patio con un anexo que albergará los usos complementarios de la casa Torre. Este será de nueva construcción, adosado a las paredes, que se conservarán en la medida de lo posible. El espacio interior se mantendrá diáfano para permitir diferentes usos.

Por otra parte, se prolongará la red de abastecimiento, electricidad v alumbrado público para dotar el edificio de los correspondientes servicios municipales. El inmueble dispondrá de las instalaciones de climatización, electricidad, agua y saneamiento, teniendo siempre presente el ahorro y la eficiencia energética. Para el saneamiento se ha previsto un sistema natural por fitodepuración (humedal artificial con plantas acuáticas), sistema totalmente ecológico y sin consumo de energía eléctrica. El sistema de ventilación de la instalación de climatización se conecta a un pozo canadiense, que aprovecha la temperatura del terreno para actuar como intercambiador de calor y aportar aire al sistema a una temperatura más aproximada a los requerimientos de confort del interior. Asimismo, el entorno de la parcela se tratará superficialmente y se dotará de espacios de estancia y vegetación para configurar huertos-jardín con vegetación como cítricos y



Estado actual de la casa Torre Falcón, ubicada entre la Ronda Oeste y la urbanización Joven Futura, y que se encuentra



Recreación de cómo quedará la casa solariega tras las obras de rehabilitación. AYTO.

aromáticas (hierbabuena, lavanda, tomillo).

La nueva vida que espera a este inmueble será solo una más de las que esta casa torre ha tenido desde su edificación en el siglo XVIII, cuando nació tanto como centro logístico para la explotación agropecuaria y sedera como para servir de lugar de recreo a la familia noble que le da nombre. Este último uso se fue potenciando con el paso de los años y, con la caída de la rentabilidad de la explotación, pasó por distintos propietarios, entre ellos los

Marqueses de Ordoño, según explicó en su día María Haber, arqueóloga y profesora asociada de la Universidad de Murcia que ha participado en el proyecto.

En el año 2003, sus últimos titulares vendieron la casa a la promotora de viviendas Joven Futu-

Piden incluir en las Cuentas la restauración de 20 monumentos

Huermur llama la atención en sus alegaciones a los Presupuestos sobre el estado del Puente Viejo, la torre del Batán y el Paseo del Malecón, entre otros

MIGUEL RUBIO / P. NAVARRO

MURCIA. Una alegación presentada por la Asociación para la Conservación de la Huerta (Huermur) reclama la anulación del Presupuesto municipal de este año con el fin de introducir las partidas económicas necesarias para asegurar la conservación de una veintena de elementos del patrimonio cultural. En el escrito, de 109 páginas, dicho colectivo denuncia la ausencia de crédito para, entre otros proyectos, recuperar y mantener en condiciones monumentos como la muralla de Verónicas, el Puente Viejo, la torre del Batán y el paseo del Malecón, cuya rehabilitación se encuentra enmarañada en los despachos de la Administración municipal y regional.

Huermur también se interesa por las obras en la casa de Antonete Gálvez, en Torreagüera –con diversos retrasos en la ejecución de la primera fase de su rehabilitación–, el eremitorio de la Luz y las portadas del cementerio municipal de Nuestro Padre Jesús de Espinardo y del antiguo matadero.

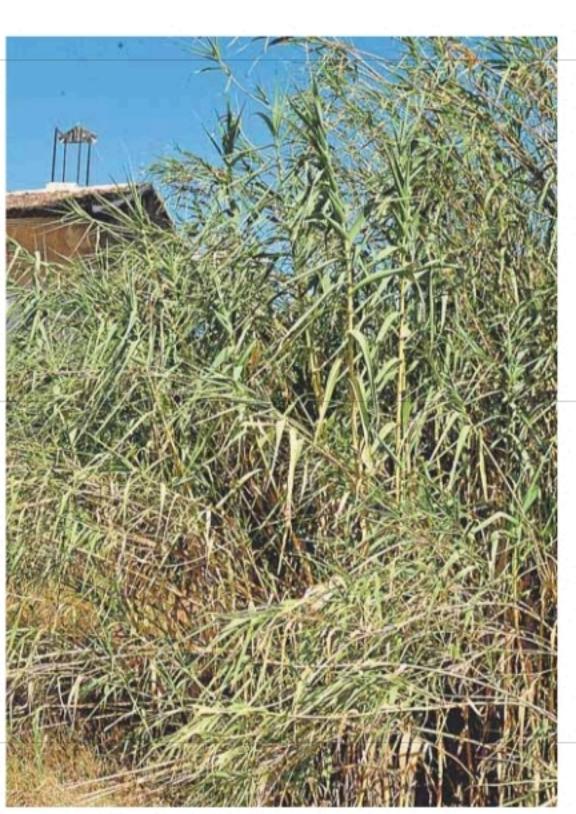
Lamenta la entidad conservacionista, además, que no aparezca referencia alguna a otras intervenciones que frenen el deterioro de los monumentos dedicados a Salzillo (en la plaza de Santa Eulalia) y a Jara Carrillo (en el jardín de Floridablanca), el escudo de la Torre del Pato (frente al auditorio de La Alberca), el Cuartel de Artillería, en el barrio del Carmen, y las fábricas La Constancia y La Innovadora.

En la alegación en la que piden la rectificación de las Cuen-

La falta de fondos de gestión directa para las juntas municipales es otra de las críticas de la entidad conservacionista tas del Ayuntamiento de Murcia, Huermur también apunta la falta de fondos de gestión directa para las juntas de distrito y municipales —que se encuentra centralizada en la Concejalía de Barrios y Pedanías desde la moción de censura—, y critica la ausencia de documentación administrativa en el expediente aprobado, lo que atentaría contra la normativa sobre información pública y transparencia.

Visto bueno definitivo

La entrada en vigor del Presupuesto municipal de 2022 está pendiente de la resolución de las alegaciones y de su visto bueno definitivo por parte del Pleno. Sin embargo, la sesión plenaria sigue aún a la espera de convocatoria, tras la finalización del periodo de exposición pública el pasado 25 de agosto, según remarca Pedro Jesús Fernández desde la entidad conservacionista. «Esperábamos que se hubiera convocado antes de la Romería, por lo que nos ha sorprendido que aún sigamos así, sin respuesta y con unas cuentas que no son todavía ejecutivas».



muy deteriorada e invadida por la maleza. VICENTE VICENS / AGM

Los vecinos piden que se acometa ya una clarificación de los usos

La rehabilitada casa Torre Falcón será destinada a su uso por parte de entidades vecinales, culturales y sociales, tal y como aclaró el concejal de Urbanismo, Andrés Guerrero, algo que ha sido largamente reclamado por la Asociación de Vecinos de Joven Futura, al carecer de un espacio propio. «Esto debería no ser solo una intención, sino que los usos tendrían que encontrarse ya delimitados», señaló el representante vecinal Checho Mateos. Asimismo, el pedáneo de Espinardo, José Moreno, señaló que esta in-

ra y, posteriormente, fue cedida dalismo, que supuso, incluso, el robo de su rejería, con dos siglos al Ayuntamiento de Murcia como de historia. No fue hasta 2017 equipamiento público a cambio de un mayor volumen de edificacuando el Consistorio decidió acometer medidas básicas de conción. Desde entonces, se encontraba en estado de abandono, suservación, preparatorias del proceso de recuperación que ahora friendo un gran deterioro por la falta de mantenimiento y el vanse emprende.

fraestructura no suple la necesidad de un centro cultural en el centro del barrio, tras el cierre en 2019 de las instalaciones de la calle Tierno Galván por problemas estructurales.

Por otra parte, Guerrero se mostró partidario, como piden los vecinos, de mover el vial que separa la parcela donde se encuentra la casa de los terrenos donde deberá ubicarse el futuro parque metropolitano de la zona, aunque en este caso condicionó la actuación a una autorización procedente de la Dirección General de Carreteras, ya que «hay un proyecto para ello en Fomento». «A estas alturas, si hay interés, los problemas de servidumbres deberían estar ya clarificados», zanjó Mateos.

El PP convoca a diversos colectivos para armar su propuesta sobre huerta

El foro tendrá lugar el próximo martes 20 de septiembre en el Centro de Actividades de la pedanía de Rincón de Seca

LA VERDAD

MURCIA. Los concejales del Grupo Municipal Popular Mercedes
Bernabé y Antonio Navarro, en
compañía del presidente de la
Junta Municipal de Rincón de
Seca, Pedro Ruipérez, anunciaron ayer un nuevo proceso de
participación ciudadana para
que los vecinos y colectivos de
la huerta murciana hagan sus
propuestas sobre el sexto proyecto estratégico, de carácter
electoral, presentado por el equipo de José Ballesta para 2023.

El foro tendrá lugar el próximo 20 de septiembre, a las 19.30 horas, en el Centro de Actividades de la pedanía murciana de Rincón de Seca y contará con la presencia de representantes de las asociaciones Azacaya, Bicihuerta, Bicinómada, Huerta Viva,

Ecoambiental, Ecopatrimonio y Ecoespuña. También serán partícipes miembros de la Federación de Peñas Huertanas de la Región de Murcia, Federación de Vecinos de Murcia, Federación de Mayores, Federación de Mujeres, Famdif (Federación de Asociaciones Murcianas de Personas con Discapacidad Física y Orgánica), así como la Federación de Comercio de Murcia, auroros y personalidades de la cultura y el folclore murciano, entre otras, según indicaron fuentes populares.

«Las opiniones enriquecen el debate público y este tipo de actividades nos brindan la ocasión de profundizar y conocer las oportunidades y dificultades del proyecto de la mano de las personas que están estrechamente vinculadas y así poder abordar las ventajas que supondrá el proyecto del Partido Popular», destacó Bernabé. 'Huerta 23' también cuenta con presencia en plataformas digitales, con una página web y perfiles específicos en Twitter, Facebook e Instagram.

Podemos exige una consulta sobre la tauromaquia y Serrano cree que «no es momento»

P. NAVARRO

MURCIA. La dirección municipal de Podemos en Murcia exigió ayer al alcalde de Murcia, José Antonio Serrano, una consulta popular sobre la pervivencia de la tauromaquia en las fiestas de Murcia, al tiempo que calificó de «inhumana y brutal» la decisión de continuar «como si nada» la Feria taurina de Septiembre 24 horas después del trágico deceso de un operario en la plaza de Toros de Murcia.

Preguntado por ello, Serrano abogó, por un lado, porque se tenga algún gesto de recuerdo con el fallecido en el último festejo de la Feria, mientras que, por otro, rechazó la pertinencia de convocar una consulta como la propuesta por la formación morada. «No me parece bien ni mal la propuesta, pero creo que no es el momento y que solo llevaría a un enfrentamiento entre los defensores y detractores de la tauromaquia; hay opiniones para todos los gustos», concluyó.

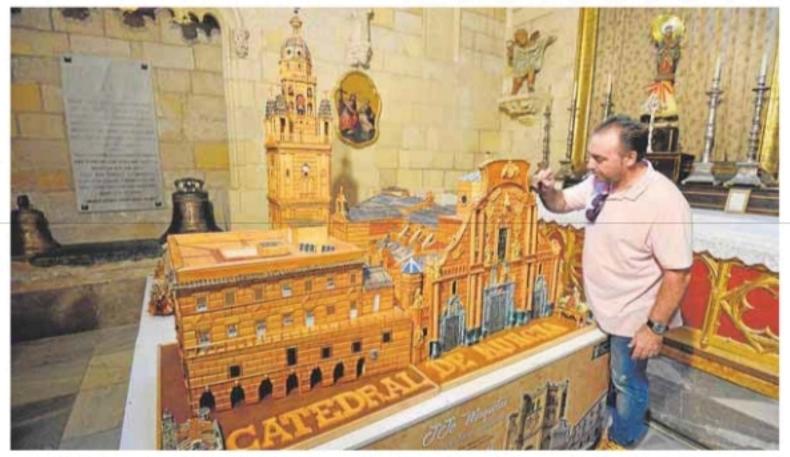
4_95188991

Una avería pospone al lunes el asfaltado de varias calles del barrio de Vistalegre

P.B.

MURCIA. La avería de una de las máquinas que interviene en las tareas de asfaltado de la vía pública, la fresadora, ha obligado a posponer hasta el próximo lunes 19 los trabajos previstos en dos calles del barrio de Vistalegre de Murcia, según informaron fuentes del Ayuntamiento. Las tareas iban a comenzar el día 14 por la mañana, tal y como se había avisado a los vecinos de las calles Mariano Ruiz Funes v Reina Doña Violante. donde días antes el Consistorio había colocado los pertinentes discos con la prohibición de estacionar. Estos trabajos de reasfaltado y señalización afectan a más de un centenar de aparcamientos destinados a residentes.

Hasta ayer no se dio la orden de retirar estas señales, para que los vecinos puedan aparcar, ya que los trabajos no comenzarán hasta el próximo lunes 19.



Juan José Sánchez, junto a su obra, instalada en la Capilla del Pilar de la Catedral. VICENTE VICENS / AGM

Más de mil horas de trabajo para reproducir la Catedral

PEDRO NAVARRO

MURCIA. Más del mil horas de trabajo, entre labores manuales y de documentación, ha dedicado Juan José Sánchez del Valle a completar su obra 'magna' como maquetista aficionado. Cuatro metros cuadrados ocupa la planta de la

14 salas

detallada y artesanal réplica en madera de la Catedral de Santa María de Murcia que el propio templo expondrá hasta después de la próxima Semana Santa.

«Tras empezar con ello, me puse en contacto con el Cabildo Catedralicio y les pareció bien la idea de instalarla allí, de manera que

ahora se puede visitar en la Capilla del Pilar», explica este director comercial, que lleva «desde que era un mengajo» cultivando este 'hobby'. «He hecho maquetas también del Ayuntamiento de Murcia y de la Fuensanta, pero fue mi hija, que venía a clase por aquí, la que me convenció para construir el templo, ya que, además, ya había replicado la Capilla del Salvador, principal símbolo de mi tierra, en Úbeda». Hasta un dron utilizó para captar los detalles de las cubiertas: devoción por el detalle.

El campo de fútbol de El Puntal estrena césped tras la inversión de 160.000 euros

LA VERDAD

MURCIA. Los más de 300 usuarios habituales del campo de fútbol de El Puntal, deportistas de los clubes Real Murcia v CDK El Puntal, están de estreno. Las obras para la renovación del césped artificial, en las que el Ayuntamiento de Murcia ha invertido más de 162,000 euros, va han concluido en los 4.927,35 metros cuadrados intervenidos.

El alcalde José Antonio Serrano destacó, tras su visita de ayer a las instalaciones, que «cuando llegamos al gobierno nos encontramos con vestuarios con goteras, agujeros en el césped en los que era fácil lesionarse e instalaciones totalmente abandonadas y en mal estado; estamos trabajando en revertir esta situación». En este caso, se ha instalado césped artificial sintético de última generación, lastrado con arena de sílice y caucho SBR y se ha renovado el sistema de drenaje.



THADER

Apta para todos los públicos.

Apta para todos los públicos.

No recomendada menores de 16 años.

LA VIDA PADRE, 16:30, 18:30, 20:30, 22:30.

VIAJE AL PARAÍSO, 16:15, 18:15, 20:15, 22:15.

LA INVITACIÓN. 16:00, 18:00, 20:40, 22:45, NRM 12 años.

LA CASA ENTRE LOS CACTUS. 18:00, 20:00, 22:00. MRM 12 años.

LA HUERFANA. PRIMER ASESINATO. 16:30, 18:30, 20:30, 22:30.

EL COLEGIO DE LOS ANIMALES MÁGICOS, 16:30, 18:15, 20:00.

JAULA, 18:30, 20:30. No recomendada menores de 16 años,

El. TEST, 16:15, 18:15. No recomendada menorea de 12 años.

TADEO JONES 3. LA TABLA ESMERALDA (Sala Kido).

16:00, 18:20, 20:35. Apta para todos los públicos.

17:15, 19:00, 21:30. Apta para todos los públicos.

TADEO JONES 3, LA TABLA ESMERALDA.

BULLET TRAIN. 16:00, 18:15, 20:30, 22:45.

No recomendada menores de 16 años.

JURASSIC WORLD; DOMINION, 22:00. No recomendada menores de 12 años.

TOP GUN: MAVERICK, 20:20, 22:45, NRM 12 años.

42 SEGUNDOS, 16:30, 22:30. No recomendada menores de 12 años.

DRAGÓN BALL SUPER: SUPER HERO, 18:00, 20:00, NRM 12 años.

EL MEDIADOR, 20:15, 22:15. No recomendada menores de 16 años.

PADRE NO HAY MAS QUE UNO 3, 16:15, 18:15, 22:45, Apta PTP

MINIONS: EL ORIGEN DE GRU. 16:15. Apra para todos los públicos

VOY A PASÁRMELO BIEN, 16:00. No recomendada menorea de 7 años.

INOP! 16:00, 18:20, 20:00, 22:30. No recomendada menores de 12 años.

THOR: LOVE AND THUNDER. 22:00. No recomendada menores de 12 años.

SEMANA DEL VIERNES 16 AL JUEVES 22 DE SEPTIEMBRE DE 2022

MURCIA MOLINA DE SEGURA

7 salas

Centro Comercial THADER Av. Juon de Borbón, s/n 30110 Murcie 968 385 783



MYRTEA

10 salas LA VIDA PADRE, 16:30, 18:30, 20:30, 22:30, NRM 12 años.

LA INVITACIÓN, 16:00, 18:00, 20:00, 22:00, NRM 12 años. VIAJE AL PARAISO, 16:30, 18:30, 20:30, 22:30. Apta PTP

LA HUERFANA, PRIMER ASESINATO, 16:15, 18:20, 20:25, 22:30 No recomendada menores de 16 años.

EL COLEGIO DE LOS ANIMALES MÁGICOS. 16:15. Apta PTP

JAULA, 22:15. No recomendada menores de 16 años. 42 SEGUNDOS. 16:30, 18:30, 20:30, 22:30. NRM 12 años.

El. TEST, 20:15. No recomendada menores de 12 años.

DRAGÓN BALL SUPER: SUPER HERO, 18:15, NFM 12 años. TADEO JONES 3. LA TABLA ESMERALDA. 16:15, 18:15, 20:00, 21:45. Apia para todos los públicos.

(NOP! 16:00, 20:20, 22:45. No recomendada menores de 12 años.

VOY A PASÁRMELO BIEN. 18:20. No recomendada meneres de 7 años.

BULLET TRAIN, 16:00, 18:15, 20:30, 22:45, NRM 16 arios. PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 3. 16:15, 18:00, 20:00, 22:00. Apta PTP

CENTROFAMA

2 salas

LA VIDA PADRE, 17:30, 19:15, 22:00. No recomendada menorea de 12 años.

LOURDES, 17:30. No recomendada menores de 12 años.

VIAJE AL PARAÍSO, 19:30, 22:00. Apta pera todos los públicos.

VIAJE AL PARAÍSO (V.O.S.E.). 17:15, 19:30, 22:00. Apta para fodos los públicos.

LOURDES, 17:30. No recomendada menores de 12 años. LA VIDA PADRE, 19:15, 22:00. No recomendada menores de 12 años.

EL ACUSADO (V.O.S.E.). 17:00, 19:40, 21:15. NRM 12 años.

LOURDES, 17:30. No recomendada menores de 12 años.

VIAJE AL PARAÍSO. 22:15. Apta para todos los públicos.

LA VIDA PADRE, 19:15. No recorrendade menores de 12 años.

VEGA PLAZA

LA VIDA PADRE. Sábado: 16:30, 18:30, 20:30, 22:30. Domingo: 16:30, 18:30, 20:30, Miércoles, Viernes: 18:30, 20:30, 22:30.

Lunes, Martes, Jueves: 18:30, 20:30. No recomendada menores de 12 años

LA INVITACIÓN.

Sábado: 16:00, 18:00, 20:00, 22:00. Domingo: 16:00, 18:00, 20:00. Miércoles, Viemea: 18:00, 20:00, 22:00. Lunes, Martes, Jueves: 18:00, 20:00. No recomendada menores de 12 años.

VIAJE AL PARAÍSO. Sábado: 16:30, 18:30, 20:30, 22:30.

Domingo: 16:30, 18:30, 20:30. Miércoles, Viemes: 18:30, 20:30, 22:30. Lunes, Martes, Jueves: 18:30, 20:30. Apta para todos los públicos.

LA HUÉRFANA. PRIMER ASESINATO. Sábado: 16:15, 18:20, 20:25, 22:30.

Domingo: 16:15, 18:20, 20:25, Miérpoles, Viernes: 18:20, 20:25, 22:30, Lunes, Martes, Jueves: 18:20, 20:25. No recomendada menores de 16 años.

EL COLEGIO DE LOS ANIMALES MÁGICOS. 18:00. Sábado, Domíngo: 16:00, 18:00. Apta para todos los públicos

y especialmente recomendada para la infancia.

Miércoles, Viernes, Sábado: 22:00. No recomendada menores de 12 años.

Miércoles, Viernes, Sábado: 22:00. No recomendada menores de 12 años.

DRAGÓN BALL SUPER: SUPER HERO. 18:30. Domingo: 16:30, 18:30.No recomendada menorea de 12 años.

TADEO JONES 3. LA TABLA ESMERALDA.

Sábado, Domingo; 16:15, 18:00, 19:45, Lunes a Viernes: 18:00, 19:45. Apta para todos los públicos.

Miércoles, Viemes, Sábado: 20:30, 22:45. Lunes, Martes, Jueves, Domingo: 20:30. NRM 16 años.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 3. 20:00. Apta para todos los públicos.



LA EMPRESA NO SE HACE RESPONSABLE DE CUALQUIER CAMBIO PRODUCIDO POR CAUSAS AJENAS A SU VOLUNTAD

La UMU entrega los premios de los concursos para ayudar a estudiantes con estancias internacionales

Tanto el VI Concurso Santander-Ingenio 'Bernardo Cascales', como el de Relato Corto servirán de apoyo económico a los ganadores

UMU

MURCIA. La Universidad de Murcia ha hecho entrega de los premios del VI Concurso Santander-Ingenio 'Bernardo Cascales' y los del XV Relato Corto Universidad de Murcia-Internacional, organizados por el Área de Relaciones Internacionales de la Universidad de Murcia y destinados a apoyar económicamente al alumnado que realizará estancias universitarias en el extranjero.

El Concurso Santander Ingenio 'Bernardo Cascales' consiste en la resolución de retos lúdicos y el reparto de galardones
ha dado como vencedor con un
primer premio dotado con 3.000
euros a Alejandro Hernández
Leante, alumno del Grado en
Ciencias de la Actividad Física
y del Deporte y cuyo destino
Erasmus+ Estudios es Università delgi Studi di Bologna.

El segundo premio (2.500 euros) ha sido para Juan Tomás Couce Freijomil, alumno del Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y cuyo destino Erasmus+ Estudios es Gdansk University of Physical Education and Sport en Polonia.

El tercer puesto en el concurso (2.000 euros) ha correspondido a María Pérez Garijo, alumna del Grado en Medicina y cuyo destino Erasmus+ Estudios es Università de Pisa en Italia.

El cuarto premio (1.500 euros) ha sido para David Fernández Expósito, alumno del PCEO de Grado en Matemáticas y Grado en Ingeniería Informática y cuyo destino ISEP es University of Nebraska en Estados Unidos.

El quinto premio (1.000 euros) ha resultado para María del Carmen Alcantud Suárez, alumna del PCEO de Grado en Matemáticas y Grado en Ingeniería Informática y cuyo destino Erasmus+ Estudios es Universitatea Babes-Bolyai Cluj-Napoca en Rumanía.

El sexto premio (500 euros) ha sido para Lucía del Valle Monedero, alumna del Grado en Matemáticas y cuyo destino Erasmus+ Estudios es Universitatea Babes-Bolyai Cluj-Napoca en Rumanía.

Por último, ha habido un séptimo premio (500 euros), que ha ido a parar a Irene Carrión López, alumna del Grado en Física y cuyo destino Erasmus+ Estudios es Universität Stuttgart en Alemania.



Foto de familia de los ganadores con los organizadores de los distintos concursos y responsables de la Universidad de Murcia. **umu**

Por lo que respecta al XIV Concurso Literario de Relato Corto Centro Comercial Thader-Universidad de Murcia, el primer premio, dotado con 3.000 euros, corresponde a la obra titulada 'La pura realidad' de Joaquín Gómez Manresa, alumno del Grado en Trabajo Social e la Facultad de Trabajo Social y cuyo destino Erasmus+ Estudios es Ruorecht-karls Universität en Alemania.

El segundo premio (2.500 euros) es para la obra titulada 'El Nido' de Marina Méndez González, alumna del Grado en Medicina de la Facultad de Medicina y cuyo destino Erasmus + Estudios es Università degli Studi dell'Insubria en Italia.

El tercer galardón (2.000 euros) corresponde a la obra titulada 'La chica de ayer' de Sonia García San Nicolás, alumna del Grado en Grado en Lengua y Literatura Españolas de la Facultad de Letras y cuyo destino Erasmus+ Estuios es Université de Strasbourg en Francia.

El cuarto premio es para 'Olores de azul' de Mario Mateos López, alumno del Grado en Lengua y Literatura Españolas de la Facultad de Letras y cuyo destino ILA (Intercambio con Latinomérica) es la Universidad Nacional de Córdoba en Argentina.

Y el quinto (1.000 euros) para 'De lo más alto a lo más bajo' de Mercedes Castellanos Gómez, alumna del Grado en Medicina de la Facultad de Medicina y cuyo destino Erasmus+ Estudios es la Università degli Studi di Roma 'La Sapienza' en Italia.

Las instalaciones deportivas de la Universidad reciben el sello de Centro Deportivo Saludable

La marca que otorga la Comunidad Autónoma distingue estos espacios que potencian la salud y la seguridad

UMU

MURCIA. La Universidad de Murcia ha recibido el sello que reconoce sus instalaciones deportivas como Centro Deportivo Saludable, marca que otorga la Comunidad Autónoma. El director general de Deportes, Francisco Javier Sánchez, fue en este caso el encargado de descubrir la placa que así lo certifica en un acto que ha contado con la participación de la vicerrectora de Ciencias de la Salud y Servicios a la comunidad universitaria, Paloma Sobrado, y la vicerrectora de Infraestructuras. Belén López.

La certificación de calidad Centro Deportivo Saludable es un instrumento impulsado por la Comunidad Autónoma para



Autoridades y responsables de la UMU hablan con monitores y estudiantes en una de las instalaciones deportivas tras la entrega del sello. **UMU**

distinguir a aquellas instalaciones, de carácter público y privado, que potencien la salud y la seguridad y, además, cuenten con los requisitos mínimos de calidad en las instalaciones y preparación del personal, entre otras cuestiones.

Una investigación indica que el mes de nacimiento puede influir en la altura

UMU

MURCIA. Los resultados de una investigación publicada en la revista 'Economics and Human Biology' y dirigida por el investigador de la UMU José Miguel Martínez Carrión muestran que el final del verano y el otoño fueron épocas más favorables para la estatura de los nacidos en las mismas y los meses de invierno los menos propicios. Los hallazgos se basan en poblaciones de la España rural anteriores a la modernización. En este sentido, países de bajo ingreso y en desarrollo podrían ser los más afectados por su dependencia del clima para la obtención de recursos y alimentos que afectan a la mejora del estado nutricional y la salud.

En las poblaciones del pasado, previas al desarrollo económico y la industrialización de los años 1960-70, el final del verano y el otoño eran la época de mayores rendimientos agrícolas, con disponibilidad de recursos económicos para la provisión de proteínas animales. Ejemplo de ello eran las matanzas de cerdos, que se producían generalmente en otoño. Los datos sugieren que estas poblaciones rurales se beneficiaron de la disponibilidad de frutas, verduras frescas y micronutrientes tan necesarios como las proteínas animales y fundamentales para el crecimiento infantil.

«Las madres que dieron a luz al final del verano y el otoño tuvieron acceso a abundante comida y frutas y verduras frescas durante el tercer trimestre del embarazo, el período de mayor crecimiento del feto. Además, estuvieron más expuestas a la luz solar y, por tanto, se beneficiaron de la exposición a la vitamina D», explica Martínez Carrión.

4_95133991





Un espacio de interacción con expertos donde analizar y exponer nuevos factores de innovación, buenas prácticas, sostenibilidad y viabilidad económica de los proyectos de construcción. Más que una necesidad, una auténtica prioridad en la sociedad actual.

20 SEPT 17.00 H

SALA DE CATAS ESTRELLA DE LEVANTE

INSCRIPCIONES EVENTOS.LAVERDAD.ES















Celebración de la misa en la Alameda de la Constitución con la imagen de la Virgen de los Dolores. Fotos: JAIMEINSA / AGM

La Dolorosa deslumbra en la ciudad

El trono con la talla de Capuz recorrió las calles del centro en una procesión extraordinaria por el 25 aniversario de su coronación canónica

INMA RUIZ

LORCA. El Paso Azul vivió ayer un acontecimiento extraordinario, solo comparable al Viernes de Dolores, el día más importante del año para la Hermandad. El pueblo azul se entregó durante 24 horas a los actos conmemorativos del 25 aniversario de la coronación canónica de su imagen titular, que arrancaron a medianoche, cuando la iglesia de San Francisco acogió a centenares de personas que, convocadas por el repique de campanas, quisieron re-

encontrarse con la talla de Capuz, cuyo trono se situó en el centro del templo. Con pañuelos al cuello y espoleados por la vibrante música de los tambores gritaron 'vivas' a la Virgen y sintieron una emoción similar a la noche de Serenata, que inicia las celebraciones de la Semana Santa de Lorca.

A las ocho de la tarde, la imagen cruzó el umbral de San Francisco para iniciar el recorrido de una procesión de gloria, entre vítores y aplausos de miles de azules. Su trono bajo palio, adornado con rosas y nardos, recayó sobre los hombros de un centenar de portapasos que recorrieron las calles Cuesta de San Francisco y Óvalo y la avenida Juan Carlos I, de cuvos balcones y farolas colgaban gallardetes y banderolas conmemorativas de color azul.

La imagen lucía el traje y las



Procesión con la Virgen en su trono por Juan Carlos I y ante cientos de fieles.

joyas que suele llevar el Viernes de Dolores, entre las que destaca la espada de dolor realizada en oro y piedras preciosas que fue regalo de la Hermandad de

Labradores en 2004. También la corona que estrenó el día de su coronación canónica el 15 de septiembre de 1997, en la que figuran los símbolos de la pasión. Bajo

el manto que diseñó Francisco Cayuela en 1904, declarado Bien de Interés Cultural, asomaba una bella mantilla de encaje de Bruselas confeccionada en punto de aguja a finales del siglo XIX.

La banda juvenil se situó al inicio del cortejo y tocó la marcha 'La Dolorosa' provocando el delirio azul. La imagen iba precedida por la banderas, emblema de la cofradía, y por los estandartes del Medallón, Ángel Velado, San Juan, la Magdalena y El Reflejo. También formaron parte de la procesión los mayordomos de la comisiones de caballos, del Cristo de la Coronación y del Yacente, junto a representantes de cofradías locales y de otros municipios.

Muy cerca de la Dolorosa se situaron la junta directiva de la asociación Virgen de los Dolores, el presidente del Paso Azul, José María Miñarro, la Camarera de la Virgen, Tana García, y la junta directiva de la Hermandad. La Agrupación Musical Mater Dolorosa cerró la comitiva interpretando el himno de la Virgen de los Dolores.

Una estampa para el recuerdo

En la alameda de La Constitución, se dispuso el altar donde se situó el trono de la Virgen que tenía como fondo el castillo, símbolo de la ciudad. Desde ese lugar privilegiado, se celebró la misa pontifical oficiada por el obispo de Cartagena, José Manuel Lorca Planes, que dejó una bella estampa para el recuerdo. El oficio religioso, al que asistieron el presidente de la Región, Fernando López Miras, y el alcalde, Diego José Mateos, comenzó con la interpretación con violines y un violonchelo de 'Las caretas' entre 'vivas' a la Dolorosa

El obispo dijo que, «en este día, los azules pétalos de las flores de Lorca se han engalanado y lucen y llenan de frescura toda la ciudad porque recuerdan el aniversario de la coronación de Nuestra Señora de los Dolores». Tras la misa, se descubrió en la alameda una placa conmemorativa de la efeméride a iniciativa del Ayuntamiento. La Virgen de los Dolores regresó a su templo casi a medianoche en un ambiente festivo por las calles del centro de Lorca.

EN BREVE

Refuerzo policial en la Feria con 150 agentes

I. R. La Policía Nacional se sumará con 150 agentes al dispositivo especial de seguridad durante la Feria. La mayoría de los policías irán uniformados, pero también habrá un incremento de mujeres policías que, de paisano, velarán por la seguridad de las mujeres para prevenir que se cometan pinchazos. Se utilizará un dron de la Jefatura Superior de Policía de Murcia para vigilar las zonas más concurridas.

Formación de personas en riesgo de exclusión

I.R. El Ayuntamiento ha obtenido una subvención de 600.000 euros de los fondos europeos 'Next Generation' que destinará a la formación para el empleo de cien personas en riesgo de exclusión social dentro del programa Proempleo 2022-2023. Los destinatarios también adquirirán competencias en materia de prevención de riesgos laborales, alfabetización informática y habilidades sociales.



Orgullo farmacéutico

La ciudad acogio ayer a representantes del colegio Oficial de Farmacéuticos de la Región de Murcia con motivo de la conmemoración de su Día Mundial, El acto institucional, celebrado en el Ayuntamiento, contó con la presencia del consejero de Salud, Juan José Pedreño, y del alcalde, Diego José Mateos, que resaltaron la importante labor desarrollada por este colectivo en la pandemia.

SEMANA GRANDE



DINAMISMO. La explanada del antiguo Convento de La Merced, la plaza de España y el recinto ferial del Huerto de La Rueda, tres escenarios clave hasta el 25 de septiembre

Diez noches de música y humor para celebrar la Feria y Fiestas de Lorca

LORCA

EFQ. «Con más ilusión que nunca y con un cartel de lujo». Así definió el alcalde de Lorca, Die go José Mateos, la programación musical para la Feria y Fiestas 2022 durante su presentación, en la que estuvo acompañado por el concejal de Festejos, José Ángel Ponce. La Ciudad del Sol arranca hoy uno de sus festejos más señeros, que durará hasta el próximo 25 de septiembre. A lo largo de diez jornadas de intensa actividad los lorquinos y visitantes tendrán a su alcance un amplio y variado programa pensado para todos los gustos y que incluye conciertos, humor, gastronomía... y la incombustible Feria de Día.

«La Feria y Fiestas de Lorca vuelve a la normalidad, tras las restricciones asociadas a la pandemia de la pasada edición», aseguró Mateos, quien resaltó que actuarán en Lorca «los artistas y grupos del momento, así como las bandas más emblemáticas». Entre ellos, destacan Beret, Alizzz, Omar Montes, Mägo de Oz, Decai, y Kiko Veneno y Ariel Rot, así como Obús y Debaho Band en la categoría de rock. El humor también estará muy presente de la mano de Martita de Graná y el espectáculo de Santiago Segura, Florentino Fernández y José Mota; y para los más pequeños, Cantajuegos.

El antiguo Convento de La Merced, la Plaza de España y el recinto ferial del Huerto de La Rueda serán los principales escenarios que acogerán más de media docena de conciertos y espectáculos. Cabe indicar, tal y como precisó el primer edil, que la programación está adaptada a la situación económica, de ahí que la mayor oferta de conciertos sean gratuitos y que los de pago sean a precios reducidos respecto a años anteriores.

Por todo lo alto

El pistoletazo de salida a los conciertos de esta Feria 2022 lo darán, esta noche, Alizzz y Pol 3.14, en la explanada del antiguo Convento de La Merced. De acceso gratuito, la actuación comenzará a partir de las 22.00 horas. El artista Cristian Quirante, más conocido como Alizzz, llega a Lorca tras conseguir tres Latin Grammys y acumular decenas de millones de reproducciones en las distintas plataformas digitales por temas como 'Ya no vales' y 'Ya no siento nada' y colaboraciones con cantantes de la talla de C. Tangana, Rigoberta Bandini y Amaia; por su parte, el cantautor madrileño Pol 3.14 arrasa por canciones como 'Lo que no ves', 'Bipolar' y 'No time', el tema que sonó en la última entrega de la serie 'La Casa de Papel'.

Mañana, los amantes del rock tendrán una cita ineludible con la mítica banda de heavy metal Obús, que irá precedida de la mejor música a cargo de los lorquinos Debaho Band en un concierto gratuito que tendrá lugar, a las 21.00 horas, en la explanada del antiguo Convento de La Merced.

Un regreso esperado

El espectáculo 'Cómicas' será el plato fuerte del domingo 18, de la mano de las humoristas Martita de Graná, Ana Polo y Virginia Riezu. La cómica granadina regresará a la Ciudad del Sol para ofrecer su nuevo espectáculo tras su función en 2021, en el Teatro Guerra, que estuvo marcado por las restricciones de aforo. La actuación de este año se desarrollará en la explanada del antiguo Convento de La Merced, a partir de las 21.00 horas, y la entrada ya se puede adquirir por 16 euros.

Al día siguiente, la banda gaditana Decai repasará sus 17 años en el mundo de la música, con éxitos como 'Te haría una casita' o 'En una calita', las colaboraciones recientes con Juan Magán, Kiko Rivera y Shakira Martínez, y las versiones flamencas de temas de Nicky Jam y Don Omar. Esta actuación será gratuita y transcurrirá en el recinto ferial del Huerto de la Rueda, desde las 22.00 horas. Además, esa noche la coplera ma-





Los conciertos de Beret, Alizzz, Omar Montes, Mägo de Oz, Decai y Kiko Veneno, los platos fuertes

Martita de Graná, Santiago Segura, Florentino Fernández y José Mota podrán la nota de humor

lagueña Diana Navarro deleitará al público de la plaza de España, desde las 21.00 horas, con su mejor repertorio, en el que no pueden faltar sus hits más escuchados como 'Sola', 'El perdón', 'Ojos verdes' o 'Campanera'. El precio de esta entrada anticipada es de 15 euros.

Omar Montes, uno de los artistas del momento, dará un concierto el martes 20, a partir de las 22.00 horas. El reguetonero madrileño se subirá al escenario del antiguo Claustro de La Merced para interpretar temas como 'La rubia', 'Alocao' y 'Hola nena'. La entrada anticipada tiene un coste de 18 euros. La explanada del antiguo Claustro de La Merced volverá a brillar el 21 de septiembre



con el espectáculo infantil Cantajuegos, a las 19.30 horas, y el recinto ferial del Huerto de la Rueda acogerá el concierto de Los 40 Lorca Pop, a las 22.00 horas. Ambas actuaciones serán gratuitas.

Derroche de talento

El argentino Ariel Rot, que formó parte del grupo Tequila y más tarde de Los Rodríguez, y Kiko Veneno, componente de Los Veneno, deleitarán el jueves 22 con un concierto conjunto y que será gratuito, a las 22.00 horas, en el recinto ferial del Huerto de la Rueda. A la jornada siguiente, Mägo de Oz regresará a Lorca para hacer bailar y cantar al ritmo de 'Molinos de viento' y 'Fiesta pagana', entre otros éxitos. La actuación será gratuita en la explanada del antiguo Claustro de La Merced, a partir de las 22.00 horas.

El 24 de septiembre será el turno del cantante sevillano Beret, que hará vibrar con temas tan populares como 'Si por mi fuera', 'Lo siento', 'Porfa no te vayas' y 'Tu y yo', en la explanada del antiguo Claustro de La Merced, a las 22.00 horas, y cuya entrada anticipada tiene un coste de 20 euros. Y el broche de oro a esta Feria y Fiestas de Lorca lo pondrá el espectáculo de humor 'Dos tontos y yo', de

Flo, José Mota y Santiago Segura el domingo 25, a partir de las 21.00 horas, en la explanada del antiguo Claustro de La Merced. La entrada anticipada cuesta 20 euros.

Las entradas para asistir a los conciertos y actuaciones de pago, así como la invitación necesaria para acceder al concierto de Alizzz y Pol 3.14, pueden adquirirse ya en la web www.compralaentrada.com



DIEGO JOSÉ MATEOS. Alcalde de Lorca

«Nuestra Feria de Día es un éxito en Lorca y un referente en toda la Región de Murcia»

LORCA

E. C. Lorca mantiene el modo 'fiesta' activado. Tras cerrar con enorme éxito la celebración de la Feria Chica, la ciudad se arma para disfrutar de su Feria y Fiestas a lo grande, y así despedir septiembre por la puerta grande. «Vamos a seguir viviendo este mes de forma

intensa», asegura el alcalde de Lorca, Diego José Mateos, quien invita a todos los murcianos a acercarse estos días a su tierra.

-¿Qué supone la celebración de esta fiesta?

-Este año la Feria y Fiestas de Lorca vuelve a la normalidad, tras una edición pasada que estuvo marca-



da por las restricciones asociadas a la pandemia, y que regresa este año con más ilusión y ganas que nunca. Septiembre es el mes de la Feria, un mes frenético donde se suceden multitud de eventos sociales, religiosos e institucionales. Después del éxito cosechado con la celebración de la Feria Chica, ahora vamos a seguir viviendo este mes de forma intensa en nuestras calles, plazas y en el Huerto de la Rueda, que será uno de los principales focos de actividad.

-¿Con qué novedades cuenta esta edición?

-Esta feria cuenta con la mayor oferta de conciertos gratuitos, así como con más variedad musical. con un cartel de lujo, en el que estarán presentes los artistas y grupos del momento, así como las bandas más emblemáticas. Además, contamos con la celebración de la Feria de Día que tanto éxito tiene no sólo entre los lorquinos y lorquinas, sino en toda la Región donde es un referente.

-¿Cómo se ha trabajado para preparar esta feria?

-Hemos trabajado agilizando todo al máximo para que durante los días de Feria y Fiestas todo salga a la perfección y toda la ciudad de Lorca pueda disfrutar de estos días grandes, en compañía de la familia y amigos. Quiero desear una feliz feria y también aprovechar para invitar a los vecinos y vecinas de las localidades cercanas para que vengan a Lorca a vivir, junto a todos nosotros, nuestra Feria y Fiestas.





Explanada que da continuidad hasta el mar a la plaza Héroes de Cavite, con nuevos bancos, luces y maceteros. J. M. RODRÍGUEZ/AGM

Plaza Mayor abre para ser centro del ocio y la cultura

Más de un millar de personas asiste a la inauguración de unas obras que pretenden abrir la ciudad al mar y atraer a los ciudadanos

ANTONIO LÓPEZ

CARTAGENA. La luz, la música y el ambiente prefestivo de Carthagineses y Romanos fueron anoche los protagonistas del acto de inauguración de la nueva imagen XII, desde la Cola de la Ballena cantante Xuxo Jones y la perio-

hasta la antigua sede de la Cámara de Comercio. Un millar de personas asistieron al acto celebrado junto al complejo hostelero Espacio Alviento, en el escenario que servirá para las representaciones teatrales de las fiestas hisde parte del Muelle de Alfonso tóricas. Fue presentado por el

dista de La 7 Encarna Talavera.

La nueva imagen gustó a Samuel Suárez y espera que le de «más vida» a una zona «hasta ahora desaprovechada». Pero también chocó que en varias zonas de esta primera fase aún se realicen los últimos retoques, como los viales destinados a la circulación, las pérgolas de la plaza Cartagenas del Mundo y la zona del cantil. «Impresiona; quedará genial cuando lo terminen todo», destacó Alfonso Conesa, un vecino. A Rocio Bernal, también le llamaron la atención las vallas de obra, pero «creo que todo se quedará genial, aunque solo haya sido un lavado de cara».

El acto de apertura del Muelle al mar comenzó con un vídeo sobre el proyecto Plaza Mayor y cómo quedará todo el frontal marítimo. Le siguió las intervenciones de diferentes autoridades. La primera en hacerlo fue la presidenta de la Autoridad Portuaria, Yolanda Muñoz, quien destacó que el proyecto «supondrá la transformación social, cultural y urbana de todo el frente marítimo de la ciudad». Y anunció que con el fin de obra una programación cultural, deportiva y de ocio durante todos los meses del año, permitirá «reactivar un espacio olvidado».

La alcaldesa, Noelia Arroyo, resaltó que esta fase es la primera de varias. «Llegaremos a Santa Lucía, para llenar de zonas verdes y deportivas el espacio entre el Palacio de Congresos y la Muralla».

Cierre los fines de semana

Por su parte, el consejero de Presidencia, Turismo, Cultura y Deportes, Marcos Ortuño, destacó que «hoy, con la inauguración de este entorno, Cartagena sigue avanzando y abriéndose al mar para ser esa gran capital de referencia, no solo de la costa española, sino del Mediterráneo».

La intención del Ayuntamiento y la Autoridad Portuaria es abrir al tráfico el tramo de viales situado entre la plaza Héroes de Cavite y la rotonda de conexión con la calle Real y la plaza San Agustín tras las fiestas y, después, cerrarlo los fines de semana que haya programadas actividades y actos en el Muelle.

A las intervenciones de las autoridades le siguió la actuación del grupo musical Los Happys, capitaneado por el presentador y cantante, Antonio Hidalgo. Previamente, hubo juegos infantiles, un teatro de guiñoles y una actuación de magia. Todos los asistentes se llevaron de regalo un abanico azul con el logotipo de Plaza Mayor, estrenado también ayer. Es una silueta de un pez.

Preacuerdo de Magnum y un grupo sanitario valenciano para vender el Virgen de la Caridad

El 'holding' prevé deshacerse de 28 centros asistenciales, tras cuatro años de crecimiento, por una cantidad que ronda los 65 millones de euros

A. L.

cartagena. Casi cuatro años después de que el grupo inversor Magnum Capital Partners comenzara su expansión en Cartagena, con la compra, primero, del hospital Virgen de la Caridad y todos sus centros asistenciales y, después, de las policlínicas Practiser y Virgen de Los Dolores, esa sociedad inversora fundada, entre otros, por el empresario y ex consejero delegado del Banco Santander Angel Corcóstegui ha llegado a un preacuerdo con el grupo sanitario valenciano Ribera Salud para venderle la totalidad de la cartera de negocios que aún le quedaban en la comarca.

En 2020, Magnum ya se deshizo del edificio del hospital de la calle Jorge Juan y los inmuebles de cuatro policlínicas, entre ellas Practiser, por 30 millones de euros. Los vendió a Healthcare Activos Yield, una sociedad creada en 2016 por empresarios nacionales.

Magnum Capital Partners se quedó como inquilino de esos inmuebles. Desde entonces paga una cantidad mensual por su uso. Además, sigue como gestor de todos los servicios sanitarios que prestaba en ese momento en cada una de sus clínicas y centros de salud especializados.

Grupo francés

Tras cuatro años de crecimiento por la comarca y varias localidades de la Región con la marca Centro Médico Virgen de la Caridad, ha pasado de tener 300 trabajadores en diciembre de 2018 a los más de 700 empleados y 28 centros, explicó a LA VERDAD el gerente del Hospital Virgen de la Caridad, José María Ferrer.

Los nuevos dueños, un grupo hospitalario fundado en 1997 y que acaba de ser adquirido en su mayor parte por Vivalto Santé, tienen planes para continuar la expansión del grupo por la Región. Vivalto Santé se hizo hace unas pocas semanas con el 90% del accionariado de Ribera Salud; el otro 10% lo mantiene el Banco Sabadell.

En la Región gestiona el hospital Ribera Molina, en Molina de Segura. La firma también se encarga de los hospitales públicos

de gestión privada de Elche y Denia y sus áreas sanitarias. Su objetivo es seguir creciendo con más centros de diagnóstico y clínicas de medicina especializada y de salud mental, entre otras.

Las negociaciones comenzaron hace más de dos meses. Hace pocos días llegaron a un preacuerdo y en algo más de un mes plasmarán la firma de conformidad, según lo previsto. El importe de la operación no ha trascendido oficialmente, aunque fuentes empresariales indicaron que ronda los 65 millones de euros.

Los trabajadores ya han sido informados del cambio de propiedad y de la llegada de Ribera Salud. José María Ferrer aún no conoce con certeza los planes de los nuevos dueños, aunque la experiencia le dice que la intención de una empresas así es que pretende «seguir creciendo».

Molina y Ceutí exigen al Gobierno regional ayudas para el transporte interurbano

Vélez reclama a López Miras la gratuidad en la Región de los buses que conectan los municipios

JUAN LUIS VIVAS

MOLINA. El delegado del Gobierno en la Región, José Vélez, y los alcaldes de Molina y Ceutí, Eliseo García Cantó y Sonia Almela, respectivamente, exigieron ayer al Gobierno regional que «asuma sus competencias en materia de transporte interurbano y dé un paso hacia adelante» para complementar las ayudas que ambos municipios ofrecen a sus ciudadanos para hacer un uso gratuito de los autobuses que les conectan con la capital murciana. Así lo expusieron durante un acto en la estación de autobuses de Molina.

El Ayuntamiento de Ceutí ha puesto en marcha por primera vez la bonificación del 100% del bonobús interurbano para estudiantes, personas con discapacidad, pensionistas y jubilados del municipio. «Se ha duplicado el número de solicitudes desde el 1 de septiembre», indicó la regidora ceutiense. Se suma así a la iniciativa que el Consistorio de Molina ya adoptó en abril para que los colectivos más vulnerables, incluidos los parados, puedan usar gratis los interurbanos.

Sonia Almela también lanzó una reivindicación al Ejecutivo autonómico. «El nuevo gobierno lleva 90 días y aún estamos a la espera de la respuesta del Ejecutivo autonómico para complementar y mejorar el transporte público de Ceutí, que es muy deficitario», señaló. La primera edil precisó que solo hay una conexión de Ceutí a Murcia, pasando por Molina, y no existe comunicación con poblaciones cercanas ni con pedanías del municipio.

El alcalde de Molina, Eliseo García Cantó, remarcó que las políticas de movilidad deben ser prioritarias, «pero a este Gobierno regional no le importa nada». Para el alcalde, «la bonificación del transporte interurbano es necesaria para ayudar a las familias más vulnerables y para hacer una ciudad medio ambientalmente sostenible». Recordó que los ve-



Vélez, delante de Eliseo García Cantó y Sonia Almela, ayer. PSRM

cinos de Molina también usan gratis los urbanos desde hace un año.

Por su parte, el delegado del Gobierno dijo estar «muy orgulloso» de los equipos de Molina y Ceutí, ya que «actúan para ayudar a sus ciudadanos». Para Vélez, las administraciones más cercanas se suman, así, a las medidas impulsadas por el Gobierno central, que bonifica el 100% de los abonos de Cercanías y media distancia». Además, exigió a López Miras «la gratuidad de los interurbanos en toda la Región, al menos para estudiantes, personas con discapacidad, familias numerosas, pensionistas y desempleados».

El diputado popular, Juan Antonio Mata, replicó a Vélez que «el presidente se centra en lo importante y en dar buenos servicios al ciudadano, frente a un Vélez que prefiere dar cheques para ir a ninguna parte». Y añadió que «el PSOE presume de poner gratis unos autobuses cuyos servicios se han quedado obsoletos».

Carreteras destina 900.000 euros a las travesías de Torrealta, El Llano y Campotéjar

MOLINA DE SEGURA

JUAN LUIS VIVAS. El PP de Molina celebra las nuevas inversiones que llegarán al municipio de la mano del Gobierno regional. Se trata de casi 900.000 euros con los que se van a mejorar y acondicionar las travesías RM560, RM-B6 y T411, que se encuentran en las pedanías de Torrealta, El Llano de Molina y Campotéjar.

Este proyecto es fruto de un convenio con la Dirección General de Carreteras, a través del cual la Administración regional cedía las mencionadas carreteras al Ayuntamiento de Molina para que ejecutara las obras y realizara el posterior mantenimiento, a cambio de una subvención directa de 898.000 euros. El alcalde, Eliseo García Cantó, criticó que «la inversión realizada en los últimos quince años por la Dirección General de Carreteras en el mantenimiento de estas carreteras ha sido prácticamente nula».



Precio definitivo solo disponible en el 917 700 777 o en lineadirecta.com | CÁMBIATE YA



El valor de ser directo.



22 MUNICIPIOS Viernes 16.09.22



Un juez condena al Consistorio a pagar a una familia 400.000 euros

ABARÁN

El Ayuntamiento no cumplió el acuerdo por el que tenía que ceder una parcela en El Acebuche

JESÚS YELO

El Juzgado de lo Contencioso-Administrativo número 5 de Murcia ha dado un duro varapalo al Ayuntamiento de Abarán, que tendrá que pagar a una família 388.721 euros más intereses. El Consistorio también deberá de abonar las costas del proceso, que ascienden a 5,000 euros. En total, más de 410.000 euros.

La sentencia, dictada por el magistrado Andrés Montalbán, tiene su origen en el incumplimiento de las obligaciones asumidas por el Ayuntamiento en el convenio urbanístico suscrito el 7 de junio de 2006 con la familia Garrido y que ha afectado a las últimas cinco corporaciones. En el citado acuerdo, los recurrentes vendieron al Consistorio un solar de 1.900 metros cuadrados valorado por el arquitecto municipal en 388.721 euros. Como contraprestación, el gobierno local tenía que entregarle a la familia otro terreno de 2.500 euros en el plan parcial El Acebuche.

En caso de que en dos años no se hubiera desarrollado ese plan, el Ayuntamiento se comprometía a darles el aprovechamiento equivalente a su propiedad, al precio valorado actualmente, en otra ubicación. El Consistorio levantó entonces un parque infantil en el solar que había sido vendido por la familia.



LA VERDAD

Jesús Gómez Montiel. Ayto.

En la sentencia, se indica que «existe un flagrante incumplimiento propio por parte del Ayuntamiento de Abarán por el paso del tiempo, más que relevante (15 años), sin que este haya cumplido con su parte del convenio, ni actualmente con la entrega de aprovechamiento en la zona de El Acebuche».

Un representante de la citada familia explicó que «hemos tenido que recurrir a la vía judicial porque el Ayuntamiento nunca contestó a nuestros requerimientos, ni nos dio alternativas. Los cinco alcaldes con los que mantuvimos reuniones no nos solucionaron el problema».

El actual equipo de gobierno anuncia que ha recurrido la sentencia. El alcalde, Jesús Gómez Montiel, aseguró a este diario que «hemos observado que el juez no ha tenido en cuenta algunos atenuantes para reducir el importe de la indemnización».

Destinan más de 250.000 euros a mejorar la red de agua potable en cinco calles

MAZARRÓN

LA VERDAD. El Ayuntamiento de Mazarrón renovará la red de agua potable en las calles Calatrava, José Granados, Calvario, Cisne y Pelayo. El alcalde, Gaspar Miras, y el concejal de Urbanismo e Infraestructuras, Ginés Campillo, firmaron ayer el contrato para ejecutar los trabajos, que permitirán mejorar el rendimiento hidráulico en las citadas vías.

«Las actuaciones comenzarán se van a llevar a cabo».

en las próximas semanas», adelantaron ambos dirigentes. También recordaron que el Consistorio «viene realizando actuaciones en el funcionamiento general de las redes de agua potable con el fin mejorar la calidad de vida de los ciudadanos del municipio». Los trabajos previstos conllevan la sustitución de todas las acometidas que abastecen a las viviendas de estos viales.

Las obras cuentan con un plazo de ejecución de cinco meses y disponen de un presupuesto que asciende hasta los 258.164.84 euros. «De esta forma, el Consistorio continúa realizando proyectos para dotar al municipio de unas infraestructuras de calidad», insistió el primer edil mazarronero, quien remarcó «la importancia para los vecinos de las actuaciones que

FIESTAS PATRONALES DE SANTOMERA

JAVIER CAMPILLO SÁNCHEZ

Primer teniente y concejal de Fiestas de Santomera

«Hemos conseguido la programación cultural más potente de nuestra historia»

SANTOMERA

E. C. Las de este año son las fiestas patronales más deseadas por el pueblo de Santomera, que lleva desde 2018 sin disfrutar de un programa de actos al 100%. «Es algo que hemos podido constatar, », apostilla el concejal de Festejos, Javier Campillo, quien anima a toda la Región de Murcia a acercarse al municipio desde mañana, cuando arranquen oficialmente, hasta el 7 de octubre, Día de la Patrona, la Virgen del Rosario.

-Tres años después, Santomera recupera el formato habitual de sus fiestas patronales, ¿cómo están viviendo sus vecinos la llegada de estas fechas tan anheladas?

-Lógicamente, con muchas, muchísimas ganas. En 2019, la DANA nos privó de algunas actividades importantes, en 2020 tuvimos que cancelar todas las fiestas por la pandemia y el año pasado, todavía con restricciones, debimos renunciar a las propuestas más multitudinarias y ceñirnos a una programación casi exclusivamente cultural. Después de tantas situaciones anómalas, por fin podremos recuperar la normalidad, de manera que estas son, seguramente, las fiestas más esperadas que se recuerdan. Es algo que hemos podido constatar, además, durante las celebraciones de las que hemos disfrutado estos últimos meses, como las Fiestas de

Moros y Cristianos o las patronales de El Siscar y La Matanza. Por eso mismo, hemos querido también que sean las mejores.

-Música, gastronomía, deporte, actividades infantiles, cultura, actos religiosos... ¿Es fácil diseñar un programa de fiestas tan amplio, popular y para todas las edades?

-No puedo decir que sea sencillo [ríe], aunque parte del trabajo viene facilitado por dos circunstancias. La primera, que se trata de unas fiestas bastante tradicionales, que, aunque con variaciones, vienen repitiendo más o menos la misma fórmula desde hace años; la segunda, y más importante, que contamos con la extraordinaria implicación de nuestras asociaciones y clubes, que se esfuerzan para que podamos disfrutar de tres semanas con una programación cultural, deportiva y lúdica de enorme interés. -Los actos de culto en honor a la Virgen del Rosario despiertan

tomera. ¿Cómo viven los vecinos las diferentes expresiones de fe? -Para una parte importante de nuestra población, la patrona sigue siendo el motivo principal de estos días. Eso queda demostrado en los oficios del Novenario. con los que cada barrio le rinde honores, y muy especialmente en la ofrenda y la misa que cie-

rra la programación, dos de las

emociones en el pueblo de San-

actividades más multitudinarias de las fiestas.

-Regresan el Bando de la Huerta, Sanvino y el almuerzo del Día del Ayuntamiento. ¿Se respira en el ambiente las ganas de vibrar de nuevo con estos eventos emblemáticos?

-Sin duda, estas son tres de las citas que más echamos de menos. En síntesis, las fiestas son alegría y convivencia, y estos tres ejemplos constituyen posiblemente las propuestas más multitudinarias, junto con las actividades de la Zona Güertana, el Tour de Cañas, la marcha popular en bici y los grandes conciertos. Mención especial quiero hacer al Bando de la Huerta, el 1 de octubre, y a Sanvino, del 22 al 24 de septiembre -este año traslada su ubicación hasta el aparcamiento disuasorio del cementerio-, por ser las que mayor atención suscitan en el resto de la Región.

-¿Qué otros platos fuertes incluye la programación de este año? -En mi opinión, hemos conseguido cuadrar, quizás, la programación cultural más potente de nuestra historia. Contaremos con artistas de primera línea como Camela, Miss Caffeina, Shinova, Los de Marras y Belter Souls; tendremos música para todos los gustos, gracias también a los DJ del San Festival, las orquestas La Tribu y Tokyo Band, las distintas galas líricas previstas o la banda de

El concejal de Festejos de Santomera, Javier Campillo. Ayto. Santomera

«Tras tres años de situaciones anómalas. estas son las fiestas más esperadas y hemos querido que sean las mejores»

«Nuestros clubes y asociaciones se esfuerzan para que el programa festero sea de enorme interés»

Euterpe. La danza volverá a tener un peso importante gracias al espectáculo que nos brindan los estudios locales y recordaremos tradiciones con el Festival de Folklore y la gala trovera. Además, recomiendo seguir el Certamen de Pintura Rápida, consolidado como uno de los más destacados de la Región, nos reiremos con el espectáculo 'La voz del becario' y disfrutaremos del teatro, donde destaca la obra de Antonio Ozores 'El último que apague la luz'. En resumen, creo que hay propuestas muy atractivas para todas las edades y todos los gustos, la inmensa mayoría completamente gratuitas.



EN BREVE

SAN JAVIER

El municipio dedica una calle a Javier López

LA VERDAD. El callejero de San Javier rinde tributo desde aver a Francisco Javier López, uno de los cofundadores del Festival Internacional de Teatro, Música y Danza de San Javier hace 53 años y amante de su pueblo,

donde vivió hasta que falleció, a los 77 años, hace ya siete meses. El alcalde de la localidad, José Miguel Luengo, y su viuda, Maribel Zapata, fueron los encargados de descubrir la placa con su nombre, en la antigua calle Marañón, a pocos metros de donde López residió durante toda su vida. El acto contó con la asistencia de familiares y amigos.



El alcalde descubre la placa de Francisco Javier López. AYTO.

ALHAMA DE MURCIA

El Berro acoge la Feria de la Biodiversidad

PACO ESPADAS. La pedanía de El Berro acoge este fin de semana la tercera Feria de la Biodiversidad y el cuarto Encuentro de Semillas del Segura. Las actividades se realizan frente a las instalaciones del camping, Habrá una cata de tomates, música y una ruta guiada, además de otras actividades.

La concejala Maido Simó se pone al frente de las delegaciones de Consentino

ÁGUILAS

LA VERDAD. La alcaldesa, Mari Carmen Moreno, anunció ayer que la concejala Maido Simó asume, en dedicación exclusiva, las competencias que ostentaba el desaparecido Tomás Consentino, Así, Simó se coloca al frente de Urbanismo, Patrimonio, Infraestructuras, Mantenimiento y Obra Pública. Además, continúa con las carteras de Cultura y Patrimonio Cultural.

La regidora explicó que «estoy segura de que la edil Maido Simó desempeñará la labor que hoy asume con profesionalidad, transparencia y cercanía a la ciudadanía».

El derribo de tres casas en ruinas saca a la luz estructuras medievales

MULA

Se trata de una torre cuadrangular realizada a base de mampostería y alzado de tapial

JOSÉ LUIS PIÑERO

El derribo de tres viviendas, ubicadas junto a la ermita del Carmen de Mula, ha sacado a la luz unas estructuras defensivas medievales. Los restos quedaban al descubierto tras la demolición de las casas, que se encontraban en proceso de ruina y que, para evitar peligros de derrumbe e insalubridad, estaban siendo demolidas por el propio Consistorio.

«Se trata de estructuras defensivas medievales, concretamente una torre cuadrangular reali-



El alcalde y técnicos, frente a las estructuras medievales. J. L. PIÑERO

zada a base de mampostería y alzado de tapial, con una altura de unos seis metros», explicó el alcalde, Juan Jesús Moreno. Junto a la torre de la ermita levantada a mediados del siglo XV, «se ha documentado también la cimentación de una posible torre anterior a la

construcción de la ermita, que podría pertenecer a mediados o finales del siglo XIII».

Restos de importancia

La demolición estuvo supervisada en todo momento por el arqueólogo municipal, por encontrarse junto al BIC de la ermita del Carmen y tener documentados restos de gran valor arqueológico e histórico en toda la zona. El espacio que queda al descubierto será acondicionado y los hallazgos serán visibles una vez finalizada la actuación, detalló el primer edil.

El regidor, el concejal de Patrimonio, Diego Boluda, el edil de Urbanismo, Francisco Llamazares, y técnicos municipales visitaron ayer el lugar, donde los operarios continúan retirando escombros. Además, los expertos están realizando un estudio de los restos a la espera de los informes que determinen a qué estructuras pertenecen. Todo apunta a que podrían formar parte del complejo defensivo y de las murallas del Castillo.

traper@s

de emaús



Don Jesús Sánchez Fuentes

Cofrade del Stmo. Cristo del Perdón y Cabo de Andas de la Virgen de La Soledad

Ha fallecido a los 82 años de edad, habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad. D. E. P.

Su esposa, Rosario Donat Ortuño; hijos, Chari, Jesús, Antonio José y José Luis; hijos políticos, Antonio, Mª Ángeles, Raquel y Laura; nietos, Jaime, Mikel, Milena e Iker; hermanos, Pepe y Loli; hermanos políticos, sobrinos y demás familia ruegan una oración por su alma.

Y agradecerán asistan a la misa corpore insepulto hoy viernes, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Antolín de esta capital y seguidamente su conducción al cementerio de Nuestro Padre Jesús.

Murcia, 16 de septiembre de 2022.

Tanatorio de Jesús. Sala 7.

FUNERARIA DE JESÚS (2A)

LOS PUNTOS SOBRE LAS ERRES

Recogiendo + Reutilizando + Reciclando = Reduciendo



- ✓ Utiliza nuestros servicios de recogida a particulares, empresas e instituciones
- ✓ Visita, nuestras TRAPERIAS DE EMAUS (tiendas de segunda mano) en Murcia y Los Ramos
- ✓ Forma parte como voluntari@ de l@s Amig@s de Traper@s



968 871 116 / 660 333 383 / info@emausmurcia.com / www.emausmurcia.com

f siguenos en <u>www.facebaak.com/Traperas.deemausMurcia</u>

Las y las aparentemente inútiles (los excluidos) con lo aparentemente inútil (los desechos) hacemos cosas útiles para nosotros y para esta sociedad 📎

PUBLICACIÓN DE ESQUELAS EN

"LA VERDAD"

esquelas@laverdad.es

teléfonos:

968 279 194 638 106 549

TODOS LOS DÍAS HASTA LAS 23:00H

EDITORIALES

Independencia energética

España debe recobrar, en el seno de la UE, la libertad de atender a las necesidades de todos frente a la autocracia del Kremlin

La disposición del Gobierno a adecuar el gravamen extraordinario y temporal ideado para aportar al erario una recaudación adicional a cuenta del sector energético a lo que resuelva aplicar la Unión Europea en su conjunto permite acometer la cuestión con el sosiego necesario. Las declaraciones de la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, corregirían así la sensación de que el Ejecutivo tenía previsto avanzar en ese terreno por su propio pie. Suscitando además un choque de intereses entre los españoles y determinadas empresas que podría acabar lastrando la reactivación. La pretensión de que el Gobierno encarna las aspiraciones de las «clases medias y trabajadoras» frente a los privilegios representados por las grandes empresas responde a un esquema ideológico sujeto a evaluación. Porque de lo que se trata en primera instancia no es de velar para impedir que la crisis energética desatada por la guerra de Putin ahonde las desigualdades sociales latentes en los países democráticos. Aplicando para ello gravámenes especiales a los beneficios o a la facturación de las empresas energéticas. De lo que se trata es de recortar drásticamente el nivel de dependencia que la Europa comunitaria mantiene respecto a los designios de la autocracia de Putin. Para lo que resulta

imprescindible apurar todas las posibilidades de entendimiento entre las instituciones públicas y las empresas del sector que, según la proposición de ley del PSOE y Unidas Podemos, debieran contribuir más a un esfuerzo social indefinido. Un nivel de dependencia desigual según países, pero que delata la ceguera europea que durante años llevó a gobiernos nacionales y a las instancias de Bruselas a avalar de manera voluntarista las ventajas del entendimiento con el régimen de Putin a un coste que se ha demostrado infinito.

Las emergencias sociales de cada país pueden recabar fondos suplementarios en todos los casos. Pero la Europa de la Unión no debería seguir orillando lo que, a pesar de todas las demandas de urgencia ciudadana, resulta lo más acuciante. Recobrar, en el ámbito energético, la libertad de responder a las necesidades de todos frente a la autocracia que obedece a los intereses de unos pocos. Mientras los países de la Unión Europea sigan dependiendo de los designios de Putin, postergando el recurso a las renovables y teniendo que competir en un mercado condicionado desde Moscú, ningún suplemento recaudatorio a cuenta de la energía contribuirá a cuadrar el presupuesto de los hogares más necesitados.

Muertes evitables en el futuro

El informe de los expertos de la revista científica 'The Lancet' que denuncia un «fracaso global masivo» en la gestión de la pandemia, al que responsabiliza de 17,1 millones de víctimas que habrían sido evitables, constituye un señalamiento tan contundente como para que ni la Organización Mundial de la Salud ni los distintos gobiernos puedan despreciarlo u obviarlo sin más. Es cierto que la irrupción de la Covid-19 sometió al conjunto de la comunidad internacional a un desafío inédito en un siglo, por más que hubieran mediado otras infecciones previas de impacto colectivo; y que muchas de las decisiones que se tomaron en los momentos más críticos lo fueron casi a ciegas en un terreno desconocido. Pero esta constatación no justifica la renuencia que vienen mostrando los actores interpelados a revisar retrospectivamente lo hecho; prueba de ello son las evasivas y objeciones expresadas por la OMS ante el informe, cuando los hechos permiten deducir que tardó en oficializar la alerta mundial una vez que los contagios rebasaron las fronteras de China. De ahí que el entramado institucional español deba sentirse concernido por la advertencia de que carece de un plan tasado frente a un eventual rebrote pandémico.

LAS FRASES DEL DÍA

Jeffrey Lazarus Epidemiólogo

Ha participado en un estudio sobre la Covid publicado en la revista 'The Lancet'



«España sigue sin tener un plan ante la posibilidad de que el escenario pandémico empeore»

Vladímir Putin Presidente de Rusia

Denuncia los intentos de los países occidentales para crear un «mundo unipolar»



«Apreciamos mucho la posición equilibrada de nuestros amigos chinos en lo que concierne a la crisis ucraniana»

Roger Federer Tenista

Anuncia su retirada a los 41 años



«El tenis me ha tratado de una forma más generosa de la que nunca soñé y ahora debo entender cuándo es el momento de terminar mi carrera»

PUEBLA



LVCONFIDENCIAL

Revuelto anda el fútbol en Molina. Hace ape-

nas dos meses y medio se anunció a bombo y platillo que el Molinense competiría, ocho años después, en Tercera División, no por méritos propios sino por haber comprado la plaza del Archena. Había aparecido un rey Midas en la capital de la Vega Media para sacar al club de la oscuridad. El proyecto

se puso en marcha, se hicieron fichajes de renombre para la categoría y a un entrenador que venía de hacerlo bien la temporada anterior. El presupuesto era de unos 125.000 euros y con un estadio Sánchez Cánovas remozado los aficionados se las prometían muy felices, pero su gozo, de momento, se está quedando en un pozo, ya que no se está cumpliendo nada de lo anunciado. La cosa pinta mal y a nadie extrañaría que más pronto que tarde haya desbandada. El dinero no llega, las promesas se están incumpliendo y en el segundo equipo, el de Preferente, más de uno ya ha dado un portazo.

LA VERDAD

DIARIO DE LA MAÑANA, FUNDADO EN 1903

Director Alberto Aguirre de Cárcer

Jefe de edidón Victor Rodriguez Rios Jefade arte Mar Saura Rosique Jefe de fotografía Enrique Martínez Bueso Jefes de áre a LOCAL. Manuel Buitrago Bernal

y Julián Mollejo Aparicio CULTURAS. Manuel Madrid García DEP ORTES. Francisco Lastra Lorca CONTINUIDAD, César García Granero FIN DE SEMANA, Miguel Ángel Ruiz Parra

Del ega do CARTAGENA. Gregorio Mármol Director General Antonio Pitera Corraliza

Director de control de gestión Miguel Iparraguirre Ovejero Director técnico

Ricardo Sánchez Navarro

Director de negocio Carlos López Portland Director de desarrollo digital y audiencias Juan Diego Sastre Sánchez Directora comerdal Ascensión Tenza Carrión

Teléfono de atención 908 3 09 100

Gibraltar español (por si cuela)

Ahora que el Reino Unido es noticia me viene a la memoria la existencia en España de la única colonia en suelo europeo

LA RAMPA
TITO CONESA

eso cuando juntas palabras que han de publicarse, la aspiración lógica del escribidor es que su texto sea leído. El arriba firmante tiene la fortuna de contar con un lector, el cual, empero, no ha dado señales de vida durante toda la semana. No ha habido reacción. Pero no debo desesperar.

No cabe preguntarse si me habría quedado sin ese lector reconocido ya que, sin género de duda, le supongo mucho más interesado en lo que ese mismo día de hace una semana fue noticia mundial: el fallecimiento de Isabel II, la soberana del Reino Unido. Acabáramos.

La muerte de personas de las que has sido contemporáneo siempre invitan a la reflexión sobre el ciclo vital, y cuando la persona fallecida es famosa parece inevitable que te asalte el recuerdo, el repaso a los hitos de la vida de esa persona de los que has sido testigo. En el caso de Isabel II de Inglaterra, lo primero que evoco es su coronación. Yo era un adolescente, pero un paisano dueño de los billares donde me distraía -a veces mucho más de la cuenta-contaba reiterativamente esa efeméride porque formó parte de la dotación del buque español que asistió al 'magno evento',

como enfatizaba el muy cursi.

Durante esos mismos años, en la Escuela Graduada, además del 'Cara al sol' cantábamos aquello de 'Gibraltar punta amada de todo español' y, libre ya de emociones patrias teledirigidas pero patriota y enamorado de la justicia, posteriormente siempre he sentido Gibraltar como una herida infringida por Londres para firmar el Tratado de Utrecht que dio fin a la Guerra de Sucesión Española. Por lo injusto de que más de 300 años después aún se siga soportando el expolio inglés que no solo ha ido incumpliendo el propio Tratado, anexionándose más territorio, sino que tampoco ha acatado las distintas resoluciones de Naciones Unidas, donde el proceso descolonizador de Gibraltar «sigue abierto». Qué ironía.

Lo que de verdad sigue abierto es el estatus especial, de 'paraíso fiscal' y demás condiciones que privan a España de los beneficios económicos del importante tráfico marítimo que registra el golfo de Algeciras.

Los tres incumplimientos británicos de dictámenes de la ONU sobre Gibraltar han ocurrido durante el reinado de Isabel II (q.e.p.d) en cuya memoria los gobernantes de las comunidades de Madrid y Andalucía han decretado sendos días de luto oficial. Y que le vayan dando a la Historia.

EN DIAGONAL

ROSA BELMONTE

Ejemplo



l actor Ryan Reynolds ■ ha grabado cómo le extirpan un pólipo a través de una colonoscopia. Lo retransmitió para concienciar de la importancia del cáncer colorrectal y de las revisiones. Es el tercer cáncer más diagnosticado en EE UU. La presentadora Katie Couric, que había perdido a su marido dos años antes por ese cáncer, hizo más. Retransmitió en 2000 hasta el momento en que se tomaba el brebaje preparatorio. Está bien dar ejemplo y concienciar sobre ello.

Pero voy a un asunto menor. Ayer Doña Letizia cumplió 50 años. Con tantas fotos, se ven perfectamente sus canas. En la Feria del Libro hubo alguna señora que le dijo que se las quitara y ella a la señora, que leyera. Que la Reina es y está guapísima no se duda. Aunque resulte paradójica la convivencia entre las canas y la cara inmarcesible. Veremos cómo avanza lo blanco. A mí no me convence el ejemplo (que supongo no es su intención). Antes una colonoscopia que dejarme las canas.

Historia de una monja

De Gertrudis Hore solo se conservan cincuenta y ocho poemas. Suficiente material para hacerse una idea de su inteligencia

NADA ES LO QUE PARECE
JOSÉ BELMONTE



ace dos o tres cursos -la vida escolar no se cuenta por años, sino por cursos, igual que la futbolística se mide por temporadas-, unos cuantos impetuosos atiborraron de carteles las paredes del aulario de La Merced, donde se imparten las clases de titulaciones como Derecho y Filología. En tales pasquines -la palabreja me sigue gustando desde que la vi impresa, con otro significado mucho más cruel, en las novelas de García Márquez-, de carácter anónimo, los autores de los mismos reivindicaban la presencia de más escritoras en el temario recogido en las guías docentes de carreras como Lengua y Literatura.

Y no les faltaba razón, aunque, a propósito del método empleado, en los tiempos que corren, no había ninguna necesidad de tirar la piedra y esconder la mano. Porque las féminas brillan por su ausencia en los manuales de Historia de la Literatura. Aunque no es menos cierto que, hasta bien entrado el siglo XX, apenas encontramos a mujeres que se hayan dedicado profesionalmente a la literatura. Su papel en la vida estaba muy claro, determinado por las costumbres de la época: la casa, los hijos, mimar al marido... y, sobre todo, ser dóciles hasta convertirse en mártires si es preciso.

Durante aquel curso yo tenia que impartir la literatura española del siglo XVIII, la menos valorada y estudiada de todas las épocas —hasta hace bien poco, solo ciertos hispanistas eran capaces de hincarle el diente—, la más carente de nombres ilustres, por más que autores como Moratín, Jovellanos o Cadalso llevaran a cabo denodados esfuerzos por abrirse un hueco entre los grandes, tras un glorioso barroco, con figuras como Quevedo, Lope o Cervantes.

¿De dónde sacar alguna representante, algún nombre concreto de la Ilustración española, que fue la menos brillante e ilustre de toda Europa? Pero quien busca encuentra. Y no fue un mal ejemplo, aunque había todo un drama detrás de su vida.

María Gertrudis Hore había nacido en Cádiz en 1742. Era hija de irlandes es ricos y cultos. A los 19 años se casó como don Esteban Fleming, un señorito inglés del Puerto de Santa María. La muchacha, que era un auténtico rabo de lagartija, viajaba de vez en cuando a Madrid –enton-



OTOLIA

ces no había ni aviones, ni AVE, ni siquiera trenes borregueros en donde asistía, como lo hará más de un siglo después doña Emilia Pardo Bazán, a tertulias con escritores.

Sin embargo, aprovechando que su marido estaba comerciando en La Habana -la ocasión hace al ladrón-, un apuesto brigadier se cruzó en su camino. Logró colarse en la casa y obtuvo los favores de María Gertrudis. Una noche, al entrar a la morada por el jardín, el guapo militar fue apuñalado por dos hombres que, al parecer, estaban al tanto de sus correrías. Con la ayuda de una amiga, Gertrudis pudo sacar al cadáver a la calle -de ahí quizá venga lo de 'echarle a otro el muerto'-, y terminó por confesar la historia de sus furtivos amores. Se convirtió, pues, en una pecadora arrepentida que, obligada por su marido, que hizo promesa de continencia, ingresó como monja de clausura para expiar su culpa.

Gertrudis era guapa, rica, aficionada al lujo, de un enorme talento, lectora de obras y autores selectos, de dulce voz y hechicero encanto, aunque no le permitieron, por su condición de mujer, ingresar en la universidad de entonces.

De Gertrudis Hore solo se conservan cincuenta y ocho poemas. Suficiente material para hacerse una idea de su inteligencia, que, ya en el convento, utilizó para escribir composiciones con las que alertar a las incautas jovencitas: «Mas vela con cuidado/ el alcázar del pecho/ porque al corazón libre/ no le hagan prisionero». Murió justo al iniciarse el siglo, en 1801, a los cincuenta y nueve años, como un pajarillo prisionero en su jaula.

CARTAS AL DIRECTOR

Los padres franciscanos se despiden de Cehegín

La Agrupación Paz y Bien, formada por personas que a lo largo de los años hemos pasado por el Colegio Seráfico de Cehegín, que los padres franciscanos regentaron, queremos sumarnos al homenaje y reconocimiento que se merecen por la labor desarrollada y por la impronta religiosa, educativa y humana que han dejado en nuestras vidas.

Reconocimiento y gratitud porque ellos nos educaron y formaron como personas, sembraron en nuestros corazones infantiles entonces el amor a la Virgen de las Maravillas, amor que perdurará hasta el fin de nuestras vidas, y nos dotaron de unos valores humanos y cívicos que han sido los que nos han guiado en nuestras vidas hasta el día de hoy.

Y junto al reconocimiento y la gratitud, el dolor que sentimos por el cierre de esa comunidad franciscana. Con ella se va una parte de nuestra vida, tal vez la más feliz, por ser la de nuestra infancia, porque como dijo el poeta: «Solo se vive de veras cuando se vuelve a ser niño». Y a fe que

nosotros vivimos de veras aquellos años infantiles y juveniles.

Agradecimiento porque allí adquirimos los rudimentos de nuestra formación, correteamos felices por lugares tan emblemáticos como los ríos Quípar y Argos, la Virgen de la Peña, el Cabezo de San Agustín, Burete, la pollera, la Peña Rubia, etc. Jugábamos al fútbol partidos interminables, realizando en nosotros aquel adagio latino de 'mens sana in corpore sano'.

Pero, sobre todo, agradecimiento porque percibimos la belleza más sublime salida de las

4_95133991



ISAGOGE DE MELA

Carlitos, de El Palmar al Olimpo

MARÍA TRINIDAD HERRERO EZQUERRO

Catedrática de Anatomía Humana y Psicobiología de la UMU

Sus neuronas y circuitos cerebrales trabajan a tope, al unísono, sin dejar un ápice de atención a distracciones

Qué es 'Murztia'? Preguntan en inglés americano... Es su casa, respondo. ¿Qué gritan... itos? Sí, Carlitos, el diminutivo cariñoso de Carlos. Le llaman Carlitos y Charlie, con afecto, con devoción, sintiéndose cercanos a él. dándole apovo emocional sincero. Es un mimo, un halago de cientos de personas que, aunque no le conocen personalmente, lo sienten como propio. El orgullo de ser un deportista español en la élite mundial que representa no solo valores deportivos, sino también valores humanos meritorios. Un deportista ejemplo sano de lo que se consigue con esfuerzo y que, desde el Club de Campo de El Palmar y desde el Club Tenis de Murcia, es ya ciudadano y estrella del mundo.

El estadio Arthur Ashe, en los Flushing Meadows de Nueva York, es enorme, el más grande de los dedicados exclusivamente al tenis, con capacidad para 23.771 espectadores. Allí, llama la atención el poderío mental de Carlitos, la capacidad de evadirse de la situación y de concentrarse en el juego. Es otro tipo de inteligencia, más allá de la inteligencia motora, que de esa anda sobrado.

Carlitos habla consigo mismo, en silencio. Alcanza el estado mental de concentración. Se abstrae de dónde está y del público. Se le nota que ha entrado en flujo. Sus neuronas y circuitos cerebrales trabajan a tope, al unísono, sin dejar un ápice de atención a distracciones. El tiempo y lo superflúo no importan. Llega preparado, conoce las dimensiones de la cancha y no tiene que calcular sus límites, eso es automático. Todas sus energías están centradas plenamente en la tarea, que quiere hacerla bien y disfrutarla. Solo existen la bola y el contrincante. Debe aprender las flaquezas del adversario y, en cada respuesta, sus movimientos, que pueden estar automatizados. Adaptarse a sus cambios, hábitos y manías para convertir los quebrantos en ventajas. Y eso, el cerebro de Carlitos lo hace de forma inmejorable.

Pero más allá de conocer al contrincante, en Carlitos se aprecia tanto su bonhomía como que tiene los pies en la tierra. Respetuoso. No degrada al contrario. No tiene poses de superioridad, él juega contra sí mismo. Su gesticulación es ajena al barroquismo, sin aspavientos, lo justo de la alegría o de la desilusión. Sin desmesura, comedido, sin subestimar al rival, sino ponderándolo y calculando sus reacciones. Y todo empezó en El Palmar, en Murcia. Le enseñaron bien en casa. Esos modos se graban desde la cuna. La labor de sus padres, Virginia y Carlos, de sus hermanos (Álvaro, Sergio y Jaime), de sus abuelos, de su familia y amigos ha sido esencial. Enhorabuena a todos y gracias por el saber hacer.

Para triunfar, se dice que el secreto radica en estar preparado. Si en el deporte de élite, la repetición, el aprendizaje de programas motores y el desarrollo de la musculatura son básicos, también lo es la protección de las articulaciones, evitando movimientos que puedan ser dañinos a largo plazo. La prevención es regla primordial y primer peldaño para la alta productividad. Desde los 4 años, Carlitos tuvo la suerte de tener entrenadores, Carlos Santos y Kiko Navarro, coordinados por su padre y por su manager, Alberto Molina. Más tarde, contar con la inestimable experiencia, orientación y consejos de Juan Carlos Ferrero, y de haber aprendido a cuidar el cuerpo y controlar la mente con un exce-

lente equipo de médico, fisioterapeuta, psicóloga, preparadores físicos y nutricionista. Ellos le aportan los cimientos del equilibrio físico y mental, con base en el entrenamiento integral y la alimentación saludable que, por fortuna, Carlitos la ha tenido desde siempre, con las deliciosas frutas y verduras de la huerta murciana, el puchero andaluz con 'pringá' y las viandas de solera de la tierra, como el jamón serrano ibérico, de calidad.

Las aves cantan en el cortejo, las plantas florecen en su proceso vital y los humanos nos congratulamos porque pájaros y flores nos alegran con sus serenatas, colores y olores. Entramos en ritmo alfa, segregamos endorfinas y estamos exultantes. Lo mismo nos ocurre cuando vemos a Carlitos en acción, transmite sus sensaciones a todo el estadio. Los puntos cantan. Sin darnos cuenta, el tiempo vuela. El contagio emocional está en marcha. Es el júbilo colectivo, tan importante en la historia humana para la supervivencia grupal. El regocijo se transmite de unos a otros, incluso entre desconocidos. Y esa onda de energía positiva y axiomática, invisible pero innegable, parte de Carlitos y se propaga sutilmente, en perfecta sincronía, sin fronteras. Se transmite flamante por el aire en el estadio y vuela por las ondas de la comunicación hasta el último rincón del planeta, incluida la Vega del Segura, huerta risueña que da frutos y flores sin igual.

Al joven Carlos Alcaraz aún le quedan muchas competiciones, mucho sacrificio, perseverar, saber cuidarse y ser feliz, para gloria del deporte y para nuestro gozo, ¡Gracias, Carlitos! Y ¡Viva Murcia! Que, gracias a él, hoy se conoce más, de

norte a sur y de este a oeste.

manos de un hombre, Nicola Fumo, en esa escultura única y sin par de la Virgen de las Maravillas, que ha quedado grabada para siempre en nuestros corazones. Allí conocimos Cehegín y a sus gentes, hicimos amistades que todavía perduran, tanto en el Colegio Seráfico como en la entonces incipiente sección delegada del Instituto Ibáñez Martín, de Lorca, y posteriormente Instituto de Enseñanza Media. Y conocimos profesores, compañeros, amigos, costumbres, apellidos, historias y tradiciones que nos han ligado a Cehegín para siempre. Y hasta más de uno quedó prendado de la belleza de la mujer ceheginera, llegando a formar una familia con ella.

Pero en medio de estos sentimientos de tristeza, solo nos consuela una cosa, la permanencia de la Virgen de las Maravillas en la Iglesia de San Esteban Protomártir. Nos consuela porque Ella seguirá velando desde su camarín para que la Orden Franciscana pueda volver de nuevo a ocupar el espacio físico que ahora abandona. Mientras llega ese día, que Ella siga bendiciendo a cuantas personas pasamos por el Colegio Seráfico. Que bendiga a todo el pueblo de Cehegín, que con tanto cariño acogió, sostuvo y siente como suya la Orden Franciscana. Y nos bendiga a todos y cada uno de nosotros en nuestras vidas, que buena falta nos hace.

JOSÉ GIL FERNÁNDEZ

De crisis en crisis

El mundo se mueve de crisis en crisis, sin mostrar capacidad de una actuación conjunta para resolver los problemas. La polarización que paraliza la acción de la comunidad internacional se agrava por la propia dinámica de la crisis en un momento en el que se hace más necesaria que nunca una solidaridad global.

JESÚS D. MEZ MADRID

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas. Estarán firmados y se hará constar el número del DNI junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. También pueden enviarse por correo electrónico a: cartasdirector@laverdad.es

A CARA DE LIBRO ANA BALLABRIGA

Los más creativos

¿Acaso la profesión de escritor no se basa en la creatividad?



os gustan las listas. Las amamos porque simplifican las ideas. Donde haya una buena lista que se quite cualquier disertación.

Forbes acaba de publicar 'Los 100 más creativos en el mundo de los negocios'. Según Forbes, quienes aparecen en la lista han demostrado inventiva, adaptación y experiencia para hacer frente a los retos planteados por un entorno cada vez más competitivo e incierto.

Si traigo aquí, a un espacio literario, esta lista es porque ;hay dos escritores en ella! Pero ¿por qué solo dos? ¿Acaso la profesión de escritor no se basa en la creatividad? ¿Y qué tienen de especial ellos a diferencia del resto de literatos?

Esta lista, paritaria, aunque parece que la creatividad es más propensa a manifestarse en el cromosoma Y (49 mujeres frente a 56 hombres, los números no cuadran porque en algunos proyectos hay varios integrantes), incluye chefs, gerentes de compañías tan creativas que no entiendo a qué se dedican, productores musicales, fundadoras de empresas de mudanzas, y directivos de distintas áreas en Meta, YouTube o Apple. Y en esta marabunta aparecen nuestros dos escritores.

La primera es Alejandra G. Remón. Forbes la define como novelista, aunque sus obras son más bien textos intimistas acompañados de fotografías y dibujos. Tiene más de ciento treinta mil seguidores en Instagram, donde publica pareados como: «No descuides tu sexto sentido. Es un suspiro del destino». Ah, se me olvida señalar que trabajó en el mundo del márketing. Publica libro en los próximos meses. Yo, discúlpenme los entendidos, no tenía ni idea de su existencia. Pero tampoco de la gerente de la empresa de mudanzas.

El segundo no es un desconocido. Es Juan Gómez-Jurado, un escritor que ha hecho de la comunicación una faceta de su trabajo tan importante como la literaria. También publica novela en los próxi-

Ninguno de los dos autores ha publicado este año, así que suponemos que aparecer en la lista se deberá a su creatividad en otras áreas o a la capacidad de Forbes de leer el futuro, nunca mejor dicho. El texto que acompaña cada nombre del listado es escueto, y no se detallan los méritos creativos, sean novelistas o no, para entrar en este selecto grupo. Quizás, como en las novelas policíacas, el misterio se resuelva con las pistas que da el propio texto.

En todo caso, es sensacional que dos escritores aparezcan en el listado, porque la literatura resulta invisible cuando hablamos de negocio. O cuando hablamos de cualquier cosa. Lo que no se nombra no existe, y lo que aparece en una lista construye realidades.

El Gobierno asume que el impuesto de la UE le obliga a corregir su tasa a las energéticas

El PP asegura que lo apoyará si se ajusta a lo planteado por Von der Leyen, pero exige además la retirada del gravamen a la banca

P. DE LAS HERAS/ J. M. CAMARERO

MADRID. Fue «pionero» en la Unión Europea y Pedro Sánchez exhibe la anticipación del Gobierno a la hora de impulsar el pasado julio un impuesto a las energéticas que el martes empezó su andadura parlamentaria como un activo po- de las compañías. lítico en su pugna con Alberto Núñez Feijóo.

Pero la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, admitió aver que tendrá que acabar ajustando la fórmula diseñada por su departamento a la propuesta anunciada este miércoles por la presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen, una vez sea aprobada por una mayoría cualificada de los Estados miembros.

A pesar de la similitud entre el discurso de Pedro Sánchez y el empleado ante el Parlamento Europeo por la dirigente comunitaria, que pertenece a la familia popular europea, la proposición de ley registrada en el Congreso por los socialistas y Podemos encaja con dificultad en el esquema esbozado en Bruselas. Fundamentalmente porque aunque el Gobierno hable de viva voz, como Von der Leyen, de un gravamen a los beneficios extraordinarios, lo que esta misma semana se ha empezado a debatir en la Cámara Baja es una prestación patrimonial sobre la cifra de negocio

El PP, que pese a haber sopesado una abstención votó el pasado martes en contra de la mera toma en consideración de la medida, se aferró a esa diferencia sustancial para tratar de explicar su posición una vez los populares europeos asumieron el mensaje de que no se puede consentir que haya quien se enriquezca «gracias a la guerra y a costa de los consumidores». Y el propio Feijóo dejó caer en una entrevista en La Sexta que si el Ejecutivo hiciera «la misma propuesta que Europa», su partido la apoyaría.

El acuerdo entre Gobierno y oposición, sin embargo, no se presume tan fácil ni siquiera en el supuesto de que, como dice el PP, Sánchez se haga a sí mismo una

«enmienda a la totalidad» en lo se refiere al tributo. Una enmienda que debería además conferir al gravamen un carácter finalista, de manera que lo recaudado se destine, como plantea Bruselas, a políticas energéticas que pueden ir desde reducir la factura de los consumidores a avanzar en la

descarbonización, invertir en renovables o ganar eficiencia.

Pedro Sánchez Presidente del Gobierno

LA POLÉMICA

«Por supuesto que vamos a aprobar estos gravámenes; el voto en contra del PP es el ejemplo más elocuente de su negacionismo»

María Jesús Montero Ministra de Hacienda

«El señor Núñez Feijóo practica una política tramposa; cuando se le desmonta una excusa, se inventa otra»

Alberto Núñez Feijóo Presidente del PP

«El impuesto del Gobierno y de la UE son distintos. Aquí no se están gravando los beneficios, sino lo que facturan las empresas»

Pedro Rollán Vicesecretario del PP

«En la propuesta europea hay un finalista cierto, que es el ususario y el titular de cada recibo, y en la de Sánchez, no»

Actitud ideológica

El problema añadido es que los socios de la coalición de gobierno no solo exigen una «contribución solidaria» a las petroleras, gasísticas y empresas de carbón. También se la demandan a la banca, algo que, al menos de momento, la Comisión no se plantea. El primer partido de la oposición reclama ahora al Ejecutivo que renuncie a ese otro gravamen si quiere contar con su apoyo y lo acusa de haber diseñado un «impuesto ideológico al Ibex».

Pedro Sánchez avisó a última hora de la tarde en un acto del PSOE en Toledo de que su intención en seguir adelante también con la figura impuesta a las entidades financieras y, obviando los argumentos del PP sobre la diferencias de su tributo y el europeo, lo acusó de votar cosas distintas en la UE y en España. «Es el ejemplo más elocuente de la oposición negacionista que sufre este país», censuró.

Ignacio Galán acepta el diseño del tributo hecho por la Comisión Europea

El presidente de Iberdrola resalta que deja «margen a las eléctricas» y que está mejor planteado que el de La Moncloa

MANU ÁLVAREZ

BILBAO. El presidente de Iberdrola, Ignacio Galán, ha dado por buenas las medidas anunciadas por la Comisión Europea para combatir el encarecimiento de los precios de la energía, que asume sin crítica alguna. A la espera de conocer la letra pequeña de la normativa que puede salir desde Bruselas, aseguró ayer que ese diseño «deja margen» a las empresas eléctricas, tie-ne una metodología lógica y un objetivo concreto «para compensar a los consumidores que han experimentado un incremento de sus costes». Todo ello en contraposición con el modelo auspiciado por el gabinete de Sánchez, que ha suscitado un rechazo de las empresas ligadas al sector energético.

En una conferencia pronunciada ayer en la sede de Iberdrola en Bilbao, Galán desgranó las trascendentales diferencias que tiene el modelo planteado por la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen. Un modelo que puede dañar menos la cuenta de resultados de las compañías eléctricas e incluso ser más beneficioso para algunas, como es el caso de la suya.

Así, puso cuidado en detallar que la tasa va contra los beneficios extraordinarios e Iberdrola sostiene que sus resultados en España son un 30% inferiores a los del pasado año. La medida deja claro que cada euro que se recaude irá destinado a reducir el coste de la energía a los consumidores e incluso puede permitir aumentos de facturación para los generadores. «Incluye un tope para la generación con tecnologías renovables de 180 euros el megavatio, mientras que en España nos lo han limitado a 67 euros. Hay margen», concluyó.

Culpa a las petroleras

En su opinión, los «beneficios extraordinarios son el producto de la actuación de los países productores de gas y petróleo y en especial de Rusia y de las empresas del sector de los combustibles fósiles,



Galán se explica en un momento de su conferencia en la sede de Iberdrola en Bilbao. EFE

La ministra de Hacienda, a su vez número dos del PSOE, va había replicado previamente con desdén a los populares. «El señor Feijóo practica una política tramposa. Cuando se le desmonta una excusa, se busca otra», dijo en una entrevista en Antena 3. Lejos de admitir que su diseño de los impuestos fuera, en palabras del vicesecretario de Política Autonómica del PP, Pedro Rollán, un «error», Montero argumentó además que para el Gobierno lo sustancial nunca fue «una cuestión técnica» (en referencia a si se gravan beneficios o se gravan ingresos), sino «pedir un esfuerzo a las eléctricas y a las entidades financieras».

La vice presidenta tercera y ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera, matizó por su parte que antes de hablar de enmiendas habrá que ver cómo se concreta la propuesta de Von der Leven.«Bruselas también entiende que se necesita adecuar (el nuevo gravamen) a la realidad fiscal de cada uno de los Estados miembros», adujo.

que están teniendo unos resultados boyantes». Frente a ello, llamó la atención sobre el recorte de resultados de las eléctricas en España y en el hecho de que grandes compañías europeas de electricidad -en Francia y Alemania- han tenido que ser rescatadas por sus Estados para evitar la quiebra.

Defendió Galán que el precio del gas es el que está distorsionando en este momento todo el esquema de costes de la energía eléctrica, para asegurar que compañías como Iberdrola son los grandes perjudicados de esta situación. «Nosotros tenemos que comprar gas para convertirlo en electricidad. Además tenemos una gran parte de la electricidad vendida a precios fijos y de largo plazo. Cuando no tenemos suficiente, porque por ejemplo no sopla el viento, nos vemos obligados a comprarla muy cara en el mercado. Esta situación es la que genera un recorte de los resultados de las eléctricas en Europa».

En lo que sí coincide el presidente de Iberdrola con el Gobierno de Sánchez es en la estrategia de fondo. Así, abogó por acelerar la transición energética para buscar «la autosuficiencia de Europa». Un camino que, explicó, se puede conseguir «acelerando la transformación con más renovables y almacenamiento». Pero no dudó en llamar la atención de los peligros que entraña intervenir en el mercado, «algo que hay que hacer con prudencia porque las consecuencias pueden ser terrorificas».



Casero se equivoca de nuevo

El diputado del PP por Cáceres Alberto Casero se equivocó ayer otra vez en una votación al respaldar por error la apertura de una comisión de investigación a su propio partido. Su apoyo no fue decisivo para que saliera adelante la propuesta de ERC y Bildu. Sí fue determinante su voto por error a la reforma laboral del Gobierno. El Constitucional acaba de admitir a trámite los recursos presentados contra la decisión de la presidenta del Congreso de no permitirle rectificar.

El CIS diluye el 'efecto Feijóo' al situar al PSOE por delante del PP

El líder popular deja de ser el más valorado en favor de Yolanda Díaz y pierde empuje entre sus propios votantes

CRISTINA VALLEJO

MADRID. A Alberto Núñez Feijóo el CIS ya no lo coloca en ese estado de gracia del recién llegado dispuesto a poner orden, armonía y el discurso apropiado en el PP para llevarle al Palacio de la Moncloa. Varios indicadores del barómetro de septiembre que publicó ayer el Centro de Investigaciones Sociológicas muestran que el 'efecto luna de miel' puede haber llegado a su fecha de caducidad.

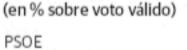
Para empezar, el organismo devuelve al PSOE la victoria de las elecciones, con una estimación de voto del 29,2%, frente al 28,5% del PP. Estas cifras contrastan con el 30,1% que otorgaba a la formación que lidera Alberto Núñez Feijóo en julio, mes en el que lideró por primera vez en la presente legislatura la encuesta del CIS, frente al 28,2% que otorgaba al Partido Socialista. La diferencia entre los dos partidos es de 0,7 puntos, lo que, en la práctica, supone un empate técnico, puesto que entra dentro del margen de error del sondeo. En julio el PP aventajaba en 1,1 puntos al PSOE.

Los populares pierden tirón entre el electorado y Feijóo, también. La valoración del dirigente gallego baja en septiembre respecto a dos meses antes: su nota retrocede del 4,9 al 4,5. Y esta caída del líder popular vuelve a colocar a la vicepresidenta Yolanda Díaz como la mejor valorada, con un 4,7. Sánchez se coloca en tercer lugar, con un 4,4, cifra levemente superior a la de julio.

La calificación que cosecha Feijóo entre el electorado del PP baja del 7,2 al 7,1 entre julio y septiembre, mientras que la nota que le otorgan los votantes del PSOE, a quienes ha apelado y trata de seducir ante el ciclo electoral que se avecina, se ha reducido desde el 4.5 al 3.95.

Aún más significativo es otro dato: el porcentaje de personas

Estimación de voto CIS





12,8



CIUDADANOS Cs Sep. 2,8

Fuente: Barómetro CIS Septiembre R.C.

que dicen que Feijóo les inspira «mucha confianza» ha bajado desde el 7.8% del barómetro de julio hasta el 5,3% de septiembre. Dentro de los votantes del PP el retro-

ceso es acusado: desde el 27.1% hasta el 18,8%; es decir, cerca de diez puntos. La proporción del electorado socialista que declara que el líder popular no les inspira «ninguna confianza» asciende del 24,5% al 33%. El CIS, por lo tanto, atenúa las expectativas de Feijóo de pescar entre los votantes socialistas con vistas a las elecciones tanto autonómicas y municipales de mayo y las generales previstas para finales de 2023.

El presidente Sánchez, a diferencia de Feijóo, ha mejorado la proporción de personas a las que inspira «mucha confianza». Pero no suscita «ninguna confianza» al 37,7% de la población, frente al 30,3% que dice eso mismo del presidente nacional del PP.

Al tiempo que el cara a cara

Las entrevistas para el barométro se realizaron entre el 1 y el 10 de septiembre, coincidiendo con el inicio del curso político y el cara a cara de Sánchez y Feijóo en el Senado, que el CIS señala que ganó el primero.

Al margen de los partidos del bipartidismo, la estimación de la intención de voto a Unidas Podemos baja al 12,8% desde el 13,4% del barómetro de julio. También se reduce el apoyo a Vox, que cae del 12% al 10,3%. Sin embargo, Ciudadanos sube un punto, desde el 1,7% hasta el 2,8%.

Podemos se niega a indultar a Griñán al tratarse de corrupción

MIGUEL ÁNGEL ALFONSO

MADRID. Aunque todavía no se ha producido, la posibilidad de que el Gobierno pida el indulto para el expresidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, no gusta ni a Podemos ni al PP, dos partidos en las antípodas ideológicas. El mandatario andaluz ha

sido condenado a seis años de cárcel por un delito de malversación por el Tribunal Supremo, unos hechos que para la formación morada encajan con «las peores prácticas del bipartidismo» -como lo definió ayer la ministra de Igualdad, Irene Montero – y para los populares sería una medida de gracia «impresentable» en el caso de

que finalmente se otorgue. La negativa de los morados es particularmente relevante porque forman parte del Ejecutivo, que es el que decide sobre la petición que ya ha formalizado la familia de Griñán.

El PSOE, que ha ido abriendo la puerta a la posible concesión del indulto, se escudó ayer en que Pablo Echenique se pronunciará «cuando

llegue el momento». El Supremo sostiene en su sentencia que Grinán tenía «conocimiento de la ilegalidad» del procedimiento seguido con los ERE y le atribuye «pasividad» ante el «despilfarro y la arbitrariedad» con la que se

concedieron las ayudas según consta en la sentencia que se ha dado a conocer este miércoles y cuyo fallo había sido adelan-

tado el pasado 26 de julio. En declaraciones a este

periódico, el portavoz parlamentario de Podemos, Pablo Echenique, recordó que su partido fue «especialmente crítico» con los

casos de corrupción de otras formaciones políticas y que, en este caso, no harán una excepción aunque se trate de una trama que afecta a su socio en el Gobierno: «Nosotros pensamos que la prerrogativa del indulto no debe utilizarse para este tipo de cosas».



30 ESPAÑA Viernes 16.09.22 LA VERDAD

Sánchez baraja remodelar su gabinete para la conquista electoral de Madrid

La dirección del PSOE confirma que la delegada del Gobierno no optará a la alcaldía y desata las quinielas sobre los ministros

PAULA DE LAS HERAS

MADRID. La posibilidad de que Pedro Sánchez acometa una nueva crisis de Gobierno, siquiera quirúgica, se ha vuelto a instalar en el PSOE. La idea llevaba ya semanas en el ambiente, pero el hecho de que la dirección de partido haya cerrado un calendario de primarias que deja para diciembre, en lugar de octubre, la elección de los candidatos para el Ayuntamiento de Madrid y de Las Palmas ha terminado de apuntalarla. Se da ya por hecho que el presidente enviará a competir a su ministra de Sanidad, Carolina Darias, por la ciudad canaria. Y se confirma que quiere un candidato de campanillas para intentar desbancar en la capital madrileña, donde los socialistas no gobiernan desde 1989, al popular José Luis Martínez Almeida. Todas las miradas se posan dentro de su propio gabinete.

Sánchez ya tenía, en principio, una candidata a la Alcaldía madrileña. En su entorno admiten que cuando designó a la líder del partido en el municipio, Mercedes González, delegada del Gobierno, hace más de un año, lo hizo pensando en que fuera construyendo de forma paulatina una alternativa desde un puesto con visibilidad y, durante un tiempo, pareció que el plan funcionaba.

González fue ganando protagonismo en sus enfrentamientos con Almeida durante la pandemia. Pero en la dirección del PSOE alegan ahora que el Ayuntamiento está más a tiro de lo que parecía, que Almeida ha ido «de más a menos» y que ya no tiene sentido optar por una apuesta a largo plazo.

Golpe simbólico

Conseguir el gobierno de la ciudad Madrid, aunque sea sumando a todas las izquierdas y después de haber sido cuarta fuerza en 2019 sería, dicen en Ferraz, un golpe muy simbólico con lectura nacional y en Moncloa tenían ya claro, sondeos de por medio, que ese objetivo sería difícil de alcanzar con una figura como la de su delegada. Todo apuntaba a que el jefe del Ejecutivo optaría por alguien con más empuje, pero la clave para determinar si esa era la vía elegida era la fecha de las primarias. Porque, según sospechan muchos en su partido, si el presidente tiene el nombre de un ministro en la cabeza no querría quemarlo tan pronto. Es la lógica que se sigue también con Darias.

El pasado 23 de julio, el comité federal del PSOE estableció dos
turnos para la celebración de
unas votaciones internas de las
que solo están exentas aquellas
comunidades y ciudades de más
de 20.000 habitantes en las que
ya se gobierna. El primer turno
quedó fijado para 9 y 16 de octubre (son primarias a doble vuelta) y el segundo para el 11 y 18
de diciembre. La dirección madrileña no había solicitado ir a
diciembre; entre otras cosas, porque consideraba que, cuanto an-

tes se entrara en modo de campaña, mejor sería para sus intereses. Pero Ferraz ya ha comunicado que toca esperar. Es lo contrario de lo que ocurrirá en la Comunidad de Madrid, donde el llamado a competir con Isabel Díaz
Ayuso será, como estaba previsto, el recién elegido secretario general, Juan Lobato, que se someterá a primarias el mes que viene.
En este caso, los socialistas asumen que ahora no hay partido y
que es mejor fijarse objetivos alcanzables a unos años vista.

En las quinielas internas vuelven a sonar para la capital los mismos nombres que hace cuatro años, cuando Sánchez también buscaba desesperadamente un cabeza de cartel que permitiera a su partido salir de un sempiterno agujero negro en el que ya fracasaron Trinidad Jiménez o el exministro Miguel Sebastián, ambos apuestas de José Luis Ro-

dríguez Zapatero. Entonces y ahora se apuntaba al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, o a la de Defensa, Marga-

rita Robles, pero ambos se pusieron de perfil. El jefe del Ejecutivo llegó a sondear al ya fallecido Alfredo Pérez Rubalcaba, que declinó la oferta, y acabó posando su dedo, a escasos meses de la cita electoral, y para sorpresa de muchos, sobre el exseleccionador de baloncesto Pepu Hernández. El resultado fue calamitoso.

En un momento en el que se ven con opciones de volver a ser segunda fuerza, el runrún no cesa y las elucubraciones de los propios socialistas también señalan a la ministra de Industria, Reyes Maroto, o a la de Justicia, Pilar

te una comparecencia en
Moncloa, se limitó a tirar
balones fuera. Hay quien
incluso vería con buenos
ojos la candidatura del ministro de Presidencia, Félix Bolaños. En Ferraz, sin
embargo, lo descartan

con el argumento de que sacarlo de La Moncloa sería tanto como desmontar la estructura sobre la que descansa el Ejecutivo.



Un patinete eléctrico recorre el paseo marítimo de La Concha, en San Sebastián, donde ya se han registrado varios accidentes por atropello de peatones con estos vehículos. sara santos

Los patinetes protagonizan casi 400 accidentes con 18 muertos desde 2021

CRISTIAN REINO

BARCELONA. Los patinetes eléctricos han provocado en menos de
dos años casi 400 siniestros viales con 18 personas muertas, según un análisis realizado por Fundación Mapfre en base a todas las
noticias publicadas desde 2021
sobre los accidentes causados por
este tipo de vehículos personales. La investigación recoge un total de 385 siniestros viales con
patinetes, ocurridos desde enero
de 2021 hasta hoy: 83 de ellos graves y 18 de ellos con fallecidos.

Las comunidades con más siniestros graves y mortales con patinete eléctrico desde 2021 son Cataluña, con 22, Baleares, con 18, Aragón, con 11, y Andalucía y Canarias, ambas con 8 siniestros cada una. Las de mayor número de fallecidos desde 2021 son Cataluña (6) y Madrid (3). En lo que va de año 2022 se han producido ya 224 siniestros y 5 fallecidos, cuyas edades están comprendidas entre los 16 y 79 años y que han sucedido en Alzira (Valencia), Zaragoza (dos víctimas), Masquefa (Barcelona) y Roquetas de Mar (Almería).

En 2021, perdieron la vida un total de 13 personas, 11 de ellos hombres, que se vieron involucradas en un siniestro con un patinete eléctrico y cuya causa fue una caída contra la acera y el bordillo (5), colisión con otros vehículos (5) y atropello (3). Las personas atropelladas eran peatones de edad avanzada. En 2020 perdieron la vida en siniestro de pa-

tinete un total de 6 personas y en 2019 se registraron 5 muertes.

El problema de los patinetes es uno de los asuntos pendientes que tiene encima de la mesa la Direccción General de Tráfico (DGT). El responsable de este organismo, Pere Navarro, reclama la necesidad de obligar a los conductores de patinete a contar con un seguro obligatorio. El debate es si se le pone al patinete (muchos son alquilados) o al conductor (obligación personal de seguro obligatorio). Los expertos de Fundación Mapfre advierten de la importancia de utilizar casco, circular por carriles bici y zonas limitadas a 30 kilómetros por hora y no manipular el controlador de velocidad para superar los 25 km/h que marca la ley.

Interior alerta de un mercado negro con las armas entregadas a Kiev

MELCHOR SÁIZ-PARDO

MADRID. Hay una 'cara B' de la enorme operación de los países occidentales puesta en marcha el pasado febrero para enviar armas de todo tipo a Ucrania a fin de que pueda defenderse de la invasión rusa: que parte de este arsenal—incluido el de origen español— acabe en manos no deseadas y que esas mismas armas terminen siendo usadas contra los intereses y los ciudadanos de los Estados que las están donando al Gobierno de Kiev.

La Comisaría General de Información de la Policía Nacional (los servicios antiterroristas del CNP) se ha convertido en las últimas horas en una de las primeras instituciones en alertar abiertamente de un tema silenciado en los países donantes: el supuesto descontrol que existe sobre estos arsenales una vez que las armas son entregadas al Ejecutivo de Volodímir Zelenski.

Los servicios de información de la Policía dan a entender que los países occidentales no tienen ninguna garantía de que parte de estas armas no estén acabando en el mercado negro. Es más, la Policía considera que las armas enviadas a Kiev, y que probablemente inundan los arsenales de los traficantes, constituyen ya un amenaza para la seguridad nacional.

Interior no oculta su temor de que parte de esas armas acaben en poder del Daesh, al que no considera ni mucho menos desactivado, y en menor medida a Al Qaeda, organización que podría reactivarse.

4_95133991

AUDITORIO Y PALACIO DE CONGRESOS EL BATEL

Por qué organizar reuniones corporativas fortalece tu empresa

Organizar eventos y reuniones es la mejor forma de compartir los valores de la empresa. Las experiencias permanecen en la memoria de las personas y las que traspasan la propia organización, consiguen reconocimiento y personalidad en la sociedad y en el mercado. En este ámbito, los eventos corporativos sumados a una buena estrategia pueden marcar la diferencia.

AQUÍ TIENES 3 IDEAS CLAVE:



Comunicación 360°:

Todo suma y hace vivir la empresa y sus valores: la bienvenida, la decoración, un artista, la gastronomía, la sede, las actividades, la música, el tipo de montaje...



Contacto humano:

Favorecer el diálogo entre personas y el intercambio de opiniones, es especialmente importante.

Autenticidad:

Los eventos que realmente logran un efecto transformador en tu equipo son los que parten de una planificación auténtica alineada con tus objetivos.



¿Todavía tienes dudas? ¡Ven a reunir a tu equipo en un espacio-vitamina



El Batel, Auditorio y Palacio de Congresos de Cartagena

Paseo Alfonso XII, s/n 30201 Cartagena, Murcia / Tel. 968 123 827

info@auditorioelbatel.es auditorioelbatel.es

Putin y Xi Jinping exhiben una alternativa a la política «unipolar» de Estados Unidos

China muestra un ligero distanciamiento de Rusia al expresar su preocupación por el desarrollo de la invasión de Ucrania

RAFAEL M. MAÑUECO Corresponsal



moscú. Aunque es ya notorio que Rusia y China llevan desde hace tiempo una trayectoria convergente en numerosos terrenos, no solo en el campo de la cooperación comercial, energética o militar sino también en una geoestrategia conjunta, sus respectivos presidentes, Vladímir Putin y Xi Jinping, exhiben con frecuencia esa proximidad como toque de atención a sus grandes adversarios: Estados Unidos, la OTAN y Occidente en su conjunto.

Ayer en la milenaria ciudad uzbeka de Samarcanda tuvieron oportunidad de incidir una vez más en sus puntos coincidentes. Al mismo tiempo se comprometieron a liderar a nivel mundial una alternativa a lo que consideran el mundo «unipolar» promovido por Washington.

Putin y Xi se reunieron por última vez a comienzos de febrero en Pekín con motivo de la inauguración de los Juegos Olímpicos de Invierno, pocos días antes de que Rusia iniciara la invasión de Ucrania. Entonces proclamaron una amistad «sin límites». Desde aquel momento, como am-

bos subrayaron ayer, han hablado muchas veces por teléfono.

Una de las cuestiones que ocupó una parte significativa de las conversaciones en Samarcanda entre los líderes de China y Rusia fue la situación en torno a Ucrania. A este respecto, Putin manifestó al comienzo del encuentro con su homólogo chino que apreciaba «mucho la posición equilibrada de los amigos chinos en relación con la crisis de Ucrania», «Entendemos sus preguntas y sus preocupaciones sobre este asunto y durante esta

reunión, por supuesto, explicaremos en detalle nuestra posición sobre esta cuestión, aunque de esto ya hemos hablado antes», manifestó el jefe del Kremlin.

La guerra en Ucrania es uno de los muchos asuntos delicados en las relaciones entre Moscú y Pekín. Por un lado, China no apoyó a Moscú cuando la ONU votó a favor de una resolución condenando la invasión de Ucrania, pero por otro, tampoco se opuso abiertamente a la invasión ni se unió a las sanciones. No obstante, fuentes de ambas partes sostienen



Putin y Xi Jinping, rodeados de sus respectivas delegaciones, dialogan en la histórica ciudad uzbeka de Samarcanda. E. P.

Moscú escenifica un nuevo acercamiento hacia Irán para superar juntos las sanciones

RAFAEL M. MAÑUECO

моscú. Vladimir Putin se entrevistó también con los presidentes de Kirguistán, Sadir Zhapárov; Turkmenistán, Serdar Berdimu-

jamédov; Uzbekistán, el anfitrión Shavkat Mirziyóyev; con quien firmó una declaración de «asociación estratégica»; el primer ministro de Pakistán, Shehbaz Sharif; y también con su homólogo

irani, Ebrahim Raisi.

El país persa es el único «observador» que tiene casi ultimado el proceso de adhesión a la OCS, motivo por el que recibió las felicitaciones de su homólogo ruso. «Es-

tamos haciendo todo lo posible para que Irán se convierta en miembro de pleno derecho de la Organización de Cooperación de Shanghái (OCS)», le dijo Putin. Raisi dijo que «la relación entre los países sancionados por Estados Unidos, como Irán, Rusia u otros, puede superar muchos problemas y cuestiones y hacerlos más fuertes».

Ésta ha sido la segunda cumbre de Putin y Raisi en dos meses. El primero aseguró que está en curso la preparación de un «importante tratado» entre Moscú y Teherán, y que pronto viajará una delegación empresarial rusa de ochenta miembros a Irán para concretar las relaciones comerciales bilaterales.

Irán solicitó su ingreso en la OCS en 2008, pero su candidatura se vio frenada por estar sujeto a sanciones de la ONU y Estados Unidos. Más tarde, en septiembre

コラー くくしし

FRENTE COMÚN

El Kremlin se adhiere al principio de «una sola China» y condena las provocaciones americanas en el estrecho de Taiwán

ENTENTE ENERGÉTICA

Pekín y Moscú se unen para desarrollar un gaseoducto a través de Mongolia que llevará combustible al gigante asiático

ALIANZA TERRITORIAL

Samarcanda reúne hoy a diecisiete países en la cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghái (OCS)

te ruso le dijo a su homólogo chino que Moscú se adhiere al principio de «una sola China» y condenó «las provocaciones de Estados Unidos y sus satélites en el estrecho de Taiwán». El Ejército y la Armada de China realizaron maniobras militares, simulando un bloqueo de la isla, alrededor de Taiwán después de que la presidenta de la Cámara de Representantes, Nancy Pelosi, efectuara el mes pasado una visita. El Gobierno de Taipéi rechaza taxativamente las exigencias de soberanía de China. Las presiones de Estados Uni-

que Xi Jinping que rría que la contienda termine cuanto antes y ha

pedido a Putin que recurra a la

bién sobre la mesa. El presiden-

El tema de Taiwán estuvo tam-

negociación con Kiev.

Las presiones de Estados Unidos y sus aliados sobre Moscú y Pekín, precisamente por vulnerar principios del Derecho Internacional en los casos de Ucrania y Taiwán, motivaron que Putin arremetiese este jueves de nuevo contra el concepto de «mundo unipolar» que, según él, se defiende desde Washington.

Una forma «monstruosa»

«Los intentos de crear un mundo unipolar han cobrado recientemente una forma absolutamente monstruosa y son completamente inaceptables», afirmó el jefe del Kremlin. A lo que Xi respondió que «China está dispuesta a hacer esfuerzos junto con Rusia para asumir su responsabilidad como grandes potencias y adoptar el papel de guías para inyectar estabilidad y energía positiva en un mundo caótico».

Según los medios de comunicación de Pekín, el primer mandatario de la República Popular China le prometió a Putin en ese en cuentro que su país «quiere trabajar con Rusia para apoyar con fuerza (...) los intereses fundamentales mutuos y profundizar en la cooperación comercial, agrícola y en otros ámbitos».

La reunión mantenida ayer en Samarcanda por los presidentes de Rusia y China se ha organizado al margen de la cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghái (OCS), cuyos trabajos arrancan hoy y en los que participarán, además de Putin y Xi Jinping, los dirigentes de India, Kazajistán, Kirguistán, Pakistán, Tayikistán y Uzbekistán. La OCS incluye también cuatro países «observadores» - Afganistán, Bielorrusia, Irán y Mongolia– y seis asociados - Armenia, Azerbaiyán, Camboya, Nepal, Sri Lanka y Turquía-. Esta alianza, creada en 2001, es una organización de carácter político, económico y de seguridad frente a las instituciones occidentales.

El asesor de política exterior del Kremlin, Yuri Ushakov, señaló esta semana que «la OCS ofrece una alternativa real a las organizaciones Occidente-céntricas». Según sus palabras, «no es
un bloque militar formal como la
OTAN ni una organización integrada como la Unión Europea,
pero sus miembros trabajan juntos en cuestiones de seguridad,
cooperación militar y promoción
del comercio».

Los primeros mandatarios de Rusia y China, asimismo, mantuvieron ayer una reunión trilateral sobre energía con el líder de Mongolia, Ujnaagiin Jurelsuj. Estuvo dedicada fundamentalmente a hablar sobre el gaseoducto que Moscú construye actualmente para suministrar carburante a Pekín y que pasará a través de Mongolia.

del año pasado, los miembros de la organización reunidos en Dushanbé, la capital de Tayikistán, decidieron dar luz verde al

Teherán estima que la unión de los países damnificados por la política norteamericana ayudará a superar el boicot ingreso de este importante país centroasiático.

Ayer estaba también en Samarcanda el presidente bielorruso, Alexánder Lukashenko, quien pudo mantener una reunión con Xi Jinping. El plato fuerte de hoy, aparte de la cumbre en sí de la OCS, va a ser el encuentro de Putin con el presidente turco, Recep Tayyip Erdogan. También tiene previsto verse con el primer ministro indio, Narendra Modi.



La madre de un soldado azerí muerto en los combates llora ante su imagen durante el funeral. REUTERS

Azerbaiyán y Armenia respetan el alto el fuego

Choques que dejan más de 170 muertos en dos días reviven el histórico conflicto de Nagorno Karabaj y amenazan el frágil proceso de paz

ANJE RIBERA

El convulso Cáucaso, escenario histórico de las tensiones entre Armenia y Azerbai yán por las particulares fronteras definidas en la era soviética, vivió ayer por sorpresa una jornada de paz. Las armas callaron cuando nadie se lo esperaba. Ambas partes respetaron el alto el fuego alcanzado el miércoles tras dos días de enfrentamientos que dejaron más de 170 muertos y amenazan con torpedear el frágil proceso de paz auspiciado por la UE.

La implicación de la comunidad internacional, según indicó el Consejo de Seguridad Nacional armenio, obró un milagro que, sin embargo, nadie cree que será prolongado. Previamente Rusia, tradicional mediador en la región, anunció también una tregua que fue incumplida. Ambos países se acusaron mutuamente de bombardeos.

Este nuevo episodio de una lucha histórica, agravada a finales
de los noventa en el marco de la
desintegración de la URSS, ha
provocado numerosas bajas en
los dos ejércitos beligerantes,
además del éxodo de cientos de
civiles armenios residentes en
las áreas limítrofes de este importante territorio estratégico
del sudeste de Europa que sufre
profundas divisiones políticas,
culturales y étnicas, con Nagor-

no Karabaj en el corazón del enquistado conflicto. La zona está habitada por una población mayoritariamente armenia, pero las fronteras internaciones la dibujan integrada en Azerbaiyán.

Cesión de territorio

Los combates que se iniciaron el lunes son los más graves desde 2020, cuando se registraron más de 6.500 muertos y Armenia se vio obligada a ceder territorio. Fue la punta de un iceberg que oculta en su base discrepancias político-territoriales que también salpican religiones y que desde los años cincuenta del pasado siglo suma decenas de miles de víctimas por la política implantada en la comarca por Jo-

HISTORIA COMPLICADA

- ▶ 1988. Los armenios agitaron una revuelta en Nagorno Karabaj para que pasase a ser gestionado desde Ereván.
- ▶ 1991. Azerbaiyán abolió la autonomía del Alto Karabaj, provocando que los armenios proclamaran la autonomía.
- ▶ 1993. Los armenios recuperaron el control, hasta que un año después Rusia medió para negociar un alto el fuego.
- ▶ 2016. Graves enfrentamientos que causaron decenas de soldados caídos en combate.
- 2020. Seis semanas de choques, con un balance de 6.500 fallecidos y derrota armenia.

sef Stalin, partidario siempre de la estrategia de divide y vencerás para evitar cualquier tipo de homogeneidad en todas las repúblicas soviéticas.

Este dictador nunca hizo nada para intentar solucionar los conflictos de esta importante región montañosa, escenario durante siglos de luchas por lograr parcelas de control. Siempre fue defensor de crear pequeñas repúblicas dentro de cada república. Es el caso también de Chechenia, Georgia o incluso Ucrania, en la región del Donbás.

Para el Gobierno de Ereván el área de Nagorno Karabaj (Alto Karabaj) forma parte de su idea irreal de aglutinar a los territorios que históricamente han sido poblados por la etnia cristianoortodoxa armenia.

Sin embargo, los aproximadamente 150.000 habitantes de esta religión que residen la zona desde 1923 han estado bajo control de las autoridades azeríes, de religión musulmana.

No obstante, gozaban de una ligera autonomía, una especie de 'Estado fantasma' sustentado por un conflicto sin fin de tipo etnonacionalista que se retroalimentó durante la desintegración del antiguo bloque comunista de la Guerra Fria.

Pero el conflicto, lejos de otear un final, sigue muy vivo en un momento ya muy difícil para la región por la invasión rusa de Ucrania. Por tanto, la actual geopolítica dificulta la resolución, ya que tanto Armenia como Azerbaiyán parecen estar bajo el programa de expansión diseñado por Vladímir Putin. Muchos ven allí el siguiente campo de batalla.

4 95133991

Isabel II yacerá junto a su marido en la capilla real de Windsor

Las autoridades prevén que hasta 750.000 ciudadanos británicos den su último adiós a la reina hasta el lunes

LOURDES GÓMEZ

LONDRES. Isabel II yacerá junto a su marido, el príncipe Felipe de Edimburgo, en la capilla real de Windsor que la difunta monarca hizo construir en memoria de su padre, Jorge VI, en los años sesenta del siglo pasado. El entierro marcará el fin del más largo capítulo en la historia de la monarquía británica y servirá de colofón de diez días de duelo nacional y conmoción internacional, que culminarán con el funeral de Estado, que se celebrará el lunes en la abadía de Westminster.

Esa noche el féretro de la reina reposará en la cripta real de la iglesia de Saint George, donde descansa su difunto esposo desde abril de 2021. Los restos del matrimonio serán posteriormente trasladados a la capilla del rey Jorge VI. En este sagrado anexo están enterrados los padres de la Isabel II y se depositaron las cenizas de su hermana, Margarita.

Unas 200.000 personas se despidieron en Westminster de la reina madre Elizabeth, en 2002. Más de 300.000 se unieron al río de pésame por la súbita muerte de Jorge VI, en 1952, que inauguró el segundo reinado isabelino de la historia británica. Esta semana se esperan 750.000, según es-

timaciones delas autoridades, visitas a la capilla ardiente del mismo histórico hall de Westminster.

El recinto se cerrará al público a las 6.30 horas -una hora más en España- del lunes 19, cuando comenzarán los preparativos para trasladar el féretro a la abadía de Westminster, donde se oficiarán las exequias fúnebres.

Saltarse la cola

Los invitados de honor tendrán ocasión de despedirse de la reina a su llegada a Londres. Mientras, el constante goteo de políticos, funcionarios y empleados parlamentarios, que «se saltan la cola» para ver el ataúd sobre el que luce la corona imperial de monarca comienza a enervar a

Los VIP desfilan por lo general por una fila paralela a la de los ciudadanos de a pie, aunque inevitablemente causan ciertos retrasos o incluso parones en el fluir del río de la gente deseosa de dar el último adiós a su reina.

Carlos III tiene previsto unirse a la vigilia hoy por la tarde. Le acompañará su hermana Ana y sus hermanos Andrés y Eduardo, que han desplegado una fachada de unidad desde el deceso de la matriarca hace ocho días.

Los hijos de Isabel II montarán guardia en torno a su catafalco, ocupando la posición del servicio de Guardaespaldas del Rey y otros cuerpos militares que se relevan cada seis horas en la constante y continua vigilancia de los restos mortales de la monarca.

La derecha de Suecia, vencedora en las elecciones, afirma que es hora de «poner orden en el país»

D. MARTÍNEZ

Tras lograr una mayoría absoluta (176 escaños) en las presidenciales suecas del pasado domingo, la coalición conservadora comienza a dar sus pasos para conformar un nuevo Gobierno que ponga al país «en primer lugar», prometió Jimmie Akesson, líder del partido de derecha radical Demás votado con 73 escaños.

De la misma idea es Ulf Kristersson, al frente del Partido Moderado, que tras la estrecha victoria electoral de su coalición (176 frente a los 173 del bloque de izquierdas con los socialdemócratas a la cabeza) enfatizó como crí-

tica a la «política blanda» sobre el aumento de la delincuencia que ha reinado en el país los últimos años: «¡Ahora pondremos orden en Suecial». El líder de los conservadores comenzó ayer a trabajar en la formación de un Ejecutivo «nuevo y eficaz», recalcó. Aunque, subrayó Akesson, «el proceso durará el tiempo que sea necesario».

Mientras, la primera ministra, Magdalenna Andersson, entregó ayer su dimisión al presidente del Parlamento, Andreas Norlen, después de anunciar el día anterior que abandonaba tras la imposibilidad de que su partido formara un Gobierno. También renunció Annie Loof, del Partido de Centro.

No obstante, la líder socialdemócratas de Suecia, el segundo mócrata -fue la política más votada logrando 107 escaños el domingo- tendió de nuevo la mano a los moderados y reiteró que hablará con Kristersson si opta por negociar con su formación en lugar de con el partido de derecha radical. «Mi puerta está abierta», advirtió Andersson.



Ursula Von der Leyen habla con Volodímir Zelenski durante su nueva visita ayer a Kiev. s. supinsky / AFP

La integración de Ucrania en la UE «avanza a buen ritmo»

La presidenta de la Comisión Europea se reúne con Zelenski en Kiev para abordar la reconstrucción y el apoyo comunitario al país

OLATZ HERNÁNDEZ

Corresponsal

BRUSELAS. En su discurso sobre el estado de la Unión, que marca las prioridades de la Comisión Europea, Ursula von der Leven deslizó que «la UE no estará completa sin Ucrania, Moldavia y Georgia». Y ayer demostró que eran más que palabras, con un viaje relámpago a Kiev donde se reunió con el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, para discutir -entre otras cuestiones-, su candidatura para entrar en el bloque comunitario. El proceso de adhesión «avanza a buen ritmo gracias a los esfuerzos de Ucrania», dijo Von der Leyen.

En paralelo, la UE trabaja para integrar mejor a Kiev dentro del mercado único europeo, algo que es «una prioridad» para el país, reconoció Zelenski. En materias como la energía, el bloque conectó a Ucrania a la red eléctrica europea tan solo dos semanas después de la invasión rusa y, actualmente, el país exporta

al continente parte de la electricidad que produce.

Este viaje a Kiev, el tercero de la dirigente comunitaria desde el inicio de la guerra, sirve además para reafirmar el apoyo europeo. «Nunca seremos capaces de igualar vuestro sacrificio ni vuestra lucha por la democracia, pero os aseguramos que vuestros amigos europeos estarán ahí para vosotros siempre», aseguró Von der Leyen, quien anunció una ayuda de 100 millones para la reconstrucción de escuelas dañadas por la guerra.

Con las tropas ucranianas ganando terreno al invasor «es momento de devolver la vida al país», destacó Volodímir Zelenski. Paradójicamente, el vehículo blindado en el que regresaba de Izium, una de las localidades reconquistadas, sufrió un accidente cuando un coche particular chocó contra el convoy presidencial a su llegada a Kiev. Zelenski resultó ileso, mientras el otro conductor fue trasladado a un hospital.

Más de ocho millones de ucranianos huyeron del territorio hacia la UE tras el inicio de la guerra. «La buena noticia es que cinco millones ya han podido volver», apuntó Von der Leyen. Los dirigentes también abordaron la preparación de cara al invierno y la reconstrucción de Ucrania. Tal v como advirtió Zelenski, «el enemigo ruso está comprometiendo plantas energéticas en todo el país y nos enfrentaremos a un invierno difícil».

Convención de expertos

Von der Leyen anunció que el próximo día 25 se celebrará en Berlín una convención con expertos para debatir sobre la mejor forma de reconstruir el país. Ayer mismo, el Parlamento Europeo dio su visto bueno a los 5.000 millones de ayuda macrofinanciera, que llegarán -previsiblemente- el mes que viene. Servirán para que Kiev haga frente a sus necesidades inmediatas, como el pago de los sueldos de sus funcionarios y las pensiones.

El mensaje a Rusia también fue claro: «Las sanciones han venido para quedarse», dijo el jueves la dirigente comunitaria ante la Eurocámara. Y ayer aprovechó para debatir con el presidente ucraniano sobre la próxima batería de medidas contra Moscú, la octava que impone la Unión Europea. «Debemos trabajar juntos para evitar lagunas», aseguró. Von der Leyen animó a todos los Estados miembro a que colaboren en su apoyo a las tropas ucranianas con el envío de armas al país.

ECONOMÍA

España, la gran economía europea en la que menos crecen los salarios

El incremento medio por cada hora trabajada fue de un 2,6% durante el segundo trimestre, frente a la media comunitaria del 4%

CLARA ALBA / LUCÍA PALACIOS

MADRID. La imparable escalada de la inflación sigue sin trasladarse al sueldo de los españoles. O, al menos, no con la misma intensidad que sí ha pasado en las principales economías europeas. Según datos de Eurostat, el incremento medio del salario por hora trabajada fue del 2,6% entre abril y junio de 2022, tres décimas menos que en el primer trimestre y muy por debajo de la media del 4,1% registrada en la zona euro y del 4,4% en el conjunto de la UE.

Los datos vuelven a poner sobre la mesa la pérdida de poder adquisitivo que están sufriendo los trabajadores que han firmado sus convenios colectivos este año (o que cuentan con pactos firmados en ejercicios anteriores, pero vigentes en 2022). En concreto, una 'mordida' de casi ocho puntos porcentuales si se compara con una inflación que lleva tres meses por encima del doble dígito, alcanzando el 10,5% en agosto.

La brecha con las principales economías europeas es notable. Por ejemplo, en Alemania, los costes salariales por hora trabajada se elevan un 5,5% en el periodo analizado. Y en Italia un 3%. En Francia, la cifra sube un 2,7%. En todas ellas, no obstante, los salarios también crecen por debajo de la inflación.

Los países que escapan a esta pérdida de poder adquisitivo es-

tán liderados por Hungría, donde los costes salariales suben casi un 15%, seguida de Bulgaria (+14,6%).

Otras cuatro economías registran también alzas a doble dígito: Lituania, Rumanía, Polonia y Estonia. Solo en Holanda, Finlandia, Dinamarca y Grecia los sueldos crecieron a un ritmo inferior que en España.

En este escenario, el llamamiento para un pacto de rentas es constante en las últimas semanas. Pero patronal y sindicatos mantienen paralizadas las negociaciones desde mayo, ante la imposibilidad de alcanzar acuerdos.

El gran escollo son las denominadas cláusulas de revisión, que implican blindar las rentas de los trabajadores de los vaivenes de los precios, al incorporar el compromiso de actualizar los salarios a fi-

Casi el 28% de la población está en riesgo de pobreza

El 27,8% de los españoles se encontraba el año pasado en riesgo de pobreza, frente al 27% de 2020, informa Eurostat. Este dato llega en un momento sensible, con una crisis energética y una alta inflación que afecta a los alimentos, lo que hace temer un aumento de las desigualdades sociales durante el presente ejercicio. Dentro de la UE, España solo se sitúa por detrás de tres economías mucho menos avanzadas, como Rumanía -con un 34,4% de su población en riesgo de pobreza-, Bulgaria (31,7%) y Grecia (28,3%).

nal de año si estos suben más que el alza pactada. En su última propuesta oficial, los representantes de los trabajadores apostaron por alzas salariales mínimas del 3,5% para este año, del 2,5% en 2023 y del 2% en 2024, además de las mencionadas cláusulas, Pero esa revisión de acuerdo a la inflación es rechazada de pleno por la CEOE, al considerar que generaría efectos de segunda ronda, como también advierten otros organismos como el Banco de España.

Movilizaciones

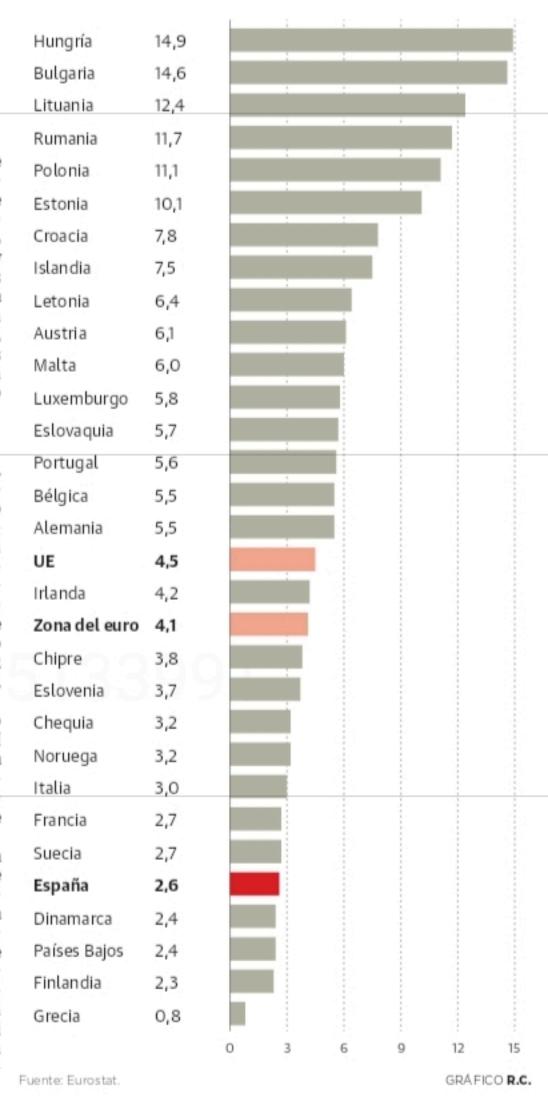
Ante la parálisis de la negociación, los sindicatos preparan un calendario de movilizaciones, puesto que son conscientes de que la patronal no se sentará a de nuevo a la mesa si no hay conflicto. No obstante, tanto UGT como Comisiones Obreras se han mostrado abiertos a flexibilizar estas cláusulas de revisión, con el fin de que el pago de una parte de la subida de 2022 no se abone a final de ejercicio, sino en 2025.

Aunque el Gobierno central no es responsable del alza salarial, sí tiene potestad para marcar una senda con la subida del salario mínimo, una decisión que debe tomar antes de fin de año y que se antoja a su vez polémica.

Los sindicatos presionan para que el salario mínimo se impulse unos 100 euros más hasta situarse en 1.100 euros al mes. Estaría así por encima de la recomendación del comité de expertos, que fijó el alza entre 1.011 y 1.049 euros en 2023, aunque ahora se trabaja para actualizar la cifra. En todo caso, el líder de CC OO, Unai Sordo, avisó de que no tolerarán un incremento inferior a la inflación de este año.

Costos laborales nominales por hora

% De cambio en comparación con el mismo trimestre del año anterior



BOLSAS

0,37% 0,22% -0,72% NASDAQ -0,53% 0,07% -0,55% IBEX35 DOW JONES DAX 40 EUROSTOXX FTSE 100 8.085,50 3.541,79 11.657,70 7.282,07 12.956,66 31.202,99

TESORO

В	ŧ	X		3	5	,	
iti	ıı	05					
,	۸	rr	1	ni	u	۸	

▼ ACCIONA	203,200	-0,59	20,88	
▲ ACCIONAENERGIA	41,620	0,19	27,75	
▼ ACERINOX	8,520	-0,93	-25,16	
▲ ACS	23,290	1,30	-1,19	
▲ AENA	118,650	0,17	-14,52	
▼ AMADEUS	52,040	-0,04	-12,74	
▲ ARCELORMITTAL	22,010	0,50	-22,43	
B. SABADELL	0,775	4,90	30,96	
B. SANTANDER	2,677	3,52	-8,98	
▲ BANKINTER	6,032	4,40	33,78	
▲ BBVA	4,987	2,23	-5,01	
▲ CAIXABANK	3,623	5,78	50,08	
▼ CELLNEX	36,810	-1,31	-28,08	
▲ ENAGAS	17,490	0,06	-14,26	
▲ ENDESA	17,520	2,01	-13,27	
▼ FERROVIAL	25,070	-0,40	-7,93	
▲ FLUIDRA	14,950	0,20	-57,53	
▼ GRIFOLS	12,050	-1,11	-28,59	

D1f%. Rent. 22

Titulos	Clerre	DIFF6.	Rent. 22
▲ IAG	1,248	1,01	-26,76
▼ IBERDROLA	10,525	-0,80	1,10
▼ INDITEX	22,420	-1,58	-21,42
▼ INDRA	7,985	-3,45	-16,12
▲ INM. COLONIAL	5,610	0,54	-32,00
▲ MAPFRE	1,718	1,30	-4,85
▲ MELIÁ HOTELS	5,695	1,33	-5,11
▲ MERLIN PROP.	8,955	0,22	-6,43
▲ NATURGY	26,420	0,99	-7,72
▼ PHARMA MAR	58,560	-1,18	2,70
▼ RED ELÉCTRICA	17,755	-0,75	-6,68
▼ REPSOL	12,330	-4,05	18,15
▼ ROVI	46,380	-0,13	-37,15
▲ SACYR	2,342	0,69	2,45
▼ SIEMENS GAMESA	17,940	-0,03	-14,86
▼ SOLARIA	20,800	-0,81	21,50
▼ TELEFÓNICA	3,901	-0,71	4,32

1400				
1200		_		_
1000			//	
900			V —	
15 Aug.	22 Aug.	29 Aug.	05 Sep.	12 Sep.
			MAYORES BAJA	DAE W
AYORESS	UBIDAS 📥		MAYORES BAJA	DPO T
	UBIDAS 🛦	7,68	REPSOL.	-4,05
AYORESS DLTEC AIXABANK	UBIDAS 🛦	7,68 5,78		

Letra a 12 meses: 1,423% Bono a 10 años: 2,640

Titulos	Clerre	DIF%.	Rent.22
▼ S&P 500	3.933,65	-0,31	-17,47
▲ TOKIO	27.875,91	0,21	-3,18
▼ PARIS	6.157,84	-1,04	-13,91
▼ MILÁN	22.365,82	-0,21	-18,21
▼ LISBOA	5.914,16	-1,01	6,19
▼ ZURICH	10.740,40	-0,13	-16,58
▲ MOSCÚ	1.288,03	0,41	-19,28
▼ BRASIL	109.817,00	-0,66	4,76
▼ ARGENTINA	145.822,19	-0,63	74,64
▼ MÉXICO	46.624,43	-0,26	-11,93
▼ COLOMBIA	1.211,42	-0,60	-14,14
▼ CHILE	5.522,92	-1,54	28,44
▼ PERÚ	19.266,75	-0,24	-8,94
HONG KONG	18.930,38	0,44	-19,09
▼ CHINA	3.199,92	-1,16	-11,58

ÍNDICES MUNDIALES

La recuperación de 2021 no alcanzó ni la mitad de lo perdido en la pandemia

El INE revisa al alza el crecimiento de la economía el año pasado, hasta el 5,5%, pero constata una fuerte caída del 11,3% en 2020

JOSÉ M. CAMARERO

MADRID. La revisión definitiva de los datos de la economía española ha arrojado una de cal y una de arena al PIB de los dos años de la pandemia. En 2021 el crecimiento fue finalmente superior al estimado, al aumentar un 5,5% frente al 5% calculado en un principio. Sin embargo, en 2020 el PIB se desplomó un 11,3% y no un 10,8% como se creía. De esta forma, España no consiguió el año pasado ni siquiera recuperar la mitad del terreno perdido el primer año del coronavirus, lastrado por las restricciones que afectaron de forma determinante a la economía.

El Avance de la Contabilidad Nacional Anual elaborada por el INE (Instituto Nacional de Estadística) ha arrojado estas cifras en las que admite importantes variaciones



con respecto a los datos publicados inicialmente.

El organismo aclaró ayer que la revisión al alza de los datos de 2021 se explica por «la incorporación de los resultados de la Encuesta

de Presupuestos Familiares de 2021», publicada en junio de este año. En cuanto a los de 2020, se explica por contar por primera vez las encuestas económicas estructurales referidas a dicho año.

El INE indica que el mayor crecimiento de la economía el año pasado se debe a una mayor aportación de la demanda nacional (del 5.2% frente al 4.7% inicial), esto es, del consumo de los hogares; v a una menor contribución de la demanda externa (0,3%, frente a 0,5%). El crecimiento del gasto de las administraciones públicas fue de un 2,9%, dos décimas menos de lo calculado inicialmente.

En lo que respecta a la demanda externa, el incremento en volumen de las exportaciones se situó en el 14.4%, frente al 14.7% estimado en marzo, mientras que para las importaciones se cifró en un 13,9%, la misma cifra que en la estimación anterior.

Con estos datos sobre la mesa. la economía española no recuperará el terreno perdido el año del coronavirus hasta bien entrado 2024. Para ese ejercicio, el Banco de España estima ahora un crecimiento del 4,1%, más otro 2,8% en 2023 y un 2,6% en 2024. Sumadas todas esas referencias, sería dentro de dos años cuando el PIB español regrese al estado que tenía a principios de 2020.

El Ministerio de Economía destaca que estos datos «certifican la fuerte recuperación de la economía española». El departamento que dirige Nadia Calviño hace hincapié en que esta recuperación se ve impulsada por la «fortaleza» de la demanda interna y el «buen comportamiento» del mercado laboral. Economía ha cambiado aspectos técnicos de la medición de estadísticas por parte del INE. Se refiere a la actualización del PIB de 2019, que se quedó en un alza del 2%, y la contracción de 2020, finalmente superior al 11%.

Cesta de la compra

El 60% de los españoles consideran que ya hay un escenario de recesión, los segundos más pesimistas del mundo sobre la situación económica, solo por detrás del Reino Unido (61%), de acuerdo con un sondeo efectuado por Dynata a nivel internacional. El mismo porcentaje asegura afrontar con dificultades la cesta básica de la compra, un 7% más que la media global, mientras que el 31% confiesa no llegar ya a final de mes (28% a escala mundial).

En España, el 65% cree que sus líderes deberían tomar más medidas. Es uno de los países más críticos con sus responsables políticos en materia económica, solo por debajo del Reino Unido e Italia (ambos con un 67%).

ENCUENTRO

BBVA REÚNE A GOBIERNO Y EMPRESARIOS EN LA SEGUNDA EDICIÓN DE SU SUSTAINABILITY FORUM

El presidente de la entidad, Carlos Torres, Vila recuerda que en tan solo 30 años la sociedad debe funcionar con cero emisiones netas

MADRID

EFO. Carlos Torres Vila inauguraba ayer el segundo BBVA Sustainability Forum, que contó con la presencia del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y con la de la vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Teresa Ribera. Durante su intervención, el presidente de BBVA recordó que en tan solo 30 años la sociedad debe funcionar con cero emisiones netas. Por ello, será necesaria mucha inversión en innovación y financiación capaz de desplegar tecnologías que lo hagan posible en todos los sectores de la economía. «Para movilizar todo este capital, la regula-

Sustainability Timming the state of the state Carlos Torres Vila, presidente de BBVA, durante su intervención. En el plano detalle, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, Fotos: BBVA

ción y las políticas públicas deben aportar la estabilidad y la confianza que los inversores necesitan, junto a unos incentivos adecuados», afirmó.

El BBVA Sustainability Forum es un foro que reúne a representantes de la Administración Pública y a presidentes y consejeros delegados de grandes compañías globales para debatir sobre la lucha contra el cambio climático y la financiación para un crecimiento sostenible.

El presidente del Gobierno inició su intervención dando la enhorabuena a BBVA por «situar la sostenibilidad y la agenda 2030 en el centro de sus prioridades».

Pedro Sánchez repasó los retos y las oportunidades de Espa-

ña, en un discurso donde recalcó que la transición energética es urgente, pero también debe ser «justa e inclusiva».

En este sentido, el presidente de BBVA recordó que la sostenibilidad se ha convertido en una prioridad de máximo nivel en las agendas de los gobiernos y de las empresas, «Tenemos ante nosotros tres enormes desafíos globales e interdependientes a los que entre todos debemos dar respuesta: la lucha contra el cambio climático, la preservación y regeneración del capital natural, y la inequidad», afirmó.

Carlos Torres Vila subrayó por su parte la necesidad de avanzar en la descarbonización de la economía para ser independientes energéticamente y, en el largo plazo, limitar el aumento de la temperatura del planeta y su impacto en las futuras generaciones. El objetivo es que en menos de treinta años la sociedad funcione con cero emisiones netas de gases con efecto invernadero.

«Un enorme reto, que exige cambios en nuestros hábitos v comportamientos, y mucha inversión en innovación y financiación para desplegar tecnologías de cero emisiones en todos los sectores de la economía, que estimamos alrededor del 8% del PIB mundial hasta el año 2050», señaló Carlos Torres Vila.

Según explicó, para movilizar todo este capital, la regulación y las políticas públicas deben aportar la estabilidad y la confianza que los inversores necesitan, junto a unos incentivos adecuados, para movilizar el capital privado y que fluya hacia soluciones sin emisiones.

«Aquí el papel del sector financiero es fundamental», confirmó.

MÁS DE 148.000' PERSONAS PUEDEN LEER HOY SU ANUNCIO 'EGM 18 OLA ACUM. 2020

Anuncios Clasificados



INMOBILIARIA · Alquileres ADMINISTRADORES RÚSTICA PISOS Y LOCALES Compra

Venta

 Huéspedes Traspasos De mandas

Hipotecas

NAVES

SOLARES PLAYAS

TRABAJO FORMACIÓN DEMANDAS SERVICIOS HOGAR MOTOR COMPRA VENTAS

NEGOCIOS

TALLERES MECANICOS DIVERSOS · Accesarios Maquinaria Camiones Gremios FORMACIÓN

ENSENANZA SERVICIOS Cerrajeros

 Aislamientos Puertas, Empresas Persianas cercados limpieza Piscinas Trabajos HOSPEDAJES Verticales Hospedaje · Reformas Casas rura les Carpintería Metálica y Herrería

VIDEO INFORMÁTICA CLIMATIZACIÓN MUDANZAS RESTAURANTES SALUD FLORISTERÍAS

 Clínicas Dentales · Psicólogos Varios Salud BELLEZA CUIDADO DE ANIMALES JARDINEROSY VIVEROS Centros Médicos TINTORERÍA

 Vehiculo con Autocares DIVERSOS VARIOS COMPRAS VENTAS

RELACIONES PERSONALES Agencias matrimoniales Amistad MASAJES

VIAJES SEGUROS OCIO Y TIEMPO

MOTOR



MURCIA4 RENT A CAR Alquiler de vehículos en Murcia. Calle Laguna de Ruidera, 3 Polígono Industrial Balsicas 30591 Murcia, Tlfno, 868 863

SERVICIOS



DESPACHO ATALAYAS MURCIA Expertos en Accidentes de Tráfico, Derecho matrimonial, Desahucios, Derecho laboral y Derecho penal. Calle Molina de Segura, 3 1ºA 30007 Murcia. Tlfno. 968 915 893

JPJ ABOGADOS Especializado en Cláusula Suelo, Derecho Administrativo, Civil, Mercantil y Concursal. Plaza Preciosa, 1 30008 Murcia, Tlfno, 968 916 820



GRUINTGES Empresa de energía renovable. Eficiencia energética, la mejor energía. Calle Pío Baroja, 12 3 0820 Murcia. Tlfno. 868 863 52

MOBILIARIO & STANDS ISOL Carpintería de madera especializada en muebles a medida, mobiliario comercial y mobi-liario de exterior. Damos absoluta prioridad a la calidad del producto. Calle Río Argos, s/n Polígono Industrial El Saladar 30564 Lorqui. Tlfno. 868 863 718

HOGAR Reformas

CORONA CONSTRUCCIO-NES Tu empresa de reformas y servicios de construcción. Más de 25 años de experiencia en el sector. Reform as de baños y cocinas, obra nueva y llave en mano y reformas integrales, Avenida Europa, 7 30564 Lorqui, Murcia. Tlfno. 968 918 212

SERYCOMOL Construcción y diseño de viviendas. Calle Africa, 25 Nave 4 Polígono Industrial La Serreta 30500 Molina de Segura (Murcia). Tlfno. 968 913 206

HOGAK Empresas de Limpieza

AG LEVANTE Servicios le limpieza en Cartage a y toda la Región de Aurcia. Calle Paz de Belrado, 3 Bq 2 Bajo 0300 Cartagena. Tlfno. 68 863 527

LIMAIS Servicios de limpieza general e industrial, mantenimiento de edificios y control de acceso con sede central en Mazarrón, Avenida Bolnuevo, 101 30860 Puerto de Mazarrón, Murcia. Tlfno. 968 912 473

LIMPIEZAS MALIMUR Más de 15 años ofreciendo nuestros servicios de limpieza en oficinas, comunidades, obras, restaurantes... en toda la región murciana. Calle Aurora, 16 La Ñora 30830 Murcia. Tlfno. 968 910 156

CLIMATIZACIÓN

OMYDES Expertos en el mantenimiento y desinfección de sistemas de climatización. Sistema Omydes: desinfección con luz ultravioleta. Avenida Sandoval, 11 30720 San Javier, Tlfno. 868 227 384

MUDANZAS

MUDANZAS CASTILLO Mudanzas, guardamuebles y trasteros. Calle Pintor Sobejano, 11 30004 Murcia, Tlfno, 968 918 376

MUDANZAS LA FLOTA Mudanzas de hogar traslados de oficinas guardamuebles. Tod tipo de traslados gracia: a nuestra grúa monta muebles y una amplia flota de camiones. Calle La Flota, 1º 30007 Mur cia. Tlfno. 868 864 078

RE STAU RANTES

MESÓN ASADOR LOS JUNCOS Nuevo Mesón Asador situado en Molina de Segura, donde podrás disfrutar de desayunos, almuerzos moteros, comidas caseras y brasas. ¡Ven a visitarnos y disfruta de más de 1.000 m de nuevas y amplias terrazas! Zona Food Truck, Ctra. del Chorrico, Km 1 30500 Molina de Segura. Tlfno. 868 864 093

RESTAURANTE SABOR HINDÚ Visítanos y sumérgete en un viaje inigualable de sabores y especias en nuestro Restaurante hindú en Murcia. Avenida Infante Juan Manuel, 7 30011 Murcia. Tlfno. 868 227 354

RESTAURANTE TORRE-MOLINOS Restaurante especializado en comida típica murciana, embutidos y carnes a la brasa con la mejor calidad y con un gran sabor. Calle El Castellar, 113 30110 Murcia, Tlfno, 868863 714

SALUD

CLÍNICA DE FISIOTERA-PIA SAN BASILIO Centro de fisioterapia y rehabilitación. Calle Sargento Angel Tornel, 1 30009 Murcia, Tlfno, 968916 081. RES 20300202

LANFYSUM Laboratorio de Neurofisiología y Sueño de Murcia. Calle Miguel Hernández, 12 30011 Murcia, Tlfno, 968 916 035. RES 400001 10

CENTROS MÉDICOS

CIRUGÍA DE LA OBESI-DAD Y DIABETES D Juan Antonio Lujár Mompeán. Cirugía de la obesidad, bypass gástri co Laparoscópico y gas trectomía tubular. Calle Miguel Hernández, 12 30011 Murcia. Tlfno 968 915 415

SALUD CLÍNICAS DENTALES

CLÍNICA DENTAL ÁNGEL SAMANIEGO Dentista de urgencias en Murcia. Especialistas en estética dental. Calle Navegante Macías del Poyo, 11 Bajo 30007 Murcia, Tlfno, 968 918 304. RES 21000085

CLÍNICA DENTAL DR. FRANCISCO PARRA Odontología, Implantes dentales, Ortodoncias. Todo tipo de tratamientos dentales. Calle Vista Alegre, 2 Murcia, Tlfno, 968 918

CLÍNICA DENTAL PATIÑO Odontología general, Ortodoncia, Blanqueamiento y Estética dental. Calle Circulo Agricola, 1 30012 Murcia. Tlfno. 968 917 536. RES 2090018

PSICOLOGOS

CONSULTA DOCTOR JUAN JOSÉ REGADERA specialistas en Evaluaión Psicológica. La erapia contextual como nodalidad de tratamien o. Calle Salvador de Madariaga, 5 1º B 0009 Murcia, Tlfno 368 227 346

SALUD Varios salud

CENTRO DE DÍA MISOL Centro de día situado en Murcia especializado en programas de intervención terapéutica, atención sanitaria y programas de intervención con familias. Paseo Florencia, 22 Bajo, 30010 Murcia. Tlfno. 968 919 378

ESCÚCHAME CENTROS AUDIOLÓGICOS Especializados en la detección y tratamiento de problemas auditivos donde te ases or arem os para mejorar tu audición. Avenida Nuestra Señora de Atocha 21, 30007 Murcia. Tlfno. 968 912 435

OLYMPIC FISIO Centro de fisioterapia y osteopatía. Calle Vicente Aleixandre, 19 Bajo 30011 Murcia. Tlfno. 968 913 149

CUIDADOS De animales

CLÍNICANIMAL VETERI-NARIOS Urgencias 24 horas, medicina, cirugía y peluquería. Calle Tejo, 16 30500 Molina de Segura, Tlfno, 968 910

MEGAMASCOTAS Servi-

cios veterinarios de urgencia, hospitalización, cirugía. Residencia canina, peluquería canina y felina. Ctra. Nacional 301, Km. 384 30500 Molina de Segura. Tlfno. 968 913 461

EUROJARDÍN ANEA Diseño y decoración de jardines. Carretera de Molina-Fortuna, P. Kilométrico 8.4 30500 Molina de Segura, Tlfno, 968 916

DIVERSOS

AYUBRI Alquiler, venta y reparación de magui naria para jardineria bricolaje v construcción Avenida San Pedro de Pinatar, El Raner 30009 Murcia, Tlfno 968 916 635

CHEF CÁNOVAS Servicio de catering, chef a domicilio y espacios gastronómicos exclusivos como El Obrador, Calle Trinidad, 3, 30003 Murcia. Tlfno. 868 227 459

CONTROLUM Seguridad para eventos y zonas de ocio, seguridad integral para urbanizaciones y, seguridad para obra pública y civil. Calle Médico Temistocles Almagro, 16 Bajo 1 03300 Orihuela, Tlfno. 968 918 441

ESCENDIS ACCESIBILIDAD Empresa dedicada a la instalación de sillas salva escaleras en Murcia. Adaptamos su casa para hacerla más accesible y segura. Centro Comercial Vega Plaza L06, 30500 Molina de Segura. Tlfno. 868 227 318

ESTACIÓN DE SERVICIO MULTIGAS ENERTICA Suministro de gasóleo para coches, camiones maquinarias y calderas Reparto de gasóleos a domicilio. Carretera de Cieza km 2 (Nave MUL-TIGAS) AP. 287 30520 Jumilla. Tlfno. 968 910 259

FUNERARIA VELATORIOS DEL CARMEN Calle Princesa, 8 30002 Murcia. Tlfno. 868 227 319

GABINETE DE LOGOPE-DIA LETRAS Centro de logopedia y pedagogía. Ofrecemos evaluación, diagnóstico y tratamiento para niños, adolescentes y adultos. Paseo Duques de Lugo, 9 30009 Murcia, Tlfno, 968 915

GRÚAS LA ALBERCA Servicio de excelencia en el transporte de mercancías especiales. Camino de Salabosque, 188 30150 Murcia, Tlfno, 968 915

GRUPOZIMA Expertos en energías renovables en Murcia. Instalación de placas solares, autoconsum o energético y paneles solares fotovoltaicos. Avenida Ronda Sur, 22 30011 Tlfno. 968 912

HIERROS J. OLMOS Imacén de hierros, co nás de 20 años de traectoria. Suministramos nateriales en Murcia, Albacete, Alicante y Almería. Polígono Industrial Los Pinos, s/n 0565 Las Torres de otillas. Tlfno. 968 912

IXSO CONSULTORES Consultora en Murcia especializada en la certificación de Normas ISO, calidad y medioambiente, seguridad alimentaria, sistemas de prevención y seguridad y auditoría de Normas ISO, Polígono Industrial Los Torraos Avenida de España, 4. Edificio Hábitas planta 3. Tlfno. 968 913 197

LOTERÍAS EL DÓLAR Lotería de Navidad, lotería para empresas y asociaciones, y app para iOS y Android. Calle Larga, 4 30870 Mazarrón, Tlfno. 968 918 725

MURCIA SOBRE RUEDAS Tienda de bicicletas, patinetes, triciclos y vehículos para personas de movilidad reducida. Calle Don Alfonso Palazón Clemares, 3 30009 Murcia. Tlfno. 968 918 443

REVOLUCIÓN RENOVA-BLE Empresa de energías renovables en Murcia. Apaga tu factura, enciende tu ahorro. ¡Llámanos y consigue presupuesto sin compromiso! Calle Pío XII Edificio 49, Puerta nº8 30892 Librilla, Murcia. Tlfno. 868 863 573

RODRÍGUEZ REFRIGERACIÓN BARBA MAQUINARIA DE HOSTE-LERIA Calle Cieza, 16 30007 Murcia, Tlfno, 868 227 191

SETCOMUR Renting y alquiler de impresoras y fotocopiadoras en Murcia. Nuestro objetivo es avudarte a optimizar tu inversión, potenciar tus recursos y reducir tus gastos. Carretera de Alicante, 251 Murcia. Tlfno. 968 918 296

SIGLO SOLAR Servicios de instalación: placas solares, calefacción olar y energía solar térmica, Avenida Juan Carlos I, 19 30009 Murcia. Tlfno. 968 918 261

TINTORERÍA MARILÓ Servicio de lavado en seco con hidrocarburo, limpieza de alfombras con agua ozonizada y planchado. Calle Pintor Villacis, 6 30003 Murcia, Tlfno, 868 864 965.

TOTAL PRINT ISOL Especializados en impresión digital de gran formato, rotulación de vehículos, barcos, escaparates y todo tipo de reclamos publicitarios. Ctra. del Chorrico, Km 1 30500 Molina de Segura, Tlfno. 968 919 374

VISECAR Empresa de seguridad y vigilancia privada. Alarmas, instalación de sistemas CCTV y vigilantes de seguridad. Plaza Castellini, 2 A Bajo Edificio Concordia 30201 Cartagena, Tlfno, 968 913 394

¿Cómo poner un anuncio clasificado?

1 - Llamando al siguiente número de teléfono, con el que, además, le darán toda la información relativa a las tarifas, tamaños, etc.

968 272 26

Precio de la llamada: tarifa provincial / Horario: De lunes a Jueves, de 9 a 14 h y de 16 a 19 h; viernes, de 9 a 14 h.

2 - En la Oficina Comercial:

Murcia C/ Periodista Encarna Sánchez, 18-20 Horario: De lunes a Jueves, de 9 a 14 h y de 16 a 19 h; viernes, de 9 a 14 h

Teléfonos: **968 279 194 / 638 106 549**

3 - En las agencias de publicidad especializadas

¿Cuánto cuesta un anuncio en esta sección?

Cada palabra cuesta 0,46 €; palabras destacadas, 0,56 € (mínimo 10 palabras). Cada módulo en clasificados (30,5 mm alto x 28,5 mm ancho) cuesta: Lunes a jueves, 40 €; viernes y sábados, 46 €; domingos y festivos, 58 €.

¿Cómo redactar un anuncio eficaz?

Tenemos tanto interés como usted en que tu anuncio de LA VERDAD sea eficaz, y que obtenga una respuesta inmediata entre nuestros lectores. Para ello incluya tanta información como pueda, los detalles ayudan a vender coches, casas, empleos, etc. Siempre que pueda mencione el precio de lo que vende. No todos los lectores de LA VERDAD interesados en su anuncio lo verán el primer día. Si lo repite varios días obtendrá mas respuestas.

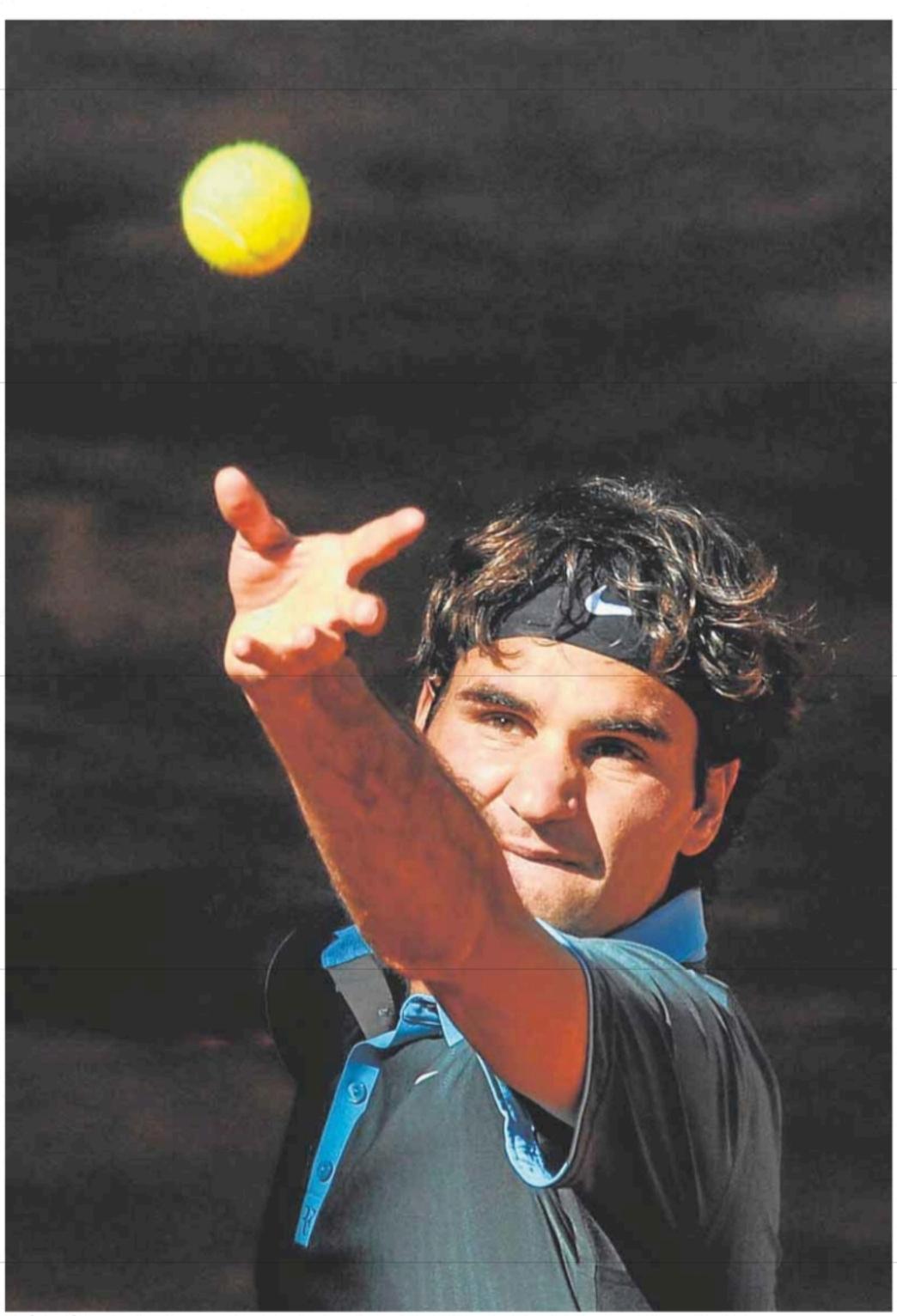
Plazo de entrega de anuncios

Última hora de recogida de anuncios: en anuncios por palabras, a las 12 horas el día anterior a su publicación, excepto en los periódicos de domingo y lunes, cuyo plazo máximo de recepción será a las 12 horas del viernes.

NOTA: Todos los precios llevarán incrementado el 21% de IVA

38 DEPORTES

Se retira el príncipe del tenis



La elegancia. Roger Federer jugará la próxima semana su último torneo y dejará después el tenis profesional. J. SORIANO / AFP

Federer, con 41 años y golpeado por las lesiones, anuncia que no jugará más torneos tras la Laver Cup de la próxima semana

ENRIC GARDINER

MADRID. Se acabó. El día que el mundo del tenis más temía llegó. Roger Federer, uno de los mejores tenistas de la historia, para muchos el mejor, anunció ayer su retirada. No jugará más torneos profesionales ni Grand Slams. Su último baile será la próxima semana en la Laver Cup, el torneo que inventó en 2017 y que se disputará en Londres, bajo el manto de sus compañeros de carrera y de rivalidad, Novak Djokovic y Rafa Nadal. El suizo, que no compite desde julio de 2021 cuando perdió en cuartos de final de Wimbledon, cuelga la raqueta de forma definitiva en el circuito profesional.

«De todos los regalos que me ha dado el tenis a lo largo de los años, el más grande, sin ninguna duda, es la gente que he conocido en el camino: amigos, rivales y, sobre todo, los aficionados. Como muchos sabéis, durante los últimos tres años he tenido muchos problemas en forma de lesiones y operaciones. He trabajado para volver al 100%, pero también sé que mi cuerpo tiene límites. Tengo 41 años, he jugado más de 1.500 partidos durante 24 años. El tenis me ha tratado de una forma más generosa de la que nunca soñé y ahora debo entender cuándo es el momento de terminar mi carrera». explicó Federer. «La Laver Cup de la próxima semana (entre el 23 y el 25 de septiembre) en Londres será mi último torneo ATP. Jugaré otros torneos en el futuro (exhibiciones), pero no Grand Slam ni en el circuito», desveló,

Con Federer se va uno de los más grandes de la historia. Sus 20 títulos de Grand Slam, sus 310 semanas como número uno, sus 103 títulos ATP, sus más de 1,250 victorias y su estilo, el más especial de cuantos han pisado una pista, le han elevado al olimpo en el que están solo unos pocos. Unos prefieren a Djokovic, otros a Nadal, pero el legado que ha dejado Federer provoca la sensación de que, con su marcha, nada volverá a ser igual en el deporte de la raqueta. Su revés a una mano, su volea, su derecha y su forma de jugar al tenis sin mostrar esfuerzo serán una leyenda con la que tendrán que convivir todos aquellos que descubran este deporte ya sin Federer en él.

«Es una decisión agridulce, porque voy a echar mucho de menos

4_95133991

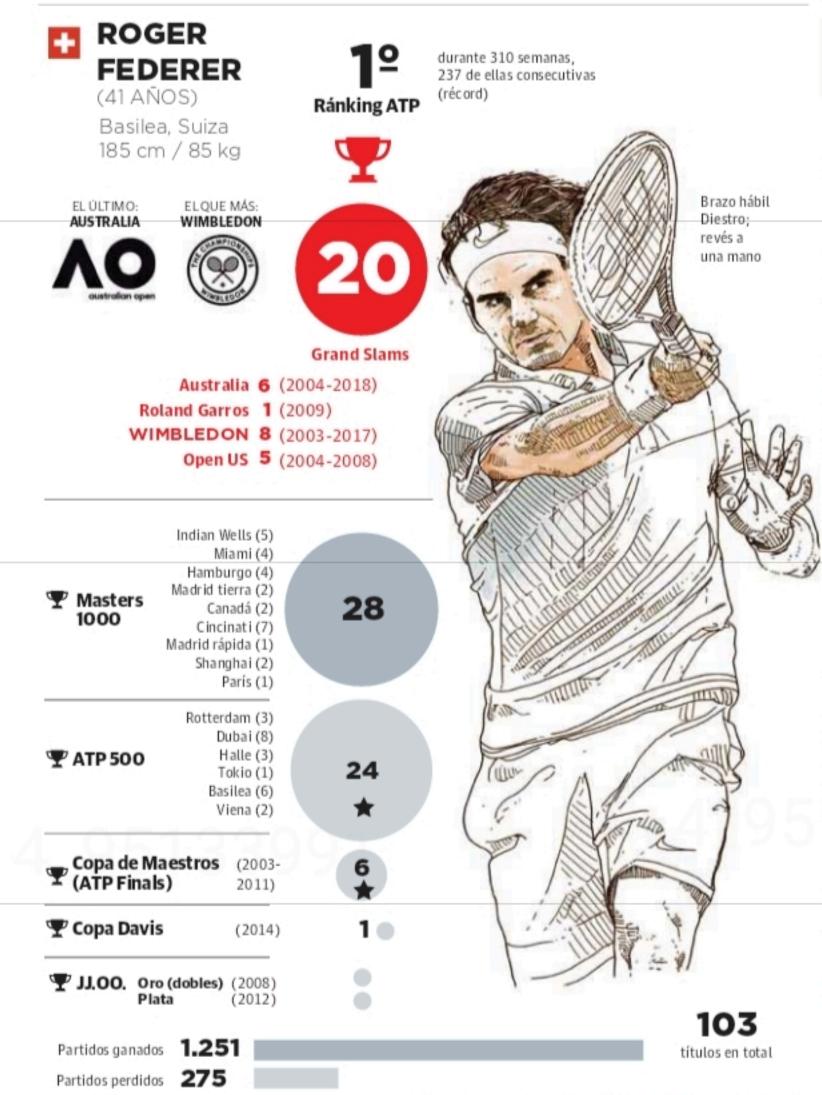


GRÁFICO JOSEMI BENÍTEZ / GONZALO DE LAS HERAS

LAS CLAVES

SUS DOS GRANDES RIVALES

Se ha enfrentado a Nadal 40 veces, ha ganado 16 y ha perdido 24. A Djokovic le ha vencido en 23 ocasiones y ha caído en 27

SUS RECUERDOS

«Tuve la suerte de jugar tantos partidos épicos que nunca olvidaré. Luchamos limpiamente, con pasión e intensidad»

lo que el tenis me ha dado, pero al mismo tiempo hay mucho que celebrar. Me considero una de las personas más afortunadas del mundo. Nací con un talento especial para jugar al tenis y lo hice a un nivel que nunca imaginé y du-



Los dos mejores tenistas de la historia, Rafa Nadal y Roger Federer. AFP

rante mucho más tiempo del que pensaba», destacó el helvético. «Los últimos 24 años han sido una aventura increíble. Ha sido muy profundo y mágico. He tenido la inmensa fortuna de jugar enfrente de vosotros en más de 40 países. He reído, he llorado, he sentido alegría y dolor, pero, sobre todo, me he sentido vivo», subrayó el suizo.

«Cuando mi amor por el tenis comenzó, yo era un recogepelotas en Basilea. Miraba a mis jugadores favoritos con asombro,

Carlos Alcaraz se estrena hoy en la Copa Davis ante Aliassime

Carlos Alcaraz debuta hoy en la fase de grupos de la Copa Davis de Valencia en el segundo partido ante Felix Auger-Aliassime. Será el duelo de números uno de España y Canadá. El partido no se parecerá al único precedente entre ambos en los cuartos del US Open 2021 y que terminó con el murciano retirándose antes de tiempo por una inoportuna lesión muscular. El tenista de El Palmar entrenó ayer por espacio de hora y media en la pista de la Fonteta de Sant Lluís. Por otro lado, tras la contudente derrota sufrida ante España, Serbia se repuso y ganó ayer (2-1) a Corea del Sur.

como si fueran gigantes, y empecé a soñar. Mis sueños me llevaron a trabajar más duro y a creer en mí mismo. Me gustaría agradeceros a todos, desde el fondo de mi corazón, a todos los que han ayudado a que los sueños de un chico de Basilea se hicieran realidad», continuó el mítico jugador helvético. «Al tenis, te quiero y nunca te dejaré», finalizó su mensaje de adiós Federer.

El tenis, «a nuevos niveles»

La previsión es que se despida en el torneo que se celebrará en el O2 Arena de la capital británica. Será una cita histórica, porque por primera vez el 'Big Three' competirá en el mismo equipo y porque será el adiós oficial de Federer, que tendrá el apoyo de Djokovic y Nadal, los dos únicos capaces en 150 años de tenis de poner en duda si es el mejor o no de la historia.

Federer, que el pasado 8 de agosto cumplió 41, ha sufrido varias operaciones en la rodilla en los últimos años, que le han obligado a aparecer de forma intermitente en el circuito. Sus últimos torneos con regularidad fueron a principios de 2020. Entre artroscopias en la rodilla y la pandemia, el suizo no volvió hasta la gira de arcilla de 2021, tras un par de torneos menores y de disputar Roland Garros y Wimbledon, Federer decidió parar. No se le ha vuelto a ver competir, aunque en su calendario de este 2022 colocó la Laver Cup y el torneo de Basilea en octubre. Solo jugará la Laver y la leyenda dirá adiós.

En el momento de su retirada, en este mes de septiembre en el que otra grande como Serena Williams se ha despedido de las pistas, Federer es consciente de que sus números ante Rafa Nadal y Novak Djokovic, sus dos grandes rivales, son negativos. Con Nadal, con el que acabó entablando una gran amistad, disputó 40 partidos, ganó 16 y perdió 24. A Djokovic le venció 23 veces y otras 27 ganó el serbio.

LAS FRASES

Rafa Nadal

22 títulos de Grand Slam

«Desearía que este día nunca hubiera llegado. Ha sido un placer, pero también un honor compartir todos estos años contigo»

Carlos Alcaraz Número uno del mundo

«Uno de mis ídolos y una fuente de inspiración. Gracias por todo lo que has hecho por nuestro deporte. Todavía quiero jugar contigo»

Billie Jean King 12 títulos de Grand Slam

«Es el campeón de campeones. Ha tenido una carrera histórica. Te deseamos lo mejor ahora que sigues tu camino»

Rod Laver

11 títulos de Grand Slam

«Gracias por ser una fuente inagotable de inspiración. Hasta pronto»

Martina Navratilova 18 títulos de Grand Slam

«¡Qué mensaje más lleno de amor, pasión, esperanza y gratitud! Igual que el tenis que jugaba. Gracias por toda la magia»

David Ferrer

Finalista de Roland Garros

«Ha sido clave para el crecimiento del tenis; es uno de los jugadores más influyentes, si no el que más, para mejorar el tenis junto a Nadal»

Thomas Bach Presidente Comité Olímpico

«Roger Federer es un caballero dentro y fuera de la cancha y un verdadero campeón olímpico»

Wimbledon

Torneo

«Un privilegio ver cómo te convertías en un campeón. Gracias por los recuerdos y por tanta felicidad que nos has dado»

4_95133991

añana visita el estadio Enrique Roca un club con solera dentro del fútbol nacional, especialmente en Segunda División en los últimos años. El Numancia pisará el césped del feudo grana tras un mal arranque de liga, con solo un punto de los nueve posibles y dos derrotas en Los Pajaritos. Es un club fundado en 1945 que solo ha disputado cuatro temporadas en Primera División, la última de ellas la 2008-2009. Tras el descenso, diez campañas consecutivas en Segunda hasta bajar a Segunda B. Posteriormente, tras la reorganización de categorías, a Segunda RFEF. La pasada campaña quedó campeón de su grupo y ascendió a Primera Federación.

La entidad soriana se denomina así por la antigua ciudad celtíbera que se ubicaba en el Cerro de
la Muela, a apenas seis kilómetros
de Soria. En cuanto al fútbol, los
primeros datos de la práctica de
este deporte en Soria datan de los
años 20 del pasado siglo, aunque
de forma amateur. No sería hasta
mitad de los años 40 cuando Mariano Grana dos constituyera el CD
Numancia, que empezaría a competir bajo el paraguas de la Federación Aragonesa de Fútbol.

Sin embargo, la victoria del equipo soriano por 1-2 el 14 de octubre de 2001 en La Condomina no fue el primer Murcia-Numancia de la historia. El primero se disputó en el año 1918, y tanto Murcia como Numancia eran equipos de la capital del Segura. Obviamente, no eran ni el Real Murcia CF ni el CD Numancia de Soria.

El conjunto soriano no es el primer Numancia de la historia. Casi tres décadas antes ya existió un club llamado Numancia, y era murciano. Concretamente, se denominó Numancia de San Benito y tenía su sede en el barrio del Infante, en plena capital del Segura. Curiosamente, muy cerca del barrio de San Benito – El Progreso (apenas un kilómetro y medio de distancia separa ambos barrios de Murcia).

Aunque no compitió en categorías nacionales, el Numancia
de San Benito sí que formó parte de los inicios del fútbol en la
ciudad de Murcia y tuvo su única aparición en 1918. Murcia Foot
Ball Club y Numancia de San Benito fueron los dos clubes más
destacados del Campeonato de
Segunda Categoría de aquel año,
una competición no federada. De
hecho, el rival del Numancia de
San Benito era el filial del propio
Murcia FC, que nunca llegó a competir de manera oficial.

Ese campeonato lo creó el Murcia FC para dar cabida a los jóvenes que jugaban en el estadio de la Torre de la Marquesa, que cada vez eran más debido al auge del fútbol entre los chicos de la ciudad. Se denominó Campeonato de Segunda Categoría, y los equipos que se inscribieron adoptaron



Jugadores del Murcia FC, equipo que se enfrentó al Numancia de San Benito en 1918. HISTORIA DEL REAL MURCIA

El primer Numancia de la historia fue murciano

Murcia FC y Numancia de San Benito, ambos de la capital del Segura, se enfrentaron en 1918

FRAN GÓMEZ



nombres haciendo referencias a vocablos o aspectos históricos o mitológicos. Junto al segundo equipo del Murcia FC, los otros clubes que se apuntaron se llamaron Hispania, Stadium, Iris y Numancia. Hubo un quinto, denominado Sagunto, que finalmente no jugó.

Aquel Numancia de San Benito apenas tuvo tres meses de vida, los que duró aquel campeonato de Segunda Categoría. Su primer partido fue ante el Hispania el 8 de diciembre de 1918. En marzo del año siguiente, con el fin de la liguilla, el equipo se disolvió. En aquel club de vida efímera del barrio del Infante militaron jugadores como Imbernón, Durante o Villaplana, defensa que después pasaría por el Imperial y por el Levante FC de Murcia en los años 30.

El duelo entre ambos se trata, por tanto, del primer Murcia-Numancia de la historia. Hace ya 104 años, aquel Murcia FC, antecesor del hoy Real Murcia, vestía con camiseta roja y pantalón blanco. En aquel partido, el Numancia llegó al tramo final empatando a cero ante un Murcia FC que contaba con futbolistas que serían importantes en la siguiente década, como Porcel, Pagán o Servet. El choque se suspendió por una fuerte tromba de agua a veinte minu-

Aquel partido jugado hace 104 años se suspendió por una fuerte tromba de agua, a veinte minutos del final tos del final.

El primer equipo del Murcia FC, por su parte, contaba en sus filas con Manolo García Calvo, Juaiso, Atanacio Abellán, Gálvez, Maldonado, C. Cuartero, Tomás, D. Cuartero, Enrique de la Plaza, Alburquerque, Medina, Boquerini, Aranda, Mariano García Calvo y Sebastián Servet. Algunos de ellos fueron los primeros redactores de Murcia Deportiva, el semanario deportivo surgido en la ciudad de Murcia el 10 de julio de 1919.

En 1911, el Murcia FC organizó el Campeonato del Sudeste de España e invitó a clubes de Valencia, Alicante o Almería. Los clubes vecinos no se inscribieron en el torneo y solo lo disputaron el organizador y el Deportivo Aguileño (antes denominado Sporting Club y que fue invitado en 1902 al primer Campeonato de España de Fútbol).

El encuentro, previsto para el 5 de noviembre de ese año, tuvo que disputarse en dos días. Hubo revueltas y ambos equipos se autopro clamaron vencedores. Sin embargo, hay publicaciones que aseguran que el club murciano venció 1-0 al cuadro aguileño convirtién do se en el primer campeón, oficioso, de la Región.

En 1919 se fundó el Levante FC de Murcia, inscribiéndose en la Federación Levantina. Usando como colores en su equipación el verde manzana para la camiseta y pantalón blanco. El actual Real Murcia surgió en su día tras las diferencias entre Alfonso Guillamón (presidente del Murcia FC y copropietario del campo de La Torre de la Marquesa) y Ramón Ángel Cremades, que fue quien acabó fundando el Levante FC de Murcia y haciéndose cargo del estadio ubicado en los terrenos que actualmente ocupa la remodelada Cárcel Vieja, en el centro de la ciudad.

El Levante de Murcia, primera denominación del actual Real Murcia, apareció esa temporada y compitió tomando el testigo del Murcia FC, desaparecido tras las diferencias entre Guillamón y Cremades. En la primera categoría del Campeonato Regional competían los equipos valencianos de Gimnástico FC (a la postre campeón ese año), Atlético Sagunto, Benlliure FC velCD Cervantes castellonense. Al año siguiente se sumaron el Deportivo Aguileño, el Cartagena FC, el Hércules y el España FC Valencia.

Campaña de abonados

Por otro lado, una vez superados los 10.500 socios, el Real Murcia cierra esta semana su campaña de abonados. Desde el club se propusieron alcanzar los 11.000, algo que quedará cerca si el equipo de Mario Simón es capaz de ganar mañana al Numancia y seguir liderando la clasificación. Podría superarse el número de carnets de las campañas 2018-19 (10.775) y 2019-20 (10.877).

El rumano Sergiu Muresan, árbitro del partido de mañana

Ha dirigido en dos ocasiones al conjunto grana, con una victoria ante el Don Benito (2-1) y un empate en Córdoba (2-2)

PRIMERA FEDERACIÓN

E.GÓMEZ. Sergiu Claudiu Muresan Muresan, de 31 años, será el encargado de dirigir mañana el encuentro entre el Real Murcia y el CD Numancia en el estadio Enrique Roca (21.30 horas). El colegiado rumano estará asistido en las bandas por Carlos Martínez Caballero y José Manuel Sarmiento Millet, con Alejandro Clemente Ortuño como cuarto árbitro.

Muresan Muresan ha pitado en dos ocasiones al Real Murcia. La primera de ellas fue en la campaña 2019-2020, temporada de debut en Segunda B para el colegiado. Pitó el Real Murcia-Don Benito, que acabó con victoria grana por 2-1, con goles de Toril y Curto. La siguiente campaña pitó el Córdoba-Real Murcia

(2-2), con goles de Toril y Adán Gurdiel, en marzo de 2021.

Por tanto, ya sabe lo que es pitar en Murcia y, con él de colegiado, el Real Murcia no ha perdido. En esta campaña ya ha dirigido el partido de la primera jornada en el Grupo I entre el Castilla y la Balompédica Linense (2-2). Como curiosidad, en la jornada 5 de Segunda División del curso 2019-20, donde actuaba de cuarto árbitro en un Lugo-Fuenlabrada, tuvo que sustituir al colegiado principal Ais Reig.

4 95133991

El Halcón recoge el guante de Ancelotti

PRIMERA DIVISIÓN

Valverde, autor de dos dianas y otras tantas asistencias en sus tres últimos choques, asume el reto goleador fijado por el míster del Madrid

ÓSCAR BELLOT

MADRID. Después de estimular con éxito a Vinicius, hasta el punto de convertirle en una de las figuras más de sequilibrantes y letales del panorama futbolístico actual, Carlo Ancelotti ha picado a Fede Valverde con un reto similar al que planteó al extremo brasileño cuando inició su segunda etapa en el banquillo del Real Madrid: dispaque me sorprendía de él es lo poco que marcaba, solo hizo un gol la campaña pasada. Le dije que tiene una piedra en el pie, un disparo increíble, hoy ha marcado con la izquierda, y le dije que si no marcaba por lo menos diez goles tenía que romper mi carnet de entrenador», reveló el preparador de Reggiolo tras la victoria del conjunto blanco frente al Leipzig en la segunda jornada de la fase de grupos de la Champions, fraguada precisamente a partir de un tanto del versátil futbolista uruguayo que desatascó a su equipo en una noche espesa.

Fue el segundo partido consecutivo de Valverde viendo puerta, tras descerrajar el último fin de semana al Mallorca con un zurdazo espectacular al término de

un contragolpe prodigioso. El de Montevideo, que había inaugurado su registro de dianas esta temporada rematando la goleada del Real Madrid al Celta en la segunda jornada de Liga, suma a esa racha las dos asistencias que repartió ante el Betis, con Rodrygo como beneficiario de un tanto que certificaba el liderato en solitario de los blancos, y frente al Celtic en el estreno del rey de Europa en la presente edición de la Champions, esta vez teniendo a Vinicius como destinatario de una entrega muy parecida a la que validó la Decimocuarta en el estadio Stade de France.

En el espacio de doce días, Valverde ha estado involucrado de forma directa en cinco de los once goles que ha marcado en los cuarar su producción goleadora. «Lo tro encuentros más recientes un Real Madrid que sojuzga a los adversarios con una eficacia demoledora en las segundas partes. El conjunto de Chamartín ha firmado 16 de los 22 goles que acumula en lo que va de curso a partir del minuto 46 de partido y no ha encajado ni uno solo tras el paso por la caseta. Datos que contrastan con los seis que ha anotado y los cinco que ha recibido en los primeros tiempos. Un claro exponente de la bipolaridad de una escuadra merengue que abruma a base de potencia y poderío físico a sus rivales cuando las fuerzas de estos menguan.

Y esa es una faceta en la que descolla Valverde. El otrora Pajarito mutó en Halcón ya la pasada campaña, cuando se ganó un puesto en el once en el último tramo y fue



Fede Valverde, REUTERS

pieza determinante en la final de la Champions frente al Liverpool, que resolvió un gol de Vinicius después de que el uruguayo irrumpiese como un meteoro en la retaguardia 'red' y soltase un centro-chut que aprovechó el carioca para sellar el único tanto del partido.

Espejo de Juanito

Pero Ancelotti sabe que el ex de Peñarol puede elevar aún más sus prestaciones y por eso le aprieta. Valverde marcó seis dianas en sus cuatro primeras temporadas en el Real Madrid: 0 en los 25 partidos que disputó en la campaña 2018-19, 2 en los 44 encuentros en los que participó en la 2019-20, 3 en 33 choques de la 202021 y 1 en los 46 de la 2021-22. En los ocho partidos que constituyen el periplo inmaculado del Real Madrid hasta la fecha va ha rubricado tres tantos que le han convertido, junto a Vinicius, en el futbolista más entonado de los blancos a las puertas del derbi del domingo próximo en el Metropolitano.

Valverde ha recogido el guante que le lanzó Ancelotti y se ha erigido en uno de los jugadores preferidos por el madridismo por su filo pero, sobre todo, por la pasión con la que vive los partidos y el empuje que da a su equipo. Tímido lejos del rectángulo de juego, derrocha carácter sobre el pasto, hasta el punto de que la parroquia merengue comienza a ver en él parte del espíritu de Juanito. Junto a la plasticidad de la diana que anotó frente al Leipzig, llamó la atención la rabia de su celebración. «Era mi forma de demostrar el orgullo del Madrid, que siempre tenemos que pelear», desgranó el protagonista de la noche blanca europea.

Pero también sobresalió el miércoles en el uruguayo su capacidad para hacer grupo y sus dotes de liderazgo cuando reclamó el apoyo del público a Asensio, después de que el balear escuchase silbidos en su salida al césped tras el berrinche que experimentó cuando se quedó sin minutos ante el Mallorca, «Se verá por las cámaras que cuando entró levanté la mano para que le aplaudieran. No es agradable que te piten, pero al final logró revertir la situación v terminó en aplausos. Es un gran chico, con mucha calidad y le necesitamos», dijo de su compañero.

El Cartagena será líder provisional si esta noche es capaz de ganar al Levante en su casa

LEVANTE-CARTAGENA

UD Levante: Cárdenas; Son, Postigo, Vezo, Franquesa; Cantero, Pepelu, Iborra, Joni Montiel; Wesley, Soldado.

FC Cartagena: Escandell; Alcalá, Kiko Olivas, Datkovic; Musto; Delmás, Mikel Rico, Sangalli, Jairo; De Blasis y

Árbitro: Arcediano Monescillo (man-

Hora: Ciudad de Valencia, 21 horas.

Televisión: Movistar LaLiga 2.

SEGUNDA DIVISIÓN

R. SERRANO. Sin miedo y con 9 puntos de 15 en el zurrón, el Cartagena inicia esta noche (Ciudad de Valencia, 21 horas) su particular 'Tourmalet' contra equipos gallitos de la categoría o con pasado reciente en Primera: Levante, Alavés, Oviedo, Leganés y Tenerife son algunos de ellos. La primera etapa tiene parada obligada ante el conjunto granota, sin más bajas importantes que la del sueco Isak Jansson y con la presencia de 370 aficionados albinegros en las gradas. El aliciente es extra: si el Cartagena es capaz de ganar, dormirá como líder provisional y anecdótico de la Segunda.

Que el Efesé vive los mejores momentos de su historia lo demuestran días como hoy. Durante ocho años siempre fue habitual visitar campos semivacios, impracticables y de muy dudoso calidad lumínica, como el Vicente Sanz de Don Benito. Esta vez la historia es bien distinta, cuando estadios de primer nivel como el Ciudad de Valencia arrastran a la marea albinegra con el picante de ver a los suyos salir líderes. Hasta hace solo unos meses este era escenario de estrellas mundiales como Messi; territorio de ligas ganadas, como las del Barcelona con Ronaldinho (2005) y bajo la dirección de Pep Guardiola (2011); también de partidos europeos de la Europa League. Es posible que Carrión vuelva a toquetear el dibujo táctico, introduzca novedades en el once y dé carrete a 'invisibles' como Delmás o a Kiko Olivas.

LIGA EUROPA

Real Sociedad, 2- Omonia, 1

Betis, 3-Ludogorets, 2

CONFERENCE LEAGUE

Hapoel, 1 - Villarreal, 2

Gavi: «Siempre he tenido claro que quería triunfar en el Barça»

PRIMERA DIVISIÓN

DANIEL PANERO. «Es algo que sueño desde pequeño, siempre hemos tenido claro que queria triunfar aquí y estoy muy feliz por el día de hoy», aseguró Gavi en sus prime ras palabras después de firmar la prolongación de contrato que le une al Barcelona hasta el año 2026. El joven centrocampista, de apenas 18 años, terminó así de una vez por todas con la polémica acerca de su renovación y afronta su primer contrato como jugador profesional con una cláusula de rescisión de 1.000 millones de euros, un blindaje digno de una superestrella.

Traje de día importante, sonrisa de oreja a oreja y la satisfacción por los deberes realizados. Así se plantaron en el césped del Camp Nou Joan Laporta y Pablo



Gavi, durante el acto celebrado en el Camp Nou con motivo de su renovación con el Barça hasta 2026. A. GEA/REUTERS

Páez Gavira, más conocido como Gavi. Los dos tenían algo importante que comunicar a los aficionados que allí se presentaron en un acto de puertas abiertas y el primero en lanzarse fue el máximo mandatario culé. «Es un día histórico. Quiero agradecer a Gavi porque es un día muy feliz para el Barça, para él y para todos los culés. También un especial agradecimiento para Iván de la Peña porque le animó a venir al Barcelona», aseguró en un guiño al representante del jugador, con el que ha tenido varios rifirrafes durante la negociación.

Y es que hasta llegar hasta este feliz desenlace el camino ha estado plagado de dificultades. Gavi quemó etapas, una tras otra, hasta convertirse en un jugador indiscutible en el centro del campo. Eso hizo que las pretensiones de Iván de la Peña y las del club quedasen en puntos diametralmente opuestos. Ahí apareció la paciencia del Barcelona y la de un futbolista que tras varios meses de tira y afloja han llegado a un término medio que satisface a todas las partes.

1

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

PRIMERA DIVIS	IÓN	
Hoy Va lladolid- Cá diz	21.00	
Mafiana Mallorca-Almería	14.00	
Barcelona-Elche Valencia-Celta Athletic-Rayo Vallecano	16.15 18.30 21.00	
Domingo	14.00 16.15	
R. Betis-Girona R. Sociedad-Espanyol	18.30 18.30	
At. Madrid-Real Madrid	21.00	

CI	as	if	ic	а	ci	ó	n

EQUIPO	PT	J	G	E	Р	GF	GC
1. Real Madrid	15	5	5	0	0	15	5
2. Barcelona	13	5	4	1	0	15	1
3. R. Bet is	12	5	4	0	1	8	3
4. At. Osasuna	12	5	4	0	1	7	3
5. Villarreal	10	5	3	1	1	9	1
6. Athletic	10	5	3	1	1	9	2
7. At. Madrid	10	5	3	1	1	9	4
8. Girona	7	5	2	1	2	6	5
9. Rayo Valle car	107	5	2	1	2	5	5
10. Celta	7	5	2	1	2	8	10
11. R. Sociedad	7	-5	2	1	2	5	7
12. Valencia	6	5	2	0	3	7	5
13. Mallorca	5	5	1	2	2	5	7
14. Almería	4	5	-1	1	3	4	6
15. Sevilla	4	5	1	1	3	6	10
16. Espanyol	4	5	1	1	3	6	10
17. Valladolid	4	5	1	1	3	3	10
18. Get afe	4	5	-1	1	3	4	12
19. Elche	1	-5	0	1	4	2	13
20. Cádiz	0	5	0	0	5	0	14

PRIMERA FEDERACIÓN

1211111111111		
Intercity-R. Sociedad B	19.30	
Calahorra-Gimnàstic	20.00	
La Nucía-Osasuna B	21.30	
Real Murcia-Numancia	21.30	
Domingo		
Eldense-Real Unión	12.00	
Cornellá-At. Baleares	12.00	
UD Logroñés-SD Logroñés	12.00	
Amorebie ta-Barcelona At.	19.00	
Alcoy ano - Sa badell	19.30	
Castellón-Athletic B	19.30	

Clasificación

Mañana

EQUIPO	PT	- 1	G	E	P	GF	GC
 Barcelona At. 	7	- 3	2	1	0	5	2
Real Murcia	7	3	2	1	0	5	2
Osasuna B	7	3	2	1	0	5	2
 Alcoyano 	7	3	2	1	0	2	0
5. Intercity	6	3	2	0	1	- 5	- 4
UD Lograñés	4	3	1	1	1	5	3
7. Amorebiet a	4	- 3	1	1	1	6	5
8. Castellón	4	3	1	1	1	6	5
9. R. Sociedad B	- 4	- 3	1	1	1	4	3
10. La Nucia	4	3	1	1	1	5	5
11. Real Unión	4	3	1	1	1	3	- 4
Sabadell	4	3	-1	1	1	3	4
13. Eldense	4	3	1	1	1	1	2
14. At. Baleares	3	3	0	3	0	2	2
15. Athletic B	3	3	1	0	2	2	3
SD Lograñés	3	- 3	1	0	2	5	7
17. Gimnastic	2	- 3	0	2	1	4	6
18. Calahorra	2	3	0	2	1	- 1	3
Numancia	1	3	0	1	2	0	2
20. Cornellá	0	3	0	0	3	1	6

SEGUNDA

Hoy Levante-Cartagena	21.00
Mahana Villarreal B-Lugo R. Oviedo-Ibiza Andorra-Eibar Granada-Mirandés R. Zaragoza-Sporting	14.00 16.15 18.30 18.30 21.00
Domingo Leganes-Burgos Alaves-Huesca Racing-Las Palmas Albacete-Ponferradina	14.00 16.15 18.30 21.00
Lunes Tenerife-Málaga	21.00

Clasificación

EQUIPO	PT	1	G	E	P	GF	GC
1. Las Palmas	11	5	3	2	0	- 8	1
2. Alavés	11	5	3	2	0	- 7	- 4
3. Eibar	10	5	3	1	1	10	5
4. Albacete	10	5	3	1	1	7	5
5. Le vante	9	5	2	3	0	7	. 2
6. Granada	9	5	3	0	2	7	5
7. Burgos	9	5	2	3	0	2	0
8. Cartagena	9	5	3	0	2	- 8	- 7
9. Sporting	8	5	2	2	1	- 8	5
10. R. Oviedo	8	5	2	2	1	3	2
11. Huesca	7	5	2	1	2	7	5
12. Lugo	7	5	2	1	2	6	6
13. Villarreal B	7	5	2	1	2	8	9
14. Andorra	7	5	2	1	2	- 4	7
15. Ponferradin	a 6	-5	2	0	3	7	9
16. R. Zaragoza	5	5	1	2	2	3	4
17. Tenerife	4	5	1	1	3	3	6
18. Ibiza	4	5	1	1	3	3	8
19. Leganés	3	5	1	0	4	3	6
20. Racing	3	5	1	0	4	2	- 6
21. Málaga	3	5	1	0	4	4	9
22. Mirandés	2	5	0	2	3	3	9

SEGUNDA FEDERACIÓN

Domingo	
Sevilla AtSan Roque	11.00
Torremolinos-Mancha Rea	112.00
Mar Menor-Sanluqueño	12.00
Granada-Ante quera	12.00
Utrera-El Ejido	17.30
Vélez-UCAM	18.00
Xerez-Yeclano	18.00
Cartagena B-Mirandilla	18.00
Rc. Huelva-Betis	18.30

Clasificación

EQUIPO	PT	1	G	E	Р	GF	G
1. Ante quera	6	2	2	0	0	5	7
2. Mar Menor	6	2	2	0	0	3	_1
3. Rc. Huelva	6	2	2	0	0	3	
4. Granada	4	2	1	1	0	3	- 7
5. Sanluqueño	4	2	1	1	0	2	
6. Mancha Real	4	2	1	1	0	2	
7. UCAM	3	2	1	0	1	3	7
8. Sevilla At.	3	2	1	0	1	- 3	. 7
9. Mirandilla	3	2	1	0	1	- 3	7
10. Yeclano	3	2	1	0	1	3	
11. Betis	3	2	1	0	1	-1	
12. Vé lez	2	2	0	2	0	3	_
13. Torremolinos	2	2	0	2	0	2	1
14. Utrera	1	2	-0	1	1	- 2	
15. San Roque	0	2	0	. 0	2	- 1	- 3
16. Cartagen a B	0	2	0	0	2	- 0	1
17. Xerez	0	2	0	0	2	0	-
18. El Ejido	0	2	0	0	2	0	-

TERCERA - GRUPO XIII

Mañana	
Alcantarilla-Aguilas	18.00
Domingo	
Racing Murcia-Ciudad Murci	a 11.00
UCAM-Muleño	11.00
At. Pulpileño-Molinense	11.30
UD Caravaca-Real Murcia	12.00
Mi nera-Cieza	18.00
Bullense-Unión At.	18.30
El Palmar-Lorca Dtva.	18.30

Clasificación

EQUIPO	PT	1	G	E	P	GF	GC	
1. Aguilas	3	1	1	0	0	6	1	
Unión At.	3	1	1	0	0	3	0	
3. El Palmar	3	1	1	0	0	3	1	
4. Real Murcia	3	1	1	0	0	- 2	0	
5. At. Pulpileño	3	1	1	0	0	2	1	
6. UD Caravaca	3	1	1	0	0	1	0	
7. Lorca Dtva.	1	1	0	1	0	0	0	
8. Muleño	1	1	0	1	0	0	0	
9. Racing Murcia	1	1	0	1	0	0	0	
10. Alcantarilla	1	1	0	1	0	0	0	
11. Geza	0	1	0	0	1	1	2	
12. Gudad Murc	ia0	1	0	0	-1	0	1	
Molinense	0	1	0	0	1	-1	3	
14. Minera	0	1	0	0	1	0	2	
15. UCAM	0	1	0	0	1	0	- 3	
16. Bullense	0	1	0	0	1	-1	6	

DIVISIÓN HONOR JUVENIL

12.00
18.00
17.00
19.30
17.00
16.15
12.00
12.15

Clasificación

PT :	1	G	E	P	GF	GC	
6	2	2	0	0	6	1	
4	2	1	1	0	5	1	
4	2	1	1	0	3	1	
4	2	1	1	0	3	2	
4	2	1	1	0	1	0	
4	2	1	1	0	1	0	
3	2	1	0	-1	. 4	- 4	
3	2	1	0	1	1	1	
3	2	1	0	1	3	4	
3	2	1	0	1	3	4	
3	2	1	0	1	-1	3	
2	2	0	2	0	0	0	
1	2	0	1	. 1	- 2	3	
0	2	0	0	2	0	2	
0	2	0	0	2	0	2	
0	2	0	0	2	- 2	7	
	6 4 4 4 4 4 3 3 3 3 2 1 0	6 2 4 2 4 2 4 2 4 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 2 2 1 2 0 2	6 2 2 4 2 1 4 2 1 4 2 1 4 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1 2 2 0 1 2 0 0 0 2 0 0 0 2 0	6 2 2 0 4 2 1 1 4 2 1 1 4 2 1 1 4 2 1 1 3 2 1 0 3 2 1 0 0 3 2 1 0 0 3 2 1 0 0 3 2 1 0 0 3 2 1 0	6 2 2 0 0 4 2 1 1 0 4 2 1 1 0 4 2 1 1 0 4 2 1 1 0 4 2 1 1 0 4 2 1 1 0 3 2 1 0 1 3 2 1 0 1 3 2 1 0 1 3 2 1 0 1 3 2 1 0 1 3 2 1 0 1 3 2 1 0 1 2 2 0 2 0 1 2 0 0 2 0 2 0 0 2	6 2 2 0 0 6 4 2 1 1 0 5 4 2 1 1 0 3 4 2 1 1 0 3 4 2 1 1 0 1 4 2 1 1 0 1 3 2 1 0 1 4 3 2 1 0 1 1 3 2 1 0 1 3 3 2 1 0 1 3 6 2 0 0 1 1 2 2 0 2 0 0 0 2 0 0 2 0	6 2 2 0 0 6 1 4 2 1 1 0 5 1 4 2 1 1 0 3 1 4 2 1 1 0 3 2 4 2 1 1 0 1 0 3 2 1 0 1 4 4 3 2 1 0 1 4 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4 3 2 1 0 1 3 4

PRIMERA FEMENINA

Mañana		
Barcelona-Tenerife	12.00	
Alavés-Madrid CF	12.00	
R. Sociedad-Villarreal	16.00	
Sevilla-At. Madrid	18.00	
Domingo		
Alhama-Levante	12.00	
Athletic-Sport.Huelva	12.00	
Real Madrid-Valencia	16.00	
Betis-Levante	18.00	

EMPRESA DE REPARTO SELECCIONA AUTÓNOMOS PARA REPARTO DE PRENSA PARA CARTAGENA, LORCA, HURCIA Y PEDANÍAS CONTACTO: 601 091 770

Si no hiciera más por los que tienen menos, no sería **IO**.



Llámanos al 902 330 331 www.intermonOxfam.org

TIEMPO AÑADIDO



Selección española para el Europeo IAU 24 horas, con los murcianos Francisco Mariano García e Isabel Sandoval. FARM

Dos nuevos atletas internacionales

Los ultrarunners Francisco Mariano García e Isabel Sandoval defienden a España este fin de semana en Verona en el Europeo de 24 horas

LV

Faltan unas horas para que dos atletas de la Región de Murcia se sumen a la nómina de atletas internacionales absolutos. Será en el Campeonato de Europa IAU de 24 horas, que se disputa en la localidad italiana de Verona, mañana y el domingo. España acude con un equipo en el que están Francisco Mariano Martínez, del Rajaos Runners Alcantarilla, e Isabel Sandoval, del Atletismo Las Torres, Ambos viajaron ayer rumbo a Italia, junto al resto de la expedición española.

El Europeo de 24 Horas de la IAU es una competencia bienal de carreras de larga distancia [24 horas] para atletas de Europa . Está organizado por la Asociación Internacional de Ultrarunners. Se celebró por primera vez en 1992 como una competencia anual conocida como IAU European 24 Hours Challenge.

Ajedrez

El DuoBeniaján, a por otro título de División de Honor

Mañana da comienzo el Campeonato de España de Clubes de División de Honor, que se disputará en Linares hasta el próximo viernes. La Región de Murcia volverá a contar con representación de nivel. El DuoBeniaján Costa Cálida tratará de revalidar el título logrado en 2021.

El equipo beniajanense presentará un equipo bastante cambiado con respecto al año pasado, destacando las bajas del iraní Parham Maghsoodloo (actual número 27 del mundo), el murciano David Antón (que ha firmado por Jaime Casas) o Pepe Cuenca, quien dio el título el pasado año al equipo de Beniaján. El club murciano intenta contrarrestar estas bajas con la incorporación del actual doble campeón de España de ajedrez Eduardo Iturrizaga, con el Top 10 nacional Daniil Yuffa, el ruso Vladimir Fedoseev (53° del mundo) y Amin Tabatabaei (segundo mejor jugador de Irán y 93º del mundo).

Copa Federación

Calvía y Poblense, rivales de Lorca y Mar Menor

El 28 de septiembre empieza la fase nacional de la Copa Federación y el Lorca Deportiva ya tiene rival. Se medirá al Playas de Calvía, equipo de la Tercera de Baleares. El Mar Menor, por su parte, se medirá al Poblense. Se trata de eliminatorias a partido único y ambos equipos murcianos jugarán fuera de casa.

Ciclismo

Homenaje a Luis León Sánchez en Mula

El ciclista muleño Luis León Sánchez será homenajeado hoy en su pueblo natal por su larga trayectoria profesional en el ciclismo profesional. El acto se celebrará, a partir de las 20 horas, en la plaza del Hospital, antiguo asilo.

Estilos opuestos en busca de la ansiada final

EUROBASKET

España se mide esta noche con la anfitriona Alemania en una lucha de propuestas distintas por asegurarse la medalla

I. BENITO

Alemania, «el mejor equipo hasta ahora», según dijo ayer Scariolo, y España se enfrentan esta noche (20.30 horas, Telecinco) por un puesto en la final del Eurobasket. Dos conjuntos que empezaron el torneo lamentando tilos son reversibles. las ausencias con las que contaban y que han demostrado que su entramado colectivo está por encima de cualquier individualidad. «Somos todos humildes y solidarios», atestiguó Rudy.

Scariolo no pudo contar con Ricky Rubio, Llull, Abalde, Abrines y Claver, mientras que Gordon Hebert perdió en la preparación a Moritz Wagner, Tibor Pleiss, Óscar Da Silva, Isaac Bonga, Maxi Kleber y Isaiah Hartenstein. Bajas a las que pocos están echan-

CUADRO FINAL Final 1/4 1/2 España 100 Finlandia 90 España Alemania Alemania107 Francia Hoy, 17.15 85 Francia

do de menos desde que arrancó un campeonato vibrante.

Esta segunda semifinal (la primera, Francia-Polonia, se juega a las 17.15 horas), se presenta como un pulso entre dos tapadas que han alcanzado su máximo rendimiento. Cada una con sus armas. Alemania, la favorita, con el mejor ataque de toda la competición. 93,6 puntos de media, superando la centena en tres de los siete partidos. España, con la defensa por bandera. Difícil de abordar cuando coinciden Alberto Díaz, Rudy y Garuba en cancha. Aunque ambos es-

Porque los de Scariolo son el equipo que más rebotes coge en ataque (14,7) y tiene una media de 90,4 puntos pese a sus problemas desde más allá del arco. Los teutones, por su parte, eliminaron a Grecia forzándoles desde la intensidad defensiva a tomar las decisiones que menos les favorecían como el lanzamiento exterior de Antetokounmpo.

Precedentes favorables

Los precedentes favorecen a España (11-2), pero agua pasada no mueve molinos. Desde 1999, la selección solo se ha bajado del podio en 2005, tras perder en semifinales ante el combinado germano, que desde entonces no toca metal. 74-73, con Dirk Nowitzki anotando la canasta ganadora sobre Jorge Garbajosa. Ahora todo ha cambiado. El uno es presidente de la Federación y el otro espectador de lujo. Una condición de anfitriona que también puede de-cantar la balanza. Influyendo con su ambiente de gala en los duelos individuales que se atisban.

Polonia Eslovenia 87 Polonia 90

EN BREVE

AMISTOSO

Triunfo holgado del UCAM ante el Baskonia

w. El UCAM Murcia CB viajó hasta Borges (Lérida) para enfrentarse anoche al Cazoo Baskonia en el cuarto partido de pretemporada. Sito Alonso salió de inicio con el quinteto más repetido en esta pretemporada Travis Trice, Jordan Davis, Anderson, Luther e Ilimane Diop. Cinco de los jugadores que llevan desde el principio entrenando con el equipo. Los murcianos lograron un holgado triunfo (69-88).

LEB PLATA

El Cebé presenta a Sediq, su referente defensivo

R. s. El Cartagena CB presentó ayera uno de los jugadores más mediáticos de la categoría LEB Plata v a su referente, además, esta temporada 2022-23: el alero Sediq Garuba, hermano del jugador de la NBA Usman Garuba. El chico tiene 18 años, se ha formado en la cantera del Real Madrid y acaba de proclamarse campeón de Europa sub-18 con el murciano Izan Almansa. Mide 1,93 metros de altura y ha firmado hasta junio.



Juancho y Willy Hernangómez celebran la victoria de España en cuartos de final ante Finlandia. AFP







LAVERDAD

Nuevas tecnologías, nuevas oportunidades

Realidad virtual, 5G, blockchain... y la última incorporación a nuestro vocabulario, metaverso. ¿Qué hay detrás de todas estas innovaciones? ¿Estamos ante el comienzo de una nueva edad de oro tecnológica? ¿Qué oportunidades de inversión ofrece? Para ayudarte a despejar todas estas dudas, tenemos el placer de invitarte a este encuentro en el que participarán expertos en inversión de Banca Privada de BBVA en España.

iTe esperamos!

CARTAGENA



4_95133991

Dos días de torneo para celebrar la visita de la Copa Solheim

Entre el 10 y el 11 de septiembre, unos 200 jugadores disputaron la prueba en Aguilón Golf

Mª JESÚS PEÑAS

ALMERÍA. José Javier Serrano, el director de Aguilón Golf está muy satisfecho. La presencia de la Copa Solheim en tierras almerienses ha sido todo un acontecimiento. Una cita ineludible en apoyo al golf femenino nacional e internacional, no solo por parte de la masa de jugadores de este campo hermano y amigo de la Región de Murcia, sino un acontecimiento social en el que se ha implicado el ayuntamiento de Pulpi. Su alcalde, Juan Pedro García y la vicepresidenta provincial y edil de Juventud del consistorio, Ángeles Martínez recibieron el preciado trofeo -que se pondrá en juego el año que viene en Finca Cortesín (Málaga)-, en un lugar muy especial. Se trató de la Geoda de Pulpi, donde también

estuvo presente el concejal de la Geoda y de Turismo del ayuntamiento pulpileño, Juan Bautista, arropando el trofeo. La copa se presentó de la mano de su embajadora local, la jugadora Lis Meins y del propio J.J. Serrano (iniciales con las que se conoce en el mundo de golf al máximo responsable de Aguilón). La copa también fue recibida en el ayuntamiento murciano de Aguilas y visitó la judería de Lorca.

Jugadoras canteranas

La presencia de la Copa Solheim, en su periplo por buena parte de España para dar a conocer la competición femenina que cada dos años enfrenta al combinado europeo y americano de golf, no podía pasar por Aguilón Golf sin que en estos 18 hoyos se disputara una torneo. La manera de poner de manifiesto la importancia que supone celebrar por primera vez en nuestro país una acontecimiento deportivo de esta magnitud. Serrano organizó una prueba -el Gran Torneo Viaje de la Solheim

Cup en Aguilón Golf- que reunió «alrededor de unos 200 jugadores» -según informan desde el club-, durante dos días de juego, junto a un puñado de embajadoras Solheim, entre las que destacaban Susana Escolar Noriega (periodista de Golf Hadas y responsable de Aghap) y Elena Jiménez (periodista deportiva de TVE). Y a todos ellos se sumaron también jugadoras canteranas. Jóvenes golfistas, alumnas de la escuela junior del campo y residentes en Lorca, como Marta Jódar y Carolina Serrano, que también se fotografiaron con la copa.

«Para nosotros es un enorme honor unirnos a los campos y destinos que durante estos meses está visitando la Solheim Cup. Creo que la visita y las fotos en la Geoda darán la vuelta al globo. La Geoda es un lugar único y espectacular que todo el mundo debe visitar, y luego pasarse por Aguilón Golf para disfrutar de una experiencia golfística y gastronómica única», aseguraba a los medios J. J. Serrano.



Marta Jódar García (i) y Carolina Serrano Hinojosa, dos de las jóvenes alumnas de la escuela juvenil de Aguilón Golf, posan con la Copa Solheim que se pondrá en juego en España en 2023. LA VERDAD

Golf Altorreal reabre este mes sus renovados 18 hoyos

Mº. J. P.

MOLINA DE SEGURA. Durante el pasado sábado, 10 de septiembre, los socios del campo de Golf Altorreal (Molina de Segura) pudieron testar las mejoras que durante los últimos meses se han venido produciendo en el campo

molinense. Una mejoras que se iniciaron en junio de 2021 y que han supuesto reformas en 'greens' y ante 'greens', cambios de drenajes, modificaciones de búnker y de algunos hoyos, entre otras tantas actuaciones. Porque las dos vueltas han sido tocadas -aunque en diferentes espacios de tiempo-, reforzándose a la par el paisajismo, con plantación autóctona y, acometiendo obras para evitar los efectos de las previsibles riadas propias del otoño.

Para oficializar estos cambios, los responsables del club ha previsto la organización de un torneo de reapertura, para el próximo 24 de septiembre. Una competición social invitacional, aunque «no queremos que nadie se quede fuera; si alguien, no socio, quiere escribirse, le haremos hueco», asegura Joaquín Medina, el gerente del campo.

EN BREVE



De izquierda a derecha, Joaquín Medina, Juan Carlos Martínez, Fran Sánchez y Rafael Álvarez-Ossorio, LA VERDAD

PROMOCIÓN

El golf toma la calle durante cinco días

Mº J. P. En el lugar más céntrico de la ciudad de Murcia (junto a El Corte Inglés) la Territorial murciana presentó hace unos días, su nueva campaña 'En septiembre, iníciate al golf', apoyada con

9 HOYOS

El Campeonato de P&P, en Montepríncipe

Mª J. P. Aunque inicialmente el Campeonato Absoluto de Pitch and Putt de la Territorial murciana contaba con dos jornadas; las del 17 y 18 de septiembre, en el municipal de Torre Pacheco y, la del 24, en Monteprincipe, finalmente la competición solo se disputará en este segundo recorrido. Habrá tiro en la tarde del viernes 23 (17 horas) y dos tiros el sábado: 8.15 h. y 11.15 horas.

desafios golfísticos y sorteos. Una iniciativa que acercó durante cinco días al ciudadano de a pie, los atractivos de este deporte. La presentación contó con el apoyo de Fran Sánchez, director general de Deportes; Joaquin Medina, presidente de la Asociación de Empresarios de Golf de la Región, y Rafael Álvarez-Ossorio, director de El Corte Inglés de Murcia.

SEGUNDA JUVENIL

Subcampeonato del equipo regional sub-16

Mª J. P. El equipo murciano femenino desplazado al Balneario de Mondariz para disputar el Campeonato de España Federaciones Autonómicas Femenino sub-16, entre el 8 y 11 de septiembre, cosechó un muy meritorio segundo puesto, en la segunda división de la competición. Las murcianas se impusieron a Asturias y Cantabria, aunque cedieron frente al equipo del País Vasco.

MUNDO SÉNIOR

El Aesgolf Murcia entra en la recta final

Mª J P. 5ª prueba, de las seis previstas por Aesgolf Murcia, la que se jugó en El Valle el pasado día 6 y que ganó Enrique Pérez de los Cobos. Con los resultados de la 6ª prueba, a disputarse el próximo día 20, se terminará de configurar el equipo que representará a la Región en el torneo Comunidades de la Asociación Española de Seniors de Golf, en Layos (Toledo), a finales de octubre.



Pérez de los Cobos (i). LA VERDAD

AMATEUR

Comienza el circuito Juegos del Guadalentín

м³. J. P. Ya está abierto el plazo de inscripción para la primera prueba del Circuito Juegos del Guadalentín 2022-2023, que se jugará en Lorca Golf Course, el próximo 24 de septiembre. Tres categorías (dos de caballeros y una de damas) y premios para los tres primeros clasificados. El precio es de 20 e, para socios LGC -35 socios LCG y 40 e. para visitantes-. Formalizar inscripción en infogolf@lorcaresort.com

1 DE OCTUBRE

El absoluto sénior, a la vuelta de la esquina

Mª J. P. El XV Campeonato Senior Masculino y Femenino 2022 de la Federación de Golf de la Región de Murcia se disputa este año el próximo sábado, 1 de octubre, en Lorca Golf Course. Salida tiro a las 9 horas, para un torneo que cuenta con plazas limitadas y que se jugará por 20 euros (incluye el detalle de bienvenida y el avituallamiento). Más información e inscripciones en la web: www.fgolfmurcia.com

CULTURAS Y SOCIEDAD

Tras la pista de nuestros actores

Una guía para seguir los últimos proyectos de los intérpretes de la Región de Murcia en cine, televisión y plataformas

NATALIA BENITO



MURCIA. Los actores murcianos no dejan de darnos alegrías con premios, presencia internacional y con la participación en ficciones que han dado la vuelta al mundo. ¿Cuáles son los últimos proyectos de los artistas murcianos en la pequeña y gran pantalla? ¿En qué plataformas podremos encontrar sus últimas apariciones en el audiovisual?

Para empezar, hoy es el día de Milena Smit. La joven actriz nacida en Elche «por casualidad» como contaba en una reciente entrevista concedida a LA VERDAD, pero con corazón murciano, estrena este viernes en los cines 'Libélulas'. Es el debut cinematográfico de su director, Luc Knowles, y llega a las salas tras triunfar en la sección Zonazine del Festival de Málaga con dos Biznagas de Plata: el premio del público y el reconocimiento a la Mejor Interpretación Femenina, 'ex aequo' para Olivia Baglivi y Milena Smit, protagonistas. Pol Hermoso, Marina Esteve, Javier Collado y Berta Sánchez, entre otros, acompañan a las actrices en una película que nos traslada a un extrarradio. Sin trabajo ni futuro, Álex y Cata han soñado toda la vida con irse juntas del barrio. Mientras planean su huida, cada noche la disfrutan como si fuese la última. Son frágiles, como el vuelo de las libélulas, suspendidas en equilibrio. Un retrato generacional bautizado en Málaga como «drama indie».

La actriz consiguió recientemente un gran logro para quienes se dedican al séptimo arte en España: rodar bajo las órdenes de Pedro Almodóvar y junto a Penélope Cruz. 'Madres paralelas' es el resultado, estrenado en 2021 y disponible en Netflix -de forma gratuita con suscripción- y en otras plataformas de alquiler de películas - Youtube, Google Play Películas, Amazón Prime Video y Apple TV-. El último título del director manchego presenta a dos mujeres solteras que se han quedado embarazadas por accidente y que, a punto de dar a luz, coinciden en una habitación de hospital. Al reparto se suman Israel Elejalde, Aitana Sánchez-Gijón, Rossy de Palma, Julieta Serrano, Adelfa Calvo, Ainhoa Santamaría y Daniela Santiago.

En la gran pantalla también se

puede disfrutar, desde el 2 de septiembre, de '42 segundos', la última película de Jaime Lorente, dirigida por Àlex Murrull y Dani de la Orden. Junto a Alvaro Cervantes, los dos actores se sumergen en una cinta con la que viajar a Barcelona'92. La selección española tiene todos los números para caer pronto en la competición pero el revulsivo llega con un nuevo entrenador. En el equipo Manel Estiarte y Pedro García Aguado, dos visiones enfrentadas de entender el deporte.

Y de la piscina al circo, 'Cristo y Rey' es la nueva serie de televisión en la que Jaime Lorente y Belén Cuesta darán vida al domador Ángel Cristo y a la actriz y musa del destape, la totanera Barbara Rey. La serie revive nueve años de matrimonio de esta mediática pareja. Una vida de amor, fama y lujo que escondía una cara b nada amable. La serie se presentó la semana pasada en el FesTVal de Vitoria y, aunque todavía no tiene fecha de estreno, se podrá ver próximamente en abierto, pues será la gran apuesta para el 'prime

Pero hay otras series de Lorente que se pueden ver desde el sofá de casa. Sus grandes éxitos, 'Élite' y 'La casa de papel', están en Netflix –que incluye también en su catálogo la película.'

time' de Antena 3.

catálogo la película '¿A quién te llevarías a una isla desierta?' –. 'El Cid', en Amazon Prime Video.

Terror en 'Jaula'

Precisamente en 'Élite' coincidieron Jaime Lorente y Eva Llorach. La actriz, que interpretó a Sandra en la serie juvenil -y a la que los suscriptores de Netflix también pueden ver en 'Quién te cantará', la película por la que consiguió el Goya a Mejor Actriz Revelación-, acaba de estrenar en los cines 'Jaula'. El género de terror es el escogido por Ignacio Tatay para su primer largo, producido por Alex de la Iglesia. Protagonizado por Elena Anaya y Pablo Molinero, estos interpretan a una pareja que cuando regresa a casa se topa a una niña deambulando sola por la carretera. Dos semanas más tarde, tras conocer que nadie la reclama, deciden acogerla en su casa temporalmente. Eva Llorach interpreta a una de sus vecinas, un rol que comparte también con Carlos Santos.

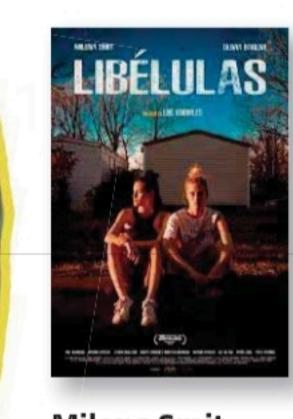






Marta Nieto







Milena Smit

térprete polifacético se puede pasar del terror a la risa en un momento, solo con cambiar de sala en el cine, pues este murciano cuenta con dos películas en cartel: la mencionada 'Jaula' y 'El test'. De nuevo Dani de la Orden dirige a un murciano en esta película que plantea una cuestión de esas que surgen entre conversaciones con amigos: ¿Qué escogerías, cien mil euros ahora o un millón dentro de diez años? Parece una premisa sencilla porque quizá no la tomamos en serio pero la

Con este in-

Con el polifacético Carlos Santos se puede pasar del terror a la risa en un momento, solo con cambiar de sala en el cine

cosa cambia cuando el plantea-

miento se convierte en real. Un matrimonio se enfrenta a serios problemas económicos que se pondrán a prueba por su rico amigo, pero primero deben ponerse de acuerdo sobre su elección. Una adaptación de la obra teatral de Jordi Vallejo con Alberto San Juan, Miren Ibarguren, Blanca Suárez, Antonio Resines y Luna Fulgencio.

El actor ha terminado de rodar recientemente 'Mi otro Jon', la nueva película de Paco Arango. Anunciada como «una comedia alocada con grandes dosis de ternura», es una historia en la que Carmen Maura se mete en el cuerpo de un camionero vasco. Además, tiene pendiente el estreno de 'Últimas voluntades', la película de Joaquín Carmona Hidalgo rodada en la Región de Murcia con Fernando Tejero, Alex Monner, Nerea Camacho y Pepa Aniorte, con música a cargo de la OSRM.

Sin desembolsar ni un euro se puede mirar desde el sofá una de las últimas películas de Carlos Santos antes de la pandemia, 'El crack cero' (2019). La cinta, dirigida por José Luis Garci, es una precuela de 'El crack' (1981) y está disponible en la web de Televisión Española, rtve.es. En Netflix está la comedia canalla 'Lo dejo cuando quiera', también de 2019 y recordar 'El hombre de las mil caras', por la que Santos se llevó el Goya a Mejor Actor Revelación.

García Millán, un villano rico

Filmin ofrece una de las últimas películas de Marta Nieto, 'Tres', que combina intriga, drama y género fantástico. La actriz interpreta a una diseñadora de sonido que pasa muchas horas sola grabando efectos, editando y mezclando. Como si fuera una película mal sonorizada, su cerebro comienza a procesar el sonido más tarde que las imágenes. Entre sus nuevos proyectos, Marta Nieto ('Madre'), está rodando la pelícu-

4_95133991

















la francesa 'Visions' y tiene pendiente el estreno de 'Edén', que se espera el 28 de octubre en cines.

Dani de la Orden parece haberle cogido el gusto a dirigir a actores murcianos pues también ha trabajado con Marta Nieto en 'Litus', una película con un reparto repleto de caras conocidas -Álex García, Adrián Lastra, Belén Cuesta, Quim Gutiérrez y Miguel Fernández- que se centra en el reencuentro de un grupo de amigos tras el suicidio, tres meses

atrás, de uno de ellos. Esta disponible de forma gratuita en rtve.es. En Netflix, también con Nieto en el reparto, se puede seguir 'Feria: la luz más oscura', un 'thriller' sobrenatural de ocho capítulos. Otro 'thriller', esta vez de carácter psicológico es 'Cosmética del enemigo', de Kike Maíllo, disponible en alquiler en Apple TV, Google Play Películas y Youtube.

De nuevo Netflix ha colocado en el mapa audiovisual internacional a otro actor de la Región de Mur-

cia, Ginés García Millán. El lumbre rense interpreta al villano rico y prepotente César Lazcano en ¿Quién mató a Sara?'. El popular actor ha participado en 'El comensal', una película de Ángeles González Sinde todavía no disponible en 'streaming', un drama sobre el terrrorismo de ETA y está rodando la primera temporada de 'La novia gitana'.

Para disfrutar de la interpretación de García Millán en un regis-



tro diferente, 'La maldición del guapo', en rtve.es. Una comedia de seductores y estafadores dirigida por Beda Docampo cuenta también con Gonzalo de Castro, Malena Alterio, Roberto Álamo y Cavetana Guillén-Cuervo, entre otros.

Y en terreno de comedia se maneja como pez en el agua Pepa Aniorte. Comparte reparto con Belén Rueda y José Coronado en 'La familia perfecta', de Arantxa Echevarria, disponible en Netflix. Otra comedia, 'Mi querida cofradía', de Marta Díaz, se puede disfrutar en rtve.es. La web de Te-

levisión Española incluye también los episodios a la carta de 'Servir y proteger'. La serie ambientada en una comisaría de barrio que se emite todas las tardes de lunes a viernes en La 1 ya ronda los 1300 capítulos.

Y si, como millones de espectadores, siguió las aventuras de la familia Serrano y compañía a principios de los 2000, nunca es mal momento para realizar un ejercicio de nostalgia y una sesión de risoterapia con la serie en la que Aniorte interpretaba a Choni, disponible en Amazon Prime Video.

Carmen Mola arrancará en la Feria del Libro de Murcia la promoción de 'Las madres'

El trío de escritores estará el viernes 7 de octubre dando a conocer las peripecias de Elena Blanco en varios actos

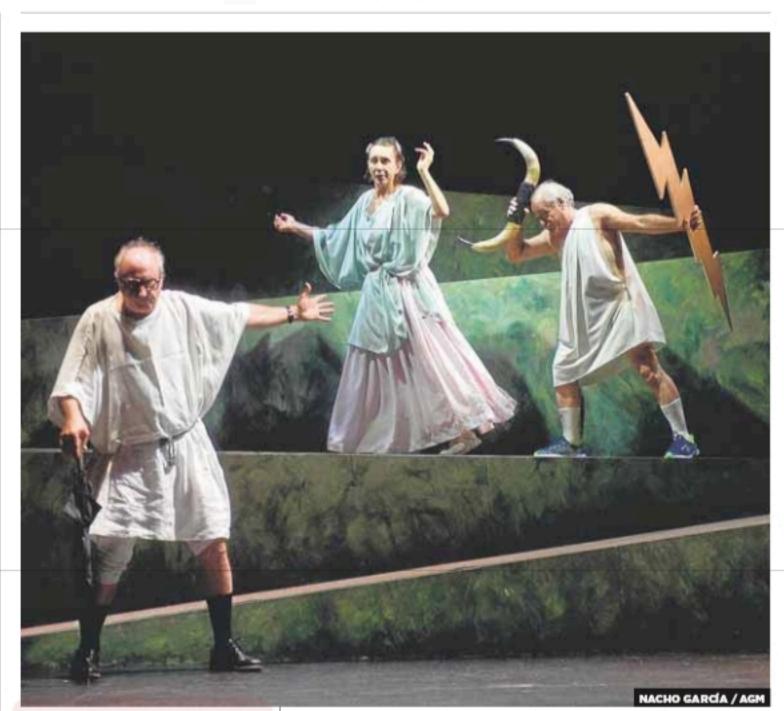
M. M. G.

MURCIA. La Feria del Libro de Murcia, que celebrará una nueva edición del 6 al 12 de octubre, contará entre sus autores destacados con Carmen Mola, pseudónimo de los escritores Jorge Díaz, el lorquino Agustín Martínez y Antonio Mercero, ganadores del premio Planeta 2021 por 'La Bestia'. Estarán en Murcia el viernes 7 de octubre, todo el día, en distintos actos. Ese día, a las 20.30 horas, estarán en el Pabellón de Presentaciones contando los entresijos de su novedad editorial, 'Las madres' ('La novia gitana 4'), que estará en librerías a partir del 27 de septiembre. Alfaguara Negra publica el cuarto título de la saga de Elena Blanco. 'La Red Púrpura' (2019), 'La Nena' (2020) y 'La Bestia' (2021) son los anteriores títulos de Carmen Mola.

La Feria de Murcia será la primera a la que acudirán para firmar ejemplares, según confirmó Jesús Boluda, director de la Feria del Libro de Murcia y de la Asociación Palin de creadores y artistas, organizadora de este acontecimiento literario, junto con el Ayuntamiento de Murcia y la Comunidad Autónoma, que cuenta con el apoyo de LA VERDAD.

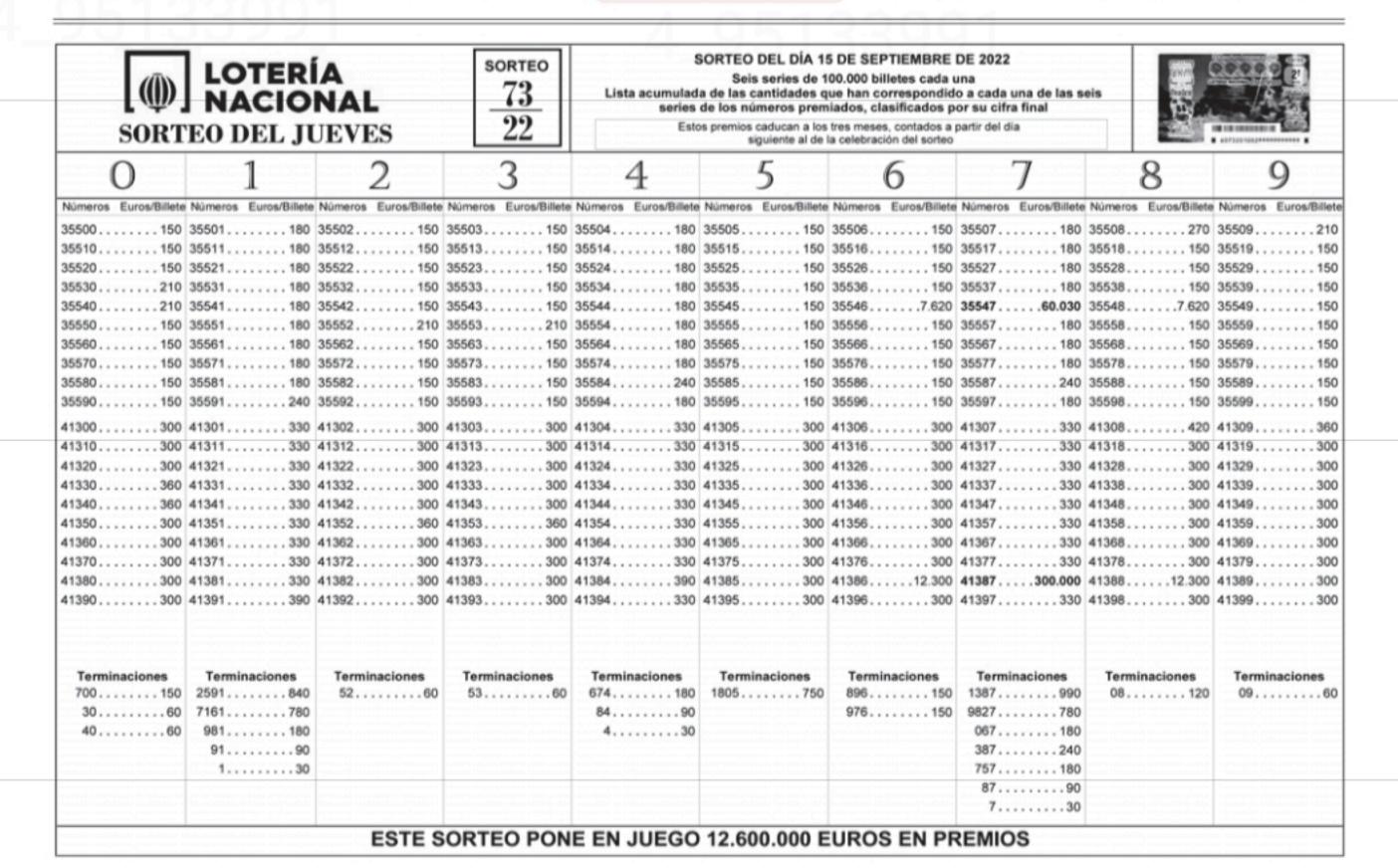
Para Boluda, la presencia de Carmen Mola es un aliciente para disfrutar de esta nueva edición de la Feria del Libro, por la que pasarán por encima de 800 autores en 60 casetas distribuidas a lo largo de Alfonso X. «Principalmente porque acaban de poner en circulación una nueva novela y es Murcia la primera parada de su promoción». Carmen Mola estará ese 7 de octubre, a las 19 horas, en la caseta de autores destacados de LA VERDAD, y también firmarán por la mañana.

La Feria del Libro de Murcia ofrece a cualquier interesado en echar una mano de forma altruista la posibilidad de hacerlo a través de su servicio de voluntariado para labores de información. Solo hay que enviar un correo electrónico a solicitudes@palin.es y se pondrán en contacto con ellos.



Una sátira crítica de Els Joglars abre el 53 Festival de Molina

La 53 edición del Festival de Teatro de Molina de Segura arrancó ayer con el espectáculo 'Que salga Aristófanes', de la compañía Els Joglars, que también ha recibido en esta ocasión el premio de la Asociación de Amigos y Amigas del Teatro Villa de Molina. La próxima función, el martes 20, será 'Pedro Cano. Pintar el viaje'.



«El mundo del toro tiene una riqueza tremenda en los encastes, que son razas en sí mismos»

Victorino Martín Ganadero y presidente de la Fundación Toro de Lidia

«Estoy encantado de estar aquí», afirma sobre la corrida de este sábado con Rafaelillo y Antonio Ferrera, la primera que lidia en Murcia en 20 años

FRANCISCO OJADOS

MURCIA. Los míticos toros de Victorino Martín vuelven a Murcia este sábado. Con un cartel en el que actuarán mano a mano Rafaelillo y Antonio Ferrera. Hablamos con Victorino Martín, hijo del mítico ganadero. Fue torero, es veterinario y ha sido el pregonero de la Feria Taurina de Murcia. -Con la excepción hecha de un toro para la corrida de despedida de Pepín Liria en 2008, hace veinte años que Victorino no lidia en Murcia. Muchos años son. -Es una plaza que ha tirado más por el palo de los tore ros, pero nosotros estamos encantados de venir a Murcia. Es una Comunidad en la que se aprecia mucho el toro, en la que hay mucha a fición, de hecho, muchos pueblos tienen plaza de toros. Estoy encantado de estar aquí y ojalá ahora me tire 20 años seguidos viniendo. Primero me lo tengo que ganar en la corrida de este sábado. La corrida tiene que embestir y luego ya lo que la empresa quiera. -Esa fue la historia que encumbró a su padre, Victorino Martín Andrés. Compró una ganadería en horas bajas, trabajó mucho y, triunfo tras triunfo, la llevó a lo más alto.Usted no se considera heredero, sino continuista.

-Sí. Primero porque he estado a su lado siempre, desde que tengo uso de razón y, segundo, porque me he preparado toda mi vida para coger el testigo. Un testigo que pesa mucho. Desde el año 1987, ya son 35, he estado llevando la ganadería junto con mi padre. Lo único que he hecho es continuar lo que se venía haciendo. -;Por qué apostó por Albaserra-

 A él siempre le gustó esta ganadería. Le gustaba el ganado bravo, pero el bravo de verdad y en la vida siempre le ha gustado lo auténtico, no le han gustado las bromas. Él conocía muy bien este encaste, porque era aficionado antes que nada, y tuvo la oportunidad de poder comprar un primer lote de una ganadería que estaba dividida en tres lotes y estaba destinada al matadero. Sin dinero, aportó por ese primer lote, luego tuvo la paciencia, la valentía y el acierto de juntar los otros



Victorino Martín, NACHO GARCIA / AGM

ANTITAURINOS

«El animalismo no es el enemigo de la tauromaquia, es el enemigo de la vida tal y como la conocemos»

dos lotes, durante cinco años, hasta conseguir la propiedad del hierro, la antigüedad, la divisa y todo. Él vio que era un toro bravo, de una ganadería con mucha historia. Un toro muy de su gusto como aficionado y el que él quería criar. [Recuerda el ganadero como la primera corrida que se lidió a nombre de Victorino Martín fue en el año 1966, en Calasparra, donde en 2016 se celebró una corrida efeméride. en la que se indultó un torol.

-Ahora, también hay una apuesta de Victorino por otro encaste minoritario, el de Vega-Villar. Los «patas blancas».

-Apostamos los dos juntos, y de

rebote nos encontramos con un tercero, que era el de Urcola. La verdad es que el mundo del toro tiene una riqueza tremenda, que son los encastes, que es algo que por ley está protegido. Lo que ocurre que, tanto la gente del toro, como nuestros administradores públicos, no hemos sabido ponerlo en valor. Lo que llamamos encastes son razas en sí mismas, por la distancia genética que hay entre ellos, y son núcleos, algunos de ellos mayoritarios, con un número de cabezas que no necesitan protección, pero cuando un grupo genético tiene menos de 2.000 reproductoras es un núcleo genético en peligro de extinción y dentro de la cabaña de bravo hay más de 30 núcleos genéticos en peligro de extinción y es una pena que no les ayudemos a mantenerse. Por eso, nosotros, que todo lo que somos se los debemos al toro, apostamos por el encaste Vega-Villar y creamos un hierro, Monteviejo, que es el nombre de nuestra finca matriz, y ahí estamos trabajando con él más de 25 años y ya empezamos a ver resultados importantes.

-Desde su formación veterinaria, ¿cómo ve el movimiento animalista que, sin embargo, parece que va en otra dirección a la protección de toro de lidia?

 Por mi labor en la Fundación Toro de Lidia puedo decir que el animalismo no es un movimiento cándido e inocente. Es un movimiento muy ambicioso y que pretende cambiar la sociedad tal y como la conocemos. La sociedad occidental actual es como es gracias a que tomamos como modelo de vida el humanismo, heredado del mundo clásico, los griegos y los romanos. El animalismo es un vuelco a esos valores y a esa forma de entender la vida y el mundo. Iguala a los animales con el hombre. Eso quiere decir que no podemos usar para nada a los animales. El animalismo no es el enemigo de la tauromaquia, es el enemigo de la vida tal y como la conocemos.



"BUSCO INVERSOR PARA **GUIONISTA DE HUMOR"**

- Te dice la empleada pija de la gasolinera, muy arreglada: "¿Te pongo súper?"
- 2. Una pareja entra en una Farmacia; el chico pide un preservativo; y el mancebo, que lo ve empalmado, le dice: "¿Se lo meto en una bolsa o se lo lleva puesto?"
- 3. Gila: "¿Es el amigo? ¿Tienen alguna oferta en chalecos
- 4. Se pone un día a llover billetes de veinte euros, y dice uno: "Que asco de vida. Nunca llueven billetes de cincuenta euros"

Ángel Martínez: 622 355 531

LA VERDAD

«España sigue sin tener un plan por si la pandemia vuelve a complicarse»

Jeffrey Lazarus, uno de los autores del informe de 'The Lancet' sobre Covid. lamenta que el Gobierno no contemple un cambio de escenario pandémico

ÁLVARO SOTO

MADRID. El demoledor informe publicado ayer por 'The Lancet' sobre la nefasta gestión global de la pandemia evita señalar la actuación concreta de los países, pero en España «se han cometido, y se siguen cometiendo, muchos errores», dice el epidemiólogo Jeffrey Lazarus, codirector del Programa de Infecciones Víricas y Bacterianas del Instituto de Salud Global de Barcelona (ISGlobal) y uno de los 28 miembros de la Comisión Covid-19, el órgano de la prestigiosa revista científica que ha analizado los dos últimos años y medio la actuación de las instituciones internacionales para hacer frente a esta emergencia sanitaria.

En España la decisión de permitir las convocatorias del 8 de marzo de 2020 «fue un error porque ya había información suficiente del virus como para saber que podían producirse contagios», señala Lazarus. Pero el problema no está solo en lo que de-

bió hacerse en el pasado, sino sobre todo, en las decisiones que el Ejecutivo no ha tomado ante un eventual empeoramiento de la situación de la pandemia. «Antes, se podía justificar, pero ahora ya es indefendible. El Gobierno sigue sin tener un plan ante la posibilidad de que el escenario pandémico empeore. Hay un plan para la hepatitis, por ejemplo, pero no sabemos qué haríamos ante la irrupción de nuevas variantes del SARS-CoV-2, un aumento de los casos severos o un nuevo pico de hospitalizaciones por el coronavirus», subraya.

Este especialista en salud pú-

blica y virus, que ha investigado en hospitales de todo el mundo y ha trabajado en la Organización

Mundial de la Salud (OMS), cree que las autoridades sanitarias españolas deberían tomarse en serio la comunicación de la pandemia. «Es una vergüenza que la web de vacunas del Ministerio de Sanidad (www.vacunacovid.gob.es/) solo esté ac-

tualizada hasta junio de 2021, hace más de un año. Aunque tiene mucha información, no responde a las preguntas clave que se hacen los ciudadanos», destaca, «No se puede convencer a la gente de que debe vacunarse o que tiene que tomar medidas si no se le informa de manera clara», añade.

Las críticas de Lazarus se corresponden con el tono del documento de 'The Lancet', que carga dura mente contra los Gobiernos y las instituciones internacionales. Les acusa de cometer mul-Jeffrey Lazarus titud de errores que convirtieron la respuesta a la

pandemia en un «fracaso global masivo», una cadena de fallos que abarca múltiples ámbitos y que deja un dramático balance: más de 112.000 muertos en España y 17 millones en todo el mundo.

Los autores de la investigación, que pertenecen a los campos de la salud pública, la epidemiología, la vacunología o la economía, citan hasta diez grandes desaciertos: la falta de notificación del brote inicial; el retraso en reconocer la vía aérea (aerosoles) como una vía «crucial» de expansión del virus; la falta de coordinación de los países y la tardanza en aplicar medidas para frenar la propagación del virus; la incapacidad de los gobiernos en adoptar medidas para frenar la pandemia; el déficit en la financiación de los países pobres; las dificultades para garantizar un suministro mundial adecuado y una distribución equitativa de ma-

terial de protección, como equipos, diagnósticos, medicamentos o vacunas; la falta de datos precisos sobre infecciones y muertes; la escasa aplicación de normas de bioseguridad, que han alimentado la posibilidad de brotes en los laboratorios; la imposibilidad de combatir los bulos sobre el virus; y la falta de redes de seguridad mundiales y nacionales para proteger a las poblaciones en situación de vulnerabilidad.

Ni racionalidad ni transparencia

«Muchos Gobiernos no han respetado las normas básicas de racionalidad y transparencia institucional, demasiadas personas -a menudo influidas por la desinformación- han protestado contra las precauciones básicas de salud pública y las principales potencias no han colaborado para controlar la pandemia», resume Jeffrey Sachs, presidente de la Comisión Covid-19 y catedrático de la Universidad de Columbia (Estados Unidos).

«El asombroso número de víctimas de los dos primeros años de la pandemia de Covid-19 es una profunda tragedia y un enorme fracaso social a múltiples niveles», recuerda este experto, que reclama «emprender una acción colectiva que promueva la salud pública y el desarrollo sostenible para poner fin a la pandemia, aborde las desigualdades sanitarias mundiales, proteja al mundo contra futuras emergencias sanitarias, identifique los origenes de esta pandemia y cree resiliencia para las comunidades de todo el mundo».

Reproches a la OMS por su tardanza en declarar la emergencia

Los expertos de 'The Lancet' creen que el fracaso de las instituciones en la pandemia se resume en el desafortunado papel que desempeñó la Organización Mundial de la Salud (OMS). El documento carga contra este organismo, al que reprocha la tardanza en reconocer que se producía una transmisión asintomática del virus de persona a

persona, en admitir la transmisión aérea, en aconsejar el uso de mascarillas para el conjunto de la población o en declarar al virus como Emergencia de Salud Pública de Preocupación Internacional, algo que ocurrió el 30 de enero de 2020, ocho días después de que lo pidieran los expertos. «Esta pérdida de una semana permitió una considerable difusión mundial del virus», subraya el texto, que critica a la OMS por no atender los requerimientos mientras elegia la opción de contemporizar.

FARMACIAS

MURCIA. 24 horas. Marín Sánchez (Ronda de Garay, 37A) • Navarro Martínez y Navarro Pérez-Ontiveros (Lorca, s/n, Ciudad Jardín la Paz, El Palmar) • Pardo Cayuela (Constitución, 117, Monteagudo) . Sánchez Puché (Miguel Hernández, s/n) • Sánchez Puché (Av. Libertad, edif. Cónsul) • Sánchez Puché (Juán de Borbón, esq. Av. de Santiago) • Sánchez Sánchez (Alfonso Palazón Clemares, Sandoval Bamuevo (Pl. Martínez Tornel, 1). De 9.00 a 22.00 h. Abizanda Martínez (Miguel de Cervantes, 70) • Agulló Zaragoza (Paseo Corvera, 13) • Albacete García-Sánchez Albacete (Ronda Parque Universidad, esq. Severo Ochoa, urb. Los Rectores, El Puntal) • Alcazar Moreno (Mayor, 42, Espinardo) • Alemán Alemán (Princesa, 17) • Alemán López (Mayor, 80, Sangonera La Verde) . Ayuso Hernández (Dr. Quesada Sanz, bloque 6) • Briones Ortega (Ctra. de Santa Catalina, 39) • Cárceles Álvarez (Juan Carlos I, s/n, Santo Angel) • Castillo Garzón y Martínez Castillo (Jardín, 7, Sangonera La Verde) • Fernández Pérez (Cronista C. Valcárcel, 2) • Galindo Samper (Miguel de Cervantes, 42) • García Armero (Alfonso X El Sabio, 1) • González-Costea López (Ronda de Levante, 5) Graullera Marco (Pl. Juan XXIII, 5) • Guirao-Pérez Templado (Torre de Romo, 68) • Hernández Rodrigo (Ciudad de Almería, 59) • López Cremades (Floridablanca, 71) • Martínez Soto (Primero de Mayo, 2, El Palmar) • Meca Pomares y López Meca (Pintor Almela Costa, s/n) • Meroño León (Abderramán II. 2) • Meroño Rosique (Mayor, 35, Los Dolores) • Molina Martínez (Paseo de Florencia, 54) • Molina Nicolás y García Molina (Joaquín Garrigues Walker, esq. Violonchelista Miguel Ángel Clares) • Mora Flores (Marqués de Los Veléz, 20) • Mora Flores (La Cruz, s/n, próximo al 48, Espinardo) • Moreno Torres (Calvario, 62, Espinardo) • Navarro González (Av. del Progreso, 1, El Palmar) • Ortega Tomás (Paloma, 1, esq. Ciudad de Almería) • Palau Gudiol y Polo Palau (Mayor, 101, Espinardo) • Peñalver Sánchez (Pl. Santa Catalina, 2) • Ruiz Martínez (Puxmarina, 5) • Serrano Gil (Av. Infante Juan Manuel, 7) . Toledo Romero (Ronda Norte, 26, edif. Estrella) • Tornero Gómez y Gómez Tornero (Mayor, 25, Los Garres) • Valverde Valverde (Cartagena, 17).

CARTAGENA. 24 horas. Cano Cerón (Juan de La Cosa, 7) • Crespo Gálvez (Alda. San Antón, 16) Desmonts Salazar (Nueva Cartagena, 3) • Urrios de Porras (Fortuna, 2, Urb. Las Palomas). De 9.00 a 22.00 h. Álvarez-Gómez García (Jorge Juan, 3) • Baraza Laliga (Juan Crisostomo Arriaga,

esq. prolong. Alfonso XIII, Nacional 301, El Bohío) • Buendía Mayordomo (Covandoga, 8, Peral) . Cano Cerón (Paseo Alfonso XIII, 39) • Cánovas Kastenmuller (Av. Colón, 132, San Antonio Abad) • Celdrán Vidal (Ángel Bruna, 5) • Conesa Zamora (Ramón y Cajal, 162) • García Martín (Vereda San Félix, 89, Peral) • González García-Arquimbau (Carmen, 34) • Hernández Mijares (Puerta de Murcia, 20) • Herrero Jiménez (Avda. Juan Carlos I, San Antón) Iguaz Clemente (Paseo Alfonso XIII, 62) • López Ruiz (Ctra. de Media Sala, 34, Los Barreros) • Meca Madrid (Ramón y Cajal, 120) Moreno Arribas (Esq. Garellano y Brúñete, Barriada Jose María Lapuerta) • Moreno Arribas (Ribera de San Javier, s/n) • Moreno Béjar (Carmén Conde-Urbincasa, esq. Antonio Oliver) • Motos Martínez (Pintor Portela, 34) • Ortega de los Santos (Ramón y Cajal, Pérez García (Samaniego, 2) · Rodríguez Arcas (Ctra. de La Palma, 57, Los Barreros) • Ros Sánchez (Duque, 1) • Sánchez-Carrascosa y Sánchez-Carrascosa Sánchez (Serreta, 1).

LORCA. 24 horas, García Gómez (Ramón y Cajal, 12). De 9.00 a 22.00 h. Arcas López y Arcas Castiñeiras (Juan Carlos I, 2) • Castiñeiras Bueno (C.C. San Diego, Av. Europa) • Giménez Mena (Av. Europa, 30) • Ibarra López (Rodríguez Valdés, s/n, San Antonio) • Martínez Cacha y Martínez Bertrand (Juan Carlos I, 70) • Martínez Gervilla (Sta. Quiteria, 27) . Mazzuchelli López (Luis Peralta, 5) • Mazzuchelli Pérez (Pl. del Trabajo, 1, urb. La Viña) • Navarro López (Ctra. Camino de Hinojar, s/n, La Hoya) • Ruiz Maldonado (Av. de Portugal, 19).

ABANILLA. 24 horas. Pacheco Atienza (Miguel Hernández, 13). ABARÁN. 24 horas. Yelo Yelo (Zarzuela, 1).

AGUILAS. 24 horas, Sánchez Soter (Fuensanta, 49). De 9.00 a 22.00 h. Costa Castillo y Costa Mula (Ctra. de Lorca, 4, Bajo 3). ALCANTARILLA. 24 horas. Garrido García (Museo de la Huerta, 11).

ALGUAZAS. 24 horas. Riquelme García (Mayor, 17).

ALHAMA. 24 horas. López Martínez-Mena (Vergara, 1). ARCHENA. 24 horas. López

Atenza (Ramón y Cajal, 19). BENIEL. 24 horas. Garrido Sáez (Calvo Sotelo, 5).

BULLAS. 24 horas. Martínez Lorente (Cno. del Prado, s/n). CALASPARRA. 24 horas. Rosi-

que Tabuenca (Barrionuevo Pozo, 30, esq. Esparteros). CAMPO DE CARTAGENA. 24

horas. Alarcón García (Juan Carlos I, 12, Corvera).

CARAVACA. 24 horas. Pérez Muñoz (Gran Vía, 2, esq. Mayor, Archivel) • Sáez Mestre (Gran Vía,

CEHEGÍN. 24 horas. Agudo Es-

cudero (Mayor, 27). CEUTÍ. 24 horas. Jara Pérez (Pl. José Antonio, 6).

CIEZA. 24 horas. Ramírez Abenza (Azorin, 18).

FORTUNA. 24 horas. Pérez Belda y Mendoza Pérez (San José,

FUENTE ÁLAMO. 24 horas. Pérez-Guillermo Valdés (Ledesma Ramos, 2).

JUMILLA. 24 horas, Guillén Whelan (Cánovas, 22).

LA MANGA / CABO DE PALOS. 24 horas, Ziza Elhoubi (Gran Vía. s/n, edif. Genóva de la urb. Las Góndolas).

LA UNIÓN. 24 horas. Barceló Vázquez (Mediterráneo, 2).

LAS TORRES DE COTILLAS. 24 horas, Saturno de La Villa y Agudo Barriuso (Av. de Los Pulpites, 36).

LIBRILLA. 24 horas. Gil García (San Luis, 5).

LORQUÍ. 24 horas. Soria Fernández-Mayoralas (Mayor, 9). LOS ALCÁZARES. 24 horas. Ber-

nal Cepeda (Libertad, 88, esq. Fábrica).

MAR MENOR. 24 horas. Rama Pagán (Pl. A. Asensio, 28, El Al-

MAZARRÓN. 24 horas. Hummer Navarro (Mayor, 36, Puerto de Mazarrón) • Moreno Ramos (La Vía, 84).

MOLINA DE SEGURA. 24 horas. Cremades Prieto (Pasos, 69). MORATALLA. 24 horas. Martínez Sánchez (Constitución, 8). MULA. 24 horas. Belzunces Mena (Ortega y Rubio, 7).

OJÓS. 24 horas. Hernández Martínez (Heredia Espinola, 11, Ulea). **PUERTO LUMBRERAS. 24 ho**ras. Gómez García (Almería, 32). SAN PEDRO DEL PINATAR. 24 horas, Buitrago Pérez (Parrá y Ba-

rón de Benifayo, s/n).

SANTIAGO DE LA RIBERA-SAN JAVIER. 24 horas. Rivera Barrachina (Alicante, 1, San Javier) • Serna Oñate (Cánovas del Castillo, 101, Santiago de La Ribera). De 9.00 a 22.00 h. Blázquez Martínez (Pl. del Segura, s/n) • Castillo-Castejón (Av. De Francisco Franco, 287) • Muñoz Salomón (Aviación Española, 11) • Peñalver Castellón (Castilla, esq. Av. del Mar Menor) • Sánchez Jura-

SANTOMERA. 24 horas, Varona Gómez (Paseo de La Mota, s/n y Av. de La Mota, 70-72, Santo-

do (Aviación Española, 63).

TORRE PACHECO. 24 horas, Llamas Blaya (Cartagena, 67, Cam-

TOTANA. 24 horas. Martínez Serrano (Pl. Constitución, 1).

YECLA. 24 horas. De la Fuente Gaita (Niño Jesús, 25).

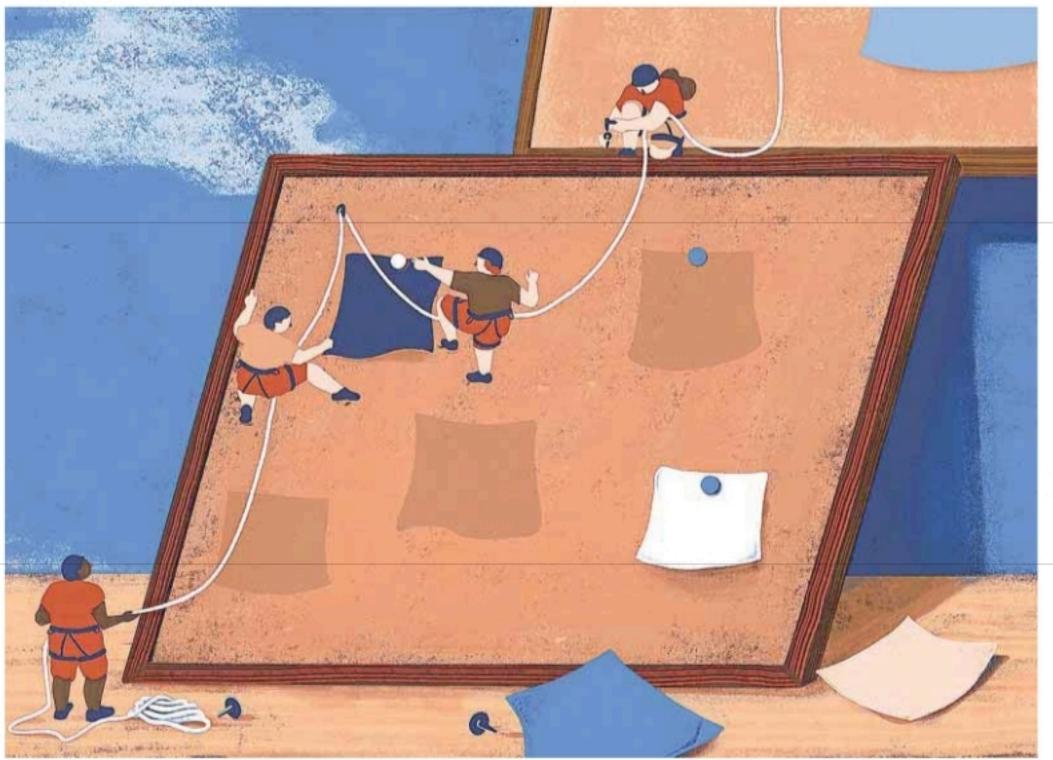


ILUSTRACIÓN ALBA POCURULL

Seis claves para trabajar (bien) en equipo. Nadie nos lo enseña, pero nos lo exigen. ¿Aprendemos?

SOLANGE VÁZQUEZ



a teoría, la teoría, la teoría... ¿Quién va a negar que trabajar en equipo es algo bueno? Una gran virtud, una de las grandes de mandas en toda selección de personal que se precie, una habilidad imprescindible en el mercado laboral. Y, a veces, un auténtico fastidio, un martirio (por no recurrir a palabras más gruesas). «A todo el mundo le 'encanta', ;pero es mentira!», asegura divertida Pilar Llácer, filósofa, experta en Recursos Humanos, especialista en ética de los negocios y asesora de empresas.

¿Por qué no es tan «maravilloso» como nos lo pintan? Porque, en la práctica, muchos ya hemos visto los inconvenientes: reuniones, contactos o llamadas donde unos pasan de todo –incluso hay quien se esfuerza en que se notey no aportan nada, discusiones estúpidas sin salida, personas que no escuchan o hablan mucho y no dicen nada...

Es decir, que al final, intentar hacer algo entre varios puede ser complicado y, en ocasiones, cuando se nos va de las manos genera un tremendo estrés entre empleados y responsables, ya que no ven avance alguno. Pues bien, ya podemos cambiar el 'chip', pero de verdad. «Lo de trabajar en equipo siempre ha formado parte del 'pack' de competencias básicas que piden las empresas. El pro-

blema es que a las personas de mediana edad, e incluso más jóvenes, nunca nos han enseñado a hacerlo. «Posiblemente, la primera vez que empezamos a trabajar en serio en equipo fue ya en las empresas. En el colegio y en la universidad esto no se potenciaba. Afortunadamente, esto está cambiando», destaca Llácer. Así que el mundo laboral es el laboratorio de pruebas principal para el trabajo en equipo y se potencia por una única razón (que no es hacernos más sociables y conciliadores como personas): «Obtener buenos resultados, que rara vez se consiguen a nivel individual», sentencia Llácer.

¿Cómo podemos hacerlo bien, ya que nos lo exigen y nadie nos ha enseñado? «Se puede entrenar esta habilidad», añade Mari

área de intervención psicológica de Affor Health, consultora especializada en gestión preventiva psicosocial que, entre otros cometidos, asesora a empresas. He aquí unas claves para afrontar el trabajo en equipo sin desesperarse en el proceso y logrando buenos resultados.

Carmen Rodríguez, directora del

1. Refrenar el ego

Empecemos por ahí. Trabajar en equipo requiere mucha empatía. Siempre debemos ponernos en el lugar del otro y tener claro desde los primeros compases que «el trabajo en equipo es una suma de individualidades, de personas que tienen sus puntos fuertes y sus puntos débiles», subraya Rodríguez. «Al trabajar en equipo tenemos que tener claro que no vamos a tratar con gente de habilidades idénticas a las nuestras. sino con diferentes», apunta Llácer. Esto no lo podemos perder de vista en ningún momento. No vamos a imponer nuestra idea, vamos a escuchar y a plantear. Porque de eso se trata, de sumar capacidades.

2. ¿Intervenimos poco o mucho? ¿Qué es mejor?

Cada cual tiene su 'modus operandi'... pero ninguna de estas dos posturas es buena: ralentizan el trabajo. «Cada miembro del equipo tiene que sentir que está aportando sus ideas y criterios, ya que eso ayuda a mejorar

el sentido de pertenencia y motivación», indica Llácer. Esto en la práctica se traduce en lo siguiente: hay que dejarse de 'blablablá' (hablar por no callar) e intervenir para aportar. Hay mucha gente experta en cazcalear: ese gran verbo tan poco usado pero tan practicado que según la RAE significa 'andar de una parte a otra fingiendo hacer algo útil'. ¿Por qué se cazcalea? Por temor a ser visto como un ente pasivo del equipo, por afán de protagonismo o simplemente, porque se es un 'trepa'.

3. 'Desatascar' procesos

La gente que trabaja bien en equipo es aquella que no pierde de vista el objetivo, que es algomuy común. Así que siempre que nos aburramos, nos desesperemos o nos enfademos porque el trabajo no evoluciona... focalicemos la atención en el cometido original. Posiblemente, el jefe o líder (pieza clave para un buen trabajo en equipo) nos lo recordará, pero es preferible que lo hagamos nosotros.

4. Ni críticas hirientes ni susceptibilidades

Estamos trabajando, no en una batalla o una discusión de pareja de esas donde (creemos) alguien gana o pierde. Así que hay que poner en marcha «buenas herramientas de comunicación». insiste Rodríguez. Eso implica no resultar demasiado agresivo al expresarnos, no hacer críticas poco constructivas y, por supuesto, no ser demasiado susceptible: nuestros compañeros no van (o no deben ir) contra nosotros. Aquí la supervisión del jefe también es esencial.

5. Gestión del conflicto

Los roces al trabajar en equipo hay que solucionarlos rápido. Una buena opción es calificarlos de 'malentendidos' porque, además, muchas veces lo son.

6. No cargar con trabajo ajeno

«Cada miembro del equipo debe tener claras sus competencias y límites», apunta Rodríguez. No hay que cargar con el trabajo de los demás, por impaciencia o porque no nos fiamos. «Eso nunca. El perfil del que carga con todo porque cree que, si no, el trabajo no sale está muy extendido. Y es una actitud errónea: solo funciona a corto plazo, porque al final la persona se quema y se enfada. «Es muy importante parcelar qué va a hacer cada uno y en qué plazos, dos cosas que no se deben perder de vista», recalca Llácer.

LA VERDAD

SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: • • • MUY BUENA • • BUENA • REGULAR • MALA

MURCIA

NEOCINE CENTROFAMA C/ Puerta Nueva, s/n. Tel: 968 24 75 30. Día espec: 4,80 €; Lab: 6,90 €; Lab + Carné joven / Estudiante / Grupos escolares / Fam. numer. y mayores 65: 5,70 € sab. v fest. 6.90 €

12 La vida padre	17.30	19.15	22.00
12 Lourdes	17.30		
TP Viaje al paraíso		19.30	22.00

NEOCINE THADER Avda. Juan de Borbón, s/n. Tel: 968 38 57 83. Día espec.: 4,80 €; sala 3D: 4,50 €; sala Dolby Atmos: 4,50 €; Lab:6,90 €; sala 3D: 6,90 €; sala Dolby Atmos: 6,90 €; Lab + Carné joven / Estudiante / Grupos escolares / Fam. numer. y mayores 65: 5,70 €; sala 3D: 5,70 €; sala Dolby Atmos: 5,70 €; sáb. y fest.: 6,90 €; sala 3D: 6,90 €; sala Dol by Atmos: 6,90 €

12	42 segundos	16.30			22.30
16	Bullet Train	16.00	18.15	20.30	22.45
12	Dragon Ball Super: Super Hero		18.00	20.00	
TP	El colegio de los animales mágicos	16.30	18.15	20.00	
12	El mediador			20.15	22.15
12	Eltest	16.15	18.15		
16	Jaula		18.30	20.30	
12	Jurassic World: Dominion				22.00
12	La casa entre los cactus		18.00	20.00	22.00
	La huérfana: Primer ases in ato	16.30	18.30	20.30	22.30
12	La invitación	16.00	18.00	20.40	22.45
12	La vida padre	16.30	18.30	20.30	22.30
7	Minions: El origen de Gru	16.15			
12	Nop	16.00	18.20	20.00	22.30
TP	Padre no hay más que uno 3	16.15			22.45
TP	Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda	16.00	17.15	19.00	18.20
				20.35	21.30
12	Thor: Love and Thunder				22.00
12	Top Gun: Mayerick			20.20	22.45
TP	Viaje al paraíso	16.15	18.15	20.15	22.15
7	Voy a pasárme lo bien	16.00			

CINESA NUEVA CONDOMINA Centro Nueva Condomina. Tel: 902-33-32-31. www.cinesa.es Lab. y fest.: 7,80 €. Reducido: Carnet joven, es tudiante universitario, mayores de 65 años (excep to sáb., dom. y festivos): 0,10 €. Butacas Vip: Recargo 0,50 €. Proyecciones 3D: Recargo 1,00 €.

12	42 segundos				22.05
12	After, Amor infinito	15.50	18.45	21.05	
16	Bullet Train		19.00	21.10	
16	Bullet Train V.O.S.E				22.15
TP	DC Liga de supermascotas	16.35			
12	Dragon Ball Super: Super Hero	16.55	18.15		
12	Dragon Ball Super: Super Hero V.O.S.E	16.05		19.15	
TP	El colegio de los animales mágicos		17.05		
	El mediador				22.45
12	Eltest		18.25	21.00	
16	Jaula	15.45		19.40	22.20
12	La casa entre los cactus	16.40		19.30	21.50
	La huérfana: Primer ases in ato	16.15		19.25	22.00
	La invitación		17.00	19.35	22.10
	La invitación V.O.S.E		18.35		21.15
12	La vida padre	16.30	18.55		21.20
TP	Padre no hay más que uno 3	16.20	18.50		21.25
TP	Tade o Jones 3: La tabla esmeralda	15.45	16.50	18.05	19.10
				20.25	21.30
	Viaje al paraiso	16.45		19.20	21.55
TP	Viaje a l paraiso V.O.S.E	16.25			
MEG	CINE HIDDICITAL MYDTEA		120,011		

NEO CINE H D DIGITAL MYRTEA Avda. Severo Ochoa, s/n. Centro Comercial Myrtea. Dia espec. 4.80 €, sala 3D: 4.50 €; Lab: 6.90 €; sala 3D: 6.90 €; Lab + Carné joven / estudiante / Grupos escolares / Fam. numer. y mayores 65: 5,70 €; sala 3D: 5,70 €; sáb. y fest.: 6,90 €;

3494	30: 0,50 C.				
12	42 segundos	16.30	18.30	20.30	22.30
16	Bullet Train	16.00	18.15	20.30	22.45
12	Dragon Ball Super: Super Hero		18.15		
TP	El colegio de los animales mágicos	16.15			
12	Eltest			20.15	
16	Jaula				22.15
16	La huérfana: Primer ases in ato	16.15	18.20	20.25	22.30
12	La invitación	16.00	18.00	20.00	22.00
12	La vida padre	16.30	18.30	20.30	22.30
12	Nop	16.00		20.20	22.45
TP	Padre no hay más que uno 3	16.15	18.00	20.00	22.00
TP	Tade o Jones 3: La tabla esmeralda	16.15	18.15	20.00	21.45
TP	Viaje al paraiso	16.30	18.30	20.30	22.30
7	Voy a pasármelo bien		18.20		

CARTAGENA

NEO CINE ESPACIO MEDITERRÂNEO C.C. Espacio Mediterráneo. C/Riga, s/n. Tel: 968 19 73 03. Día espec.: 4,50 €; sala 3D: 4,50 €; lab: 6,90 €; sala 3D: 6,90 €; Lab + Carné joven / es tudiante / grupos es col ares / fam. numer. y mayores 65: 5,70 €; sala 3D: 5,70 €; são. y fest.: 6,90 €; sala 3D: 6,90 €; sáb. y fest . Carné j oven / Estudiante y mayores 65: 6,70 €; Sala 3D: 6,90 €.

42 segundos			20.15	
After, Amor infinito	16.15		20.15	
Bullet Train	16.00	18.15	20.30	22.45
Dragon Ball Super: Super Hero				
El colegio de los animales mágicos	16.15	18.15		
El me di ador				22.15
Eltest				22.15
La casa entre los cactus	16.15		20.25	22.30
La huérfana: Primer ases in ato	16.15	18.20	20.25	22.30
La vida padre	16.30	18.30	20.30	22.30
	16.00	18.00		22.15
Tade o Jones 3: La tabla esmeralda	16.00	18.00	20.00	22.00
Viaje al paraíso			20.30	22.30
Voy a pasárme lo bie n		18.15		
	Bullet Train Dragon Ball Super : Super Hero El colegio de los animales mágicos El mediador El test La casa entre los cactus La huérfana : Primer asesinato La vida padre	After. Amor infinito	After. Amor infinito	After. Amor infinito

NEO CINE MANDARACHE Ronda Ciudad La unión, 30. Tel: 968 31 49 44. Día espec.: 4,80 €; sala 3D: 4,50 €; Lab: 6,90 €; sala 3D: 6,90 €; Lab + Carné joven / Estudiante / Grupos escolares / Fam. numer. y mayores 65: 5,70 €; sala 3D: 5,70 €; sáb. y fest.: 6,90 €; sala 3D: 6,90 €; sãb. y fest. Carné joven / Estudiante y mayores 65: 6,70 €; Sala 3D: 6,90 €.

12	42 segundos		20.00	22.00
16	Bullet Train	18.15	20.30	22.45
12	Dragon Ball Super: Super Hero	18.15	20.30	22.45
TP	El colegio de los animales mágicos	18.00		
12	El test		20.00	22.00
16	La huérfana: Primer asesinato	18.20	20.25	22.30
12	La invitación	18.30	20.30	22.30
12	La vida padre	18.30	20.30	22.30
12	Lourdes	18.00		
TP	Padre no hay más que uno 3	18.15	20.15	22.15
TP	Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda	18.00	19.45	21.30
TP	Viaje a I paraiso	18.30	20.30	22.30

LORCA

CINEMAX ALMENARA C.C. Parque Almenara. Tel: 968 463417. Laborales y festivos: 6,80 €: sala 3D: 8,50 €; Día Espec.: 5,10 €; sala 3D: 6,80 €, Lab + Carné joven / Estudiante / Grupos escolares / Fam. numer. y mayores 65: 5,70 €.

12	42 segundos			22.00
16	Bullet Train			22.00
12	Dragon Ball Super: Super Hero	17.50		21.50
	Dragon Ball Super: Super Hero V.O.S.E		19.50	
	El colegio de los animales mágicos	17.50	19.30	
12	El test		19.40	21.40
16	La huérfana : Primer ase sinato	18.00	20.00	22.00
12	La invitación	17.50	19.50	22.00
12	La vida padre	18.00	20.00	22.00
	Minions: El origen de Gru	18.00		
	Padre no hay más que uno 3	17.50	19.50	21.50
TP	Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda	18.20	20.10	
	Viaje a I paraíso	17.40	19.40	21.40

ÁGUILAS

MULTICINES EL HORNILLO Avda. del Hornillo, s/n. Tel: 988 41 43 79 902 888 902. Laborales, 6.50 €, sala 3D, 8.50 €, Dia conec., 5.50 €, sala 3D 7.50 €

mest 0,50 c; see 50: 0,50 c; bis espect. 5,50 c; see 50 7,5	- C		
12 42 segundos			22.15
12 Dragon Ball Super: Super Hero	18.00		
16 El acusado			22.00
TP El colegio de los animales mágicos		20.00	
12 El test			22.00
16 Jaula			22.00
16 La huérfana : Primer asesinato		20.15	22.15
12 La invitación	18.10	20.10	22.10
12 La vida padre	18.05	20.05	22.05
TP Viaje al paraíso	18.00	20.05	22.10
12 ¿Y esto de quién es?		20.15	
MOLINA DE CECUDA			

MOLINA DE SEGURA

NEO CINE HD VEGA P	PLAZA Avda.	de Granada,	s/n.	cc.	Vega Plaza

42 segundos			22.00
Bullet Train		20.30	22.45
Dragon Ball Super: Super Hero	18.30		
El colegio de los animales mágicos	18.00		
El test			22.00
La huér fana : Prime r ase sin ato	18.20	20.25	22.30
La invitación	18.00	20.00	22.00
La vida padre	18.30	20.30	22.30
Padre no hay más que uno 3		20.00	
Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda			
Viaje a I paraíso	18.30	20.30	22.30
	Bullet Train Dragon Ball Super: Super Hero El colegio de los animales mágicos El test La huérfana: Primer asesinato La invitación La vida padre Padre no hay más que uno 3 Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda	Bullet Train Dragon Ball Super: Super Hero 18.30 El colegio de los animales mágicos 18.00 El test La huér fana: Primer asesinato 18.20 La invitación 18.00 La vida padre 18.30 Padre no hay más que uno 3 Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda 18.00	Bullet Train 20.30 Dragon Ball Super: Super Hero 18.30 El colegio de los animales mágicos 18.00 El test La huér fana: Primer asesinato 18.20 20.25 La invitación 18.00 20.00 La vida padre 18.30 20.30 Padre no hay más que uno 3 20.00 Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda 18.00 19.45

SAN JAVIER

NEO CINE DOS MARES C. C. Dos Mares. A37, salida 777, N-332. Tel: 968 54 70 47. Día espec.: 4,80 €; sala 3D: 4,50 €; Lab.: 6,90 €; sala 3D: 6,90 €; Lab + Carné joven / Estudian te Grupos escolares / Fam. numeros a y mayores 65 años : 5,70 €: sala 3D: 5,70 €: sáb. y fest.: 6,90 €; sala 3D: 6.90 €.

12	42 segundos			20.15	22.15
12	After. Amor infinito				21.45
16	Bullet Train			20.00	22.25
TP	DC Liga de supermascotas	16.00			
12	Dragon Ball Super: Super Hero	16.00	18.00		
TP	El colegio de los animales mágicos	16.15	18.15		
12	El mediador				22.15
12	El test			20.15	
12	La bestia				22.45
16	La huérfana: Prime r ase sin ato	16.15	18.20	20.25	22.30
12	La invitación	16.15	18.15	20.15	22.15
12	La vida padre	16.30	18.30	20.30	22.30
TP	Padre no hay más que uno 3	16.15	18.15		
TP	Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda	16.15	18.00	19.45	
TP	Viaje al paraíso	16.30	18.30	20.30	22.30
CI	NES DE VEDANO				

CINES DE VERANO

ARCHENA-TERRAZA DE VERANO P. 1º de Mayo. Tel.: 648 242 260 Pase único a partir de las 22.00 12 | Por los pelos

42 segundos 🔹

España, 2022, 106 m. Drama. Directores: Alex Murrull y Dani de la Orden. Intérpretes: Álvaro Cervantes, Jaime Lorente,

Barcelona, 1992, La selección de waterpolo no opta a una medalla. Dragan Matutinovic se pone al frente del banquillo y toma técnicas de trabajo que llevarán a la selección a donde nunca imaginaron.

Dragon Ball Super: Super Hero •

Japón. 2022. 120 m. (12). Animación. Director: Tetsurö Kodama.

Son Goku destruyó en su momento a la Patrulla Roja. Ahora, ciertos individuos han decidido continuar con su legado y han creado a los androides definitivos: Gamma 1 y Gamma 2, que deciden atacar a Piccolo y a Gohan.

Elacusado • •

Francia, 2021, 138 m. (16). Drama. Director: Yvan Attal. Intérpretes: Ben Attal, Suzanne Jouannet, Charlotte Gainsbourg. Los Farel son una pareja poderosa. Su hijo Alexandre, que estudia en una prestigiosa universidad estadounidense, es acusado de violar a una joven.

El colegio de los animales mágicos • •

Alemania, 2021, 93 m. (TP). Aventuras, Director: Gregor Schnitzler, Intérpretes: Emilia Maier, Leonard Conrads, Loris Sichrovsky, Nadja Uhl. Ida es nueva en la ciudad y le cuesta mucho hacer amigos. Un día, su profesora, la señorita Cornfield, anuncia que todos en la clase pronto tendrán un animal mágico.

Jaula • •

España. 2022. 106 m. (16). Terror. Director: Ignacio Tatay. Intérpretes: Elena Anaya, Pablo Molinero, Eva Tennear. Paula y su marido regresan en coche de una cena. Repentinamente, se topan con una niña deambulando sola por la carretera. Dos semanas más tarde, tras conocer que nadie la reclama, deciden acogerla en su casa.

La casa entre los cactus •

España, 2022, 88 m. (12). 'Thriller'. Directora: Carlota González-Adrio, Intérpretes: Ariadna Gil, Daniel Grao, Ricardo Gómez, Zoe Arnao, Aina Picarolo.

Emilio y Rosa han creado una familia perfecta. En los años setenta, en las Canarias, han construido un hogar lleno de amor. Aguí disfrutan de un particular paraíso, ajenos al resto del mundo.

La huérfana: Primer asesinato •

EE UU. 2022. 99 m. (16). Terror. Director: William Brent Bell. Intérpretes: Isabelle Fuhrman, Julia Stiles, Rossif Sutherland. Lena consigue escapar del psiquiátrico ruso en el que está recluida y viaja a Estados Unidos, haciéndose pasar por la hija desaparecida de una familia adinerada. Pero su nueva vida como Esther no será como ella esperaba.



La invitación •

EE UU. 2022. 104 m. (12). Terror. Directora: Jessica M. Thompson, Intérpretes: Nathalie Emmanuel, Stephanie Corneliussen, Thomas Doherty.

Tras la muerte de su madre y quedarse sin parientes, Evie se hace un test de ADN y descubre a un primo lejano que nunca supo que tuvo. Su reciente nueva familia le invita a una boda en la campiña inglesa, pero acabará envuelta en una pesadilla.

La vida padre •

España, 2022, 92 m. (12). Comedia. Director: Joaquín Mazón, Intérpretes: Karra Elejalde, Enric Auguer, Megan Montaner, Lander Otaola. Mikel, un joven y ambicioso chef, recibe la visita inesperada de su padre, desaparecido hace treinta años. En un momento crítico para el futuro de su restaurante, Mikel deberá hacerse cargo del alocado

Lourdes • •

Francia. 2019. 91 m. (16). Documental. Directores: Thierry Demaizière y Alban Teurlai. La roca de la gruta de Lourdes es acariciada por millones de personas que dejan allí sus oraciones, ya que sus aguas son consideradas milagrosas.







HAGA EL TIEMPO QUE HAGA... Existe un *Oferplan* perfecto para ti !! www.oferplan.laverdad.es

270

Villena

130



Chubascos ocasionales

Poco nuboso con nubosidad de evolución diurna en las sierras del interior, sin descartar chubascos ocasionales que podrían ir acompañados de tormentas, más probables en el Altiplano.





ESPAÑA HOY								EUR)P	АН	ΙΟΥ			
			н	ΟY	l'	MAÑA	ANA			но	γ	M	AÑA	NA
			Мах.	Min.		Мах.	Min.			Мак.	Min.	. 1	Маж.	Min.
Madr	rid	6	26°	150	6	270	15°	Paris	0	180	10°	6	170	go
Barce	elona	0	270	22°	9	25°	210	Berlín	0	170	10°	9	17°	10°
Valer	ncia	0	280	20°	+	270	200	Roma	0	270	190	0	270	140
Zarac	goza	*	28°	16°	6	27°	150	Londres	to	17°	go		170	60
LaCo	ruña	6	240	170	*	26°	170	Mascú	0	180	80	to	160	go
Sevil	la	b	280	18°	*	32°	17°	Estocolmo	9	140	80	0	140	go

EL SOL

07:46 h Sepone 20:12 h

O LA LUNA 23:42 h Sale

Menguante 17 de septiembre

Se pone 14:06 h

Nueva 25 de septiembre

Creciente 3 de octubre

9 de octubre

AYER

Viento

Soleado

VICITO	
Murcia	0 21 km/h
Cartagena	NO 20 km/h
Alicante	E 23 km/h
Elche	NO 32 km/h

Temperatura

Murcia	330
Cartagena	30°
Alicante	31°
Elche	30°

Temp.agua de mar

Precinitación	
Elche	26°
Alicante	26°
Cartagena	26°

Precipitación

Murcia	0 l/m
Cartagena	0 l/m
Alicante	0 l/m
Elche	0 l/m

Humedad relativa

Murcia	76%
Cartagena	100%
A lic ante	80%
Elche	88%

Presión n/mar

Murcia	1003 mb
Cartagena	1011 mb
Alicante	1002 mb
Elche	1007 mb

DOMINGO 18



LUNES 19

Mar gruesa 3



MARTES 20



SORTEOS Y LOTERÍAS ACIERTOS (PREMIO)

BONOLOTO

JUEVES 15

7 | 16 | 18 | 28 | 37 | 38 Comp.: 29 Reint.: 5

6:0 (BOTE) 5+C:3 (57.569,38 €) 5:81 (1.066,10 €) 4:4.026 (33,96 €) 3: 75.659 (4,00 €) R: 456.124 (0,50 €)

MIÉRCOLES 14

9 10 11 13 16 45 Comp.: 23 Reint.: 6

6:0 (BOTE) 5+C:3 (54.204,08 €) 5:80 (1.016,33 €) 4:4.708 (27,34 €) 3:86.782 (4,00 €) R:455.788 (0,50 €)

MARTES 13

9 26 38 44 45 46 Comp.: 29 Reint.: 0

6:1 (2.105.263,14€)5+C:2 (103.272,76€) 5: 92 (1.122,53 €) 4:4.694 (34,83 €) 3: 90.413 (4,00€) R:544.595 (0,50€)

LUNES 12

18 | 19 | 29 | 34 | 36 | 41 Comp.: 16 Reint.: 9

LOTERÍA PRIMITIVA

Comp.: 45 Reint.: 2

5 12 24 30 46 47

6+R: 0 (BOTE €) 6:2 (633.866,92 €)

5+C:1 (205.578,46 €) 5:213 (1.769,45 €)

4: 11.554 (47,45 €) 3:204.669 (8,00 €)

R: 1.079.808 (1,00 €) Joker: 5724090

6+R: 0 (BOTE €) 6:1 (589.818,85€)

5+C:2 (47.823,15 €) 5: 84 (2.087,52 €)

4 5.277 (48,33 €) } 104.470 (8,00 €)

R: 602.649 (1,00 €) Joker: 8163369

16 21 35 38 47 48

GORDO DE LA PRIMITIVA

5+R:0 (BOTE) 5:1 (156.365,13 €)

1 19 25 27 39 Reint.: 1

4+R:15 (1.895,33 €) 4:185 (179,29 €)

2+R: 13.536 (5,29 €) 2:153.578 (3,00 €)

88.581

3+R:886 (42,78 €) 3:9.647 (12,77 €)

Comp.: 28 Reint.: 5 Joker: 5021337

6 7 23 29 43 49

Comp.: 37 Reint.: 7

JUEVES 15

LUNES 12

SÁBADO 10

DOMINGO 11

6:0 (BOTE) 5+C:1 (194.704,28 €) 5:84 (1.158,95 €) 4:4.239 (36,36 €) 3: 78.664 (4,00 €) R:501.418 (0,50 €)

SÚ	PER	ON	CE.	JUEVE	ES 15									
so	RTE	0 1			SO	RTE	02			so	RTE	03		
3	9	10	13	15	4	5	14	18	19	3	8	11	14	28
18	25	29	32	38	20	21	30	32	40	35	37	38	42	45
43	44	48	60	63	48	49	53	56	59	46	48	61	63	66
66	70	74	76	80	62	70	76	77	80	67	68	74	75	76

EUROMILLONES

MARTES 13 *:1 11 9 12 15 40 47

EIMIlón: HBN24386 5+★ ★: 0 ŒUROBOTE 5+±:2(415.209,72 €) 5:9(21.564,74 €)

4+★★:31(1.950,06€)4+★:725(153,60€) 3+★ ★:1.694(69,49€) 4:1.813(45,63€) 2+ ★ ±:23 218(17,81€) 3+ ±:35047(13,16€) 3:91.240(9,42€) 1+★ ★: 126.596(8,22€)

2+ ±:529.536(6,19€)2:1.375.378(3,84€)

VIERNES 9

17 | 23 | 24 | 26 | 27 | *: 4 9

ElMilón: GZH35141 5+ ★ +: 0 (EUROBOTE) 5+±:7(164.877,86 €) 5:11 (24.522,06€) 4+★ ★: 71 (1.183,36 €) 4+★: 1.547 (100,05 €) 3+* *:3.846(42,54€) 4:3.427(33,55€)

2+ * *:57.158(10,06€)3+*:65.480(9,79€) 3:147.134 (8,11€) 1: **: 282.824(5,11€) 2+ ±:935.906(4,87€)2:2.053887(3,57€)

EUROJACKPOT

MARTES 13

20 22 26 34 40 Soles: 8 12

VIERNES 9

9 18 26 41 43 Soles: 4 9

LOTERÍA NACIONAL

JUEVES 15

41.387	35.547

Reintegros: 1, 4 y 7

SÁBADO 10

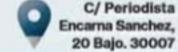
R: 225.439 (1,50 €)

85.140

Reintegros: 0, 7 y 9

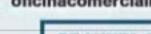
ONCE				
Lunes, 12 10658 serie: 007 Martes, 13 61965 Serie: 035	Miércoles, 14 84640 Serie: 016 Jueves, 15 08305 Serie: 042		80120 81151	Serie: 070 Serie: 100 Serie: 027 Serie: 098 Serie: 067
Sábado, 10 97935 Serie: 030 SUELD AZOS DE 2 0006	31520 Serie: 014 48180 Serie: 017 58947 Serie: 036 98622 Serie: 044	Domingo, 11 59939 Serie: 055 SU ELD AZOS DE 2.0006	40251 52152 55276 99482	Serie: 002 Serie: 037 Serie: 051 Serie: 027







968 279 194 638 106 549



oficinacomercialmurcia@publiserlevante.com

DE LUNES A JUEVES De 9 a 14 H y de 17 a 19 H

VIERNES De 9 a 14 H



CÁBALA LITERARIA

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

19	25	10	4		4	19	15	7	4	14	4		17	12	8	4	14	9	25		11	25
14		12	1	21	6	12	15	5	25		1	6		15	25	2	6	1	9	4		13
6	20	4	14	7	19	4	19		27		1	7	14		19	12	1	24	12	19	7	15
1	12		12	20	24	12	5	25		4		4	17	12	23	4	15	1	12		24	25
15		17	4		17	4	19	12	15	4		12	14		19	7	15	12	11	11	7	25
14		4	17		11	4	20	24	4	20	12	14	9	25		19	12		12	1	24	4
17	19	4	1,		11	25	14		1	6	1		7	14	21	25	15	20	12	1		5
4	24	4	9	25	14	12	1,		2	4	20	2	25	17	12	4	14	19	25		17	4
	4	14	11	13	4		11	4	19	12	15	4		19	12		20	4	14	12	15	4
	16	6	12		13	4	11	7	4		15	12	8	25	17	4	15		1	6	-	21
4	17	19	4		8	12	15	19	12		1	6		1	25	20	2	15	12	15	25	9
12		19	12		24	4	23	4		20	12	11	7	12	14	19	25	1	12		24	4
15	12	11	7	4		6	14		12	1	24	4	14	9	4	24	4	23	4	15	25	1

20	4	15	7	25		8	4	15	26	4	1		17	17	25	.1	4	
¹⁷	7	9	6	20	4		12	14		17	25	1		4	14	19	12	1 ,,

CRUZISOPA

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán o cupado todas las casillas.

- 1 ABANDONARÉ AFLOJARÉ ARO ASADORES
- AÑO SANADA SIENTA SLIP
- SONAD SILO SOBE SOPAN SOSO
- 4 IDEA IRNOS
- 5 JUGAR 6 UVA
- 7 ONDA 8 DAMA DATA DIVANES

DOME

BANDA

BIKINI

ERAN

ETC

ENMIENDO

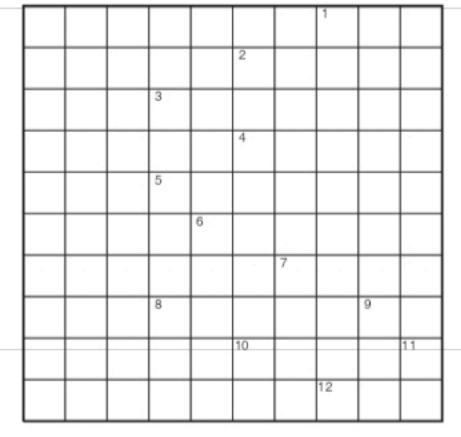
EXPIDÁIS

9 UNA

11 AÇA AÚNA

12 EME

10 BALABA



SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

MEDIO

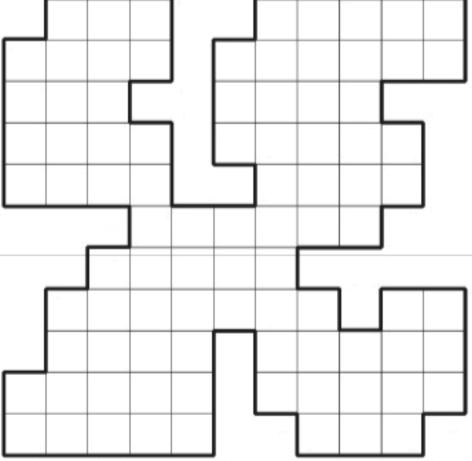
			2			9		8
7		2		9	2		4	
	3				4			
8	5						2	3
1					8	5		
				6	7			
		4				6	5	7
		1			2			
5				4	6			7

LA AMEBA

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

HORIZONTALES:

Cloruro de ..., sal común • Condenación moral lanzada contra alguien • Va por un camino más corto • Bastante • Remover la tierra con el arado • Unidad de dosis absorbida de radiación ionizante • Entregará a otro alguna cosa • Ponga una cosa, por su espalda o envés, contigua a otra • Perfume, olor muy agradable • Cangas de ..., localidad del Principado de Asturias • Que tienen lasitud, fem. • Embarrancó, encalló • Parte exterior del altar mayor • Hace subir una cosa tirando de la cuerda de que está colgada • Inexpertas • Interjección que denota cansancio o fastidio • Convierte el oxígeno en ozono • Espacio descubierto, rodeado de pórticos, en la entrada de algunos edificios, pl • Compare una cantidad con la unidad • Oferta pública de empleo.



VERTICALES:

Porciones en que se divide una tableta de chocolate • Antigua matrícula de Soria • Academia Argentina de Letras • Juntad dos o más cosas entre sí • Einstenio • Composición poética de tono solemne • Sistema Monetario Europeo • Me ..., me llenaré de ira • Ave de rapiña usada antiguamente en cetrería • Turbadas • Manada de cerdos, y por extensión, la de yeguas, mulas, etc. • Hiciese saltar una pelota • Nos ..., osábamos • Haced que algo pase de la boca al estómago • Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación • Aromatizó con anís • Escuchada • Profesad amor a alguien o a algo • ¡Jolín! • Campeón • Artículo determinado, fem.

AUTODEFINIDO

VENDIERON A CRÉDITO	→	QUIEN TOCA LACITARA	→	NACIDASEN	→	DEESTE	→	ACUDIS	₩	NOVENAS	¬
TIEMBLA DE FRIO	,	ESCRITAEN RUNAS		TUVE TOS		MODO	,	ANOCHECER		BASE DEL COLCHÓN	,
-	7	*		¥		ASÓ SOLO UNPOCO	-	*		*	
						MENOS- CABO					
S IS TE MA DE EDICIÓN	-					¥			1		
ADORNASTE											
-							MAL	-	7	-	
							VOLVERÍAS OPACO				
ESCUCHA- RÍAM OS ENYUGUÉ	>						*		MATR.DE ISLANDIA RELATIVAS	-	
L				PRIVADO	_				ATESALIA		
				DEL PAPA	-				٧.		OFICINA DEL
				POBL DE GUIPÚZCOA							ASESOR
VULG.,	SE, SE LAVARÁ	-		Ψ.				PERÍODO Histórico	*		¥
NADA	AFIRMO, GARANTIZO							FUESE OSADO	~ -	,	
-	*	QUE PADE- CEN TISIS	-					*		TENGASE-	
	,	PEZ COMES - TIBLE, PL.						,		MEJANZA	
MARCA DE	-	¥	-		HI CIESE	-	17			¥	
A VIÓN A REACCIÓN					TASACIÓN MAULLASE						
-		5.		-	¥			-	4	-	
			LETRA GRIEGA				100				
COLOQ, EX- TRANJERO	>	-	¥	-		SUF.DE SU- PERLATIVO	->-				
UNIFICÓ						DIRECTOR EJECUTIVO					
-				OCURRIR, SUCEDER	-	*					
				ACTINIO			1-				
DESAFIA- SES	>			*				AMÉR., PIMIENTO	-		
ROSADO		,	,	5	1			PINIENTO			
-							DEHUESO, FEM.	-			

AJEDREZ

Blancas juegan y ganan 1 1 2 2 2 2 요 호 0 <u>@</u> 品品品 ABCDEFGH

Partida: Denker-González

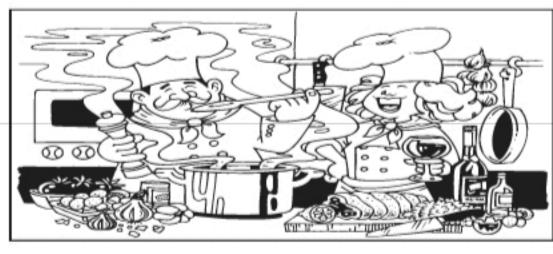
(Detroit, 1945).



Secreto.

LOS 7 ERRORES





EL FANTASMA



CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5		6.,-	7	8	9 .	Т	10	11	12
13	+		- 1	-		14		+	1		15	1	-
		16		Ť	17			-		1	18		
19	20							21		22			
23		t		1			ш	24	7	+			
25			1	1	12			26	-			27	28
29					30		31			32		1	
33	1	7.	1 7	1	34	1	1			35	1		

HORIZONTALES:

- 1 Haces, manojos
- 6 Pagad tributo
- 13 Pedestal de estatua
- 14 Expresión de alegría
- 15 Unidad de hospital
- 16 Descansillos 18 Cafetería
- 19 Órganos femeninos
- 21 Población de Navarra
- 23 Del sínodo
- 24 Disponer las eras 25 Dotará de seso
- 26 Grupo de uvas
- 29 Bañó con oro
- 30 Lo mismo
- 32 Vestíbulo
- 33 Asideros, agarraderos
- 34 Hizo mal de ojo 35 Un continente

- VERTICALES:
- 1 Form, Profesional
- Academia Española 3 Amiga de jaranas
- 4 Costosos
- 5 Acción de salir 6 Acción de trasladar
- 7 Río europeo
- 8 Isotérmico 9 Desechos, residuos
- 10 Cañerías 11 Garantía
- 12 Hablará
- 17 Alabaría, elogiaría
- 19 Audaz, atrevida
- 20 Reflejos
- 22 Casa de campo rusa
- 27 En romanos, 1051 28 Onda en el agua
- 31 Abrev., "ejemplo"

SOLUCIONES DE AYER

Cábala literaria

El sol asomaba a veces entre la bruma, pero la lluvia seguía cayendo inconteni-blemente, desde el primer momento, como si nunca fuera a dejar de caer. Entre espirales de humo y de tierra, la vida pugnaba por seguir adelante: animales monstruosos, vegetales es-trafalarios aparecían sobre el humus calcinado.

> Alberto Vanasco "Post Bombum"

Laameba

Н	Α	G	Α	S		Т	0	S	1	ı
E	L	0	Υ				J	Α	R	
В	Α	С	Α		Т		Е	R	Α	I
R	1	Е	L		R	Е	Ν	Α	Ν	į
Α			Е	R	Α	L				1
		Α	S	Е	М	Е	J	0		
Т				G	Α	S	Α			(
0	M	1	Т	1	D		D	A	R	į
S	1	C	Α		0		Е	Т	Е	ŧ
Т	1	0	S				Α	Т	U	1
0	1	D	0	8		A	8	E	8	i

1	Α	g	Α	S		Т	0	S	1	Α	
	L	0	Υ				J	Α	R	1	
}	Α	С	Α		Т		Е	R	Α	R	
ì	1	Е	L		R	Е	Ν	Α	Ν	Α	
ļ			Е	R	Α	L				Ν	
		Α	S	Е	М	Е	J	0			
				G	Α	S	Α			С	
).	М	1	Т	1	D		D	Α	B	Α	
ì	1	C	Α		0		Е	Т	Е	R	
	1	0	S				Α	Т	U	Ν	
ı		-	-	-			-		-		

Jeroglífico

Lo cociné.

ď.

Autodefinido



Cruzisopa

_	_	_		_	_	_	_	_	_
А	1	R	Е	B	В	1	L	0	0
Е	Т	Ν	А	1	L	E	1	1	Е
0	Υ	А	M	А	В	L	В	٧	Α
Е	M	0	М	1	Α	В	Е	Т	0
1	٧	1	D	M	8	U	R	Ν	P
1	N	А	В	А	'N	L	Т	U	0
Е	N	А	U	L	0	0	А	0	D
А	8	G	B	8	Z	S	В	Т	R
8	А	1	В	T.	N	Ν	А	Т	А
А	8	U	L	С	Ν	°I.	8	В	А

Ajedrez

1... Txf2+! 2. Txf2 Axg3! 3. Tf7 ... (si 3. Rxg3 Tg8+ 4. Ag4 Dxe3+ 5. Rg2 e5 6. Tc3 Axg4 7. Te3 Axd1+ y ganan) 3... Tg8 4. Txd7 Dxh4 y las blancas abandonaron, puesto que, si 5. Dh1 Ah2+ 6. Rf1 Tf8+ 7. Af3 Txf3+ 8. Dxf3 exf3 para 9... Ag3 o 9... Dg3.

Sudoku

6	8	4	7	1	9	5	3	2
1	9	5	4	2	3	8	7	6
3	2	7	6	5	8	9	1	4
8	7	6	9	4	2	3	5	1
9	4	2	5	3	1	7	6	8
5	1	3	8	7	6	2	4	9
2	6	1	3	9	5	4	8	7
7	3	9	1	8	4	6	2	5
4	5	8	2	6	7	1	9	3
_								

Errores



Crucigrama

ı	N	Ε	S		М	Α	J	0		Α	В	Ε	
N	0	٧	Д		Α	R	Ε	S		C	0	P	
А	5	0	L	Α	N		R	Α	5	U	R	Α	
		C	E	P	0		Е	R	U	D	1	Т	
Ρ	L	Α	N	0	5		М	0	D	ı	C	A	
A	1	R		R	E		1	N	A	R	А		
C	A	1		Т	A	R	Д		D	A	D	Α	
E	N	A	М	0	R	A	5		0	5	0	5	

Iker Casillas, fichaje estrella de TVE

El exportero se suma como comentarista del Mundial de Catar, que emitirá la televisión pública en noviembre y diciembre

J. MORENO

MADRID. Del campo de fútbol a la pequeña pantalla, el exportero del Real Madrid Iker Casillas debutará en RTVE con una tarea totalmente diferente a la que nos tiene acostumbrado: será comentarista en el Mundial de Catar durante los partidos de la selección española. Una labor que asume, según explicó durante la presentación de la nueva temporada de la programación de la corporación pública desde Callao (Madrid), un poco «comedido» porque para él es más difícil narrar el fútbol que parar balones.

«Estoy agradecido por esta oportunidad y aprendizaje que voy a tener», dijo el jugador, quien está «seguro» de que España tendrá «un papel digno» y traerá la segunda estrella a su país. «Tiene que haber una serie de condicionantes para que se dé, pero la ilusión la tendremos», añadió.

El Mundial de Catar es el plato fuerte de la nueva temporada de RTVE que comenzó el pasado lunes. Por primera vez, el campeonato deportivo se jugará a finales de año y no en verano. Será una cita especial para la corporación, que recupera después de 24 años -el último que emitió fue el de Francia en 1998-los derechos del mayor evento futbolístico del mundo tras estar en manos de las televisiones privadas. En esta ocasión, se ofrecerán en abierto entre 19 y 20 partidos de los 64 de la competición, entre ellos los que juegue España, el inaugural y la gran final.

La información también seguirá siendo un pilar fundamental en la programación de RTVE. La 1 estrenó esta semana la nueva etapa de 'La Hora de La 1' y el programa de actualidad 'Hablando claro', con el que la cadena



Iker Casillas, el miércoles por la noche en la presentación de la nueva temporada de TVE en Madrid. R. c.

pública refuerza la franja matinal pegada al directo. Los 'Telediarios' continúan sin cambios, a excepción de la primera edición, que ya presenta Alejandra Herranz. Ana Blanco recibió una fuerte ovación de los presentes durante la presentación de la temporada y confirmó que seguirá vinculada a la televisión pública: «Estoy preparando un nuevo proyecto. Espero que sorprendamos y sigamos dando alegrías», señaló Blanco, que dio las gracias a los espectadores por haberla «dejado entrar en sus casas» durante 32 años.

El periodista Carlos Frangani-

Xavier Sardá regresa a la cadena con 'La gran confusión', un espacio de humor y entrevistas para el 'prime time'

llo seguirá al frente del 'Telediario 2', aunque conducirá próximamente un nuevo formato que previsiblemente se estrenará en otoño. Serán cuatro documentales «mirando al futuro» con temas que «nos afectan a todos», según anunció el periodista asturiano, como la inteligencia artificial o la energía. «Tendrá un ritmo muy intenso», avanzó. Además, seguirán 'En Portada', con Lorenzo Milá, y el veterano 'Informe Semanal' celebrará su 50 aniversario. «Con reportajes de calidad, una sintonía mítica y una audiencia que nos es muy fiel», destacó su actual presentadora, Marisa Rodríguez Palop.

Series y entretenimiento

Por la tarde, la primera cadena de TVE también prepara cambios. A 'El Cazador' y 'Aquí la tierra' se sumará un nuevo concurso de éxito internacional: 'El Comodín de La 1', presentado por Aitor Albizua, que pondrá a prueba los conocimientos en cultura general de los concursantes, que pueden llegar a ganar hasta 30.000 euros.

A la cadena pública regresará Xavier Sardá con 'La gran confusión', un formato de 'talk show' para el 'prime time' con entrevistas a famosos, humor e «historias imprevisibles». «Será un magacín monográfico, sobre temas de una cierta contundencia: la pareja, la familia, el dinero... Se trata de hacerlo un poco distraído, muy divertido y que lo pasemos bien», avanzó Sardá.

La música tendrá también presencia en la nueva programación, con el estreno de 'Dúos increíbles', que conducirá muy pronto Juan y Medio, y la segunda edición de 'Benidorm Fest, cuya final se celebrará el 4 de febrero de 2023. La principal novedad de la preselección eurovisiva es que contará con la cantante Mónica Naranjo como presentadora de las galas, aunque Máximo Huerta, Inés Hernand y Alaska seguirán ligados al programa.

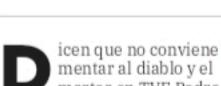
La ficción seguirá ocupando un lugar privilegiado en la parrilla, con propuestas como 'Fuerza de paz', 'Sin límites', 'Los pacientes del doctor García', 'Crossfire', 'La Caza. Guadiana' o la tercera temporada de 'HIT'.

Por su parte, La 2 estrenará, de lunes a jueves a las 20.30 horas, un informativo cultural titulado 'Culturas2', con Paula Sainz Pardo como presentadora. «Vamos a estar pendientes de la agenda cultural. Nuestro objetivo es mostrar el gran movimiento cultural, nacional, internacional y local. Y pendientes de las iniciativas que creen riqueza y vida», explicó la presentadora.

Además, el segundo canal de TVE emitirá nuevas temporadas de 'Flash Moda', con Nieves Álvarez, 'Un país en danza', 'Órbita Laika' y 'La aventura del saber', que cumple 30 años en antena. Y ofrecerá las entrevistas de María Casado en 'Las tres puertas', que cambia de canal con la segunda temporada.

CRÍTICA DE TELEVISIÓN BOQUERINI

Zombis



mentar al diablo y el martes en TVE Pedro Sánchez lo mentó. Decía que después de todo lo que le ha caído encima al Gobierno (pandemia, volcán, guerra en Europa...), solo faltaría tener que hacer frente a una invasión zombi. Peor que mentar al diablo. Todas las televisiones se han hecho eco del tema, han investigado y han descubierto que muchos países tienen planes previstos para la invasión zombi. Incluso Estados Unidos tiene esos planes colgados en internet, a disposición de los ciudadanos. El cachondeo que se ha montado, del que dio buena cuenta entre otros programas la siempre estupenda Cristina Gallego en 'El Intermedio' del pasado miércoles, ha sido unánime. Dentro de las actividades lúdico festivas sobre el mundo zombi, el 11 de octubre en el marco del Festival de Cine Fantástico de Sitges tendremos la tradicional 'zombie walk', una divertida marcha en donde cientos de personas disfrazadas y maquilladas de zombis toman las calles del pueblo desfilando como muertos vivientes. Todo ayuda para que nos preparemos, por si acaso.

En tiempos de Rajoy un senador de Compromis preguntó al entonces presidente si el Gobierno tenía algún plan en caso de un apocalipsis zombi. La respuesta fue que no. Qué tiempos en que aquello nos pareció un chiste. Hoy, donde aparecen tipos que siguen asegurando que la Tierra es plana, ¿sigue pareciendo un chiste o es una premonición? ¡Qué miedo! Pero nos queda un consuelo, mentemos al diablo otra vez y pensemos que antes del apocalipsis, aún nos queda lo del meteorito.

¿Qué no se lo creen? Vean en Netflix 'No mires arriba', que además de ser una de esas comedias que hielan la sangre, es todo un compendio de la estupidez humana.

EN BREVE

PARA LAS TARDES

Enma García vuelve al fin de semana de T5

J. M. La presentadora vasca Enma García conducirá próximamente un nuevo programa en las tardes del fin de semana de Telecinco, producido por la cadena en colaboración con Unicorn Content. El nuevo espacio tomará el relevo en la parrilla de 'Ya es verano', el formato que sustituyó en agosto a 'Viva la vida' y que empeoró sus resultados de audiencia. De esta manera, la periodista vuelve a las tardes de los sábados y los domingos donde ya presentó el anterior magacín desde 2018. Sobre el nuevo programa, Mediaset explica que «la actualidad, la crónica social, el entretenimiento y la fuerza del directo constituirán la esencia» del formato, que también «contará con entrevistas e invitados del mundo del corazón.

«SIMPLEMENTE NO SALGO»

El actor Zac Efron sufre agorafobia

J. D. Zac Efron ha revelado en una entrevista para 'Men's Health' que sufre agorafobia, un trastorno de ansiedad que supone miedo a los espacios abiertos y a las grandes aglomeraciones o a los espacios concurridos, impidiendo salir de casa a quien lo sufre. «Simplemente no salgo», ha confesado el actor. «Los grupos grandes de personas desencadenan mi agorafobia». Además, en la entrevista explica cómo vivió su cambio físico para protagonizar 'Baywatch' en 2017. Mientras el público veía su torso cincelado, él advierte a sus seguidores que el riguroso entrenamiento y potentes diuréticos para perder grasa le llegaron a producir depresión. «Empecé a desarrollar insomnio y caí en una depresión muy fuerte durante mucho tiempo. Algo de esa experiencia me quemó», ha desvelado.

Una Semana de la Moda de cine

Najwa Nimri fue la protagonista del desfile de Andrés Sardá; su compañero Javier Rey hizo lo propio en el de Pedro del Hierro

GLORIA SALGADO

MADRID. Doña Letizia cumplió este jueves 50 años. Los mismos que tiene la actriz Najwa Nimri, reina de las pantallas y, ahora, también de las pasarelas. Esta artista no tuvo ningún reparo en mostrarse en todo su esplendor envuelta en tul transparente para la firma de lencería y baño Andrés Sardá, encargada de inaugurar la 76ª edición de la pasarela Mercedes-Benz Fashion Week Madrid.

La elección de Najwa Nimri por parte de la marca no fue casual. La directora creativa de la firma, Nuria Sardá, tomó el mundo del cine como fuente de inspiración para su nueva colección. Y nadie mejor para dar vida a una de las divas de las películas de suspense de Alfred Hitchcock, con una interpretación de algunos de los vestuarios más emblemáticos que la figurinista Edith Head creó para las actrices Grace Kelly, Frances Stevens o Doris Day.

Nimri también estuvo espléndida en su papel de reina malvada entre rasos y tules en un sentido homenaje al séptimo arte para la colección primavera-verano 2023 de Sardá. La 'cartelera' de la primera fila tampoco pintaba nada mal dentro de su disparidad. Desde la modelo Helen Lindes, a la actriz Nerea Garmendia, pasando por la presentadora Belinda Washington o 'influencers' mediáticas como Anabel Pantoja o Susana Molina.

En un delicioso baile de disciplinas, la pasarela dejó por un momento el cine de lado para empaparse en danza, donde Juan Duyos se siente como pez en el agua. Bailarines profesionales sustituyeron a los modelos por su cuarto de siglo en la moda, celebrándolo con un despliegue floral en tejidos delicados y fluidos.



Costura de factura artesanal -con aroma a galardón- que volvió a dar pie al mundo del cine como hilo conductor de la jornada. La filmografía de Sofía Loren fue la excusa del modista Jorge Redondo para juntar a su popular clientela.

El fundador y diseñador de Redondo Brand, ganador del galardón a la mejor colección en la anterior edición de MBFWMadrid, tenía alabando sus propuestas a prescriptoras de tendencias como María y Marta Pombo, María García de Jaime y Laura Corsini, también diseñadora. Eugenia Martínez de Irujo representó a la aristocracia.

Asiduos de las revistas

Una buena muestra de los asiduos de las páginas de la revista '¡Hola!', a la que se sumaron más personalidades del papel cuché para arropar a Nacho Aguayo y Alex Miralles, directores creativos de Pedro del Hierro. Ambos eligieron a Javier Rey para protagonizar el espectáculo sobre

Desde abajo observaba todos sus pasos su compañera Paula

> Echevarría, aplastada en la primera fila -como ocurría antes de la pandemia-por la deportista Carmen Jordá v Marie Castellvi-Dépéé, directora general de Tendam (antiguo Cortefiel)...

> Pedro del Hierro mostró una colección de aire colonial aunque a la vez relajado, destacando las piezas desestructuradas y fluidas. Y un nexo en común. Todas las prendas tienen un punto de customización, como si fuesen fruto de la creación de una pareja de náufragos que da vida a la ropa a partir de materiales que les ofrece la naturaleza. Porque en el mundo de la moda, como en el cine, es esencial dominar el arte de contar buenas historias.



HORÓSCOPO

ARIES 21 MAR - 20 ABR

Un amigo le presentará a una persona idónea. Ocasión para invertir su dinero en algo seguro. No olvide que el comienzo en cualquier trabajo es duro. Acusará los cambios bruscos de temperatura.

LIBRA

24 SEP - 23 OCT

Su relación mejorará si hay más diálogo. Debe ser más cauto a la hora de dar préstamos. Amplie su formación para mejorar su situación profesional. Ha subido de peso, no se relaje para no acumular.

TAURO

21 ABR - 21 MAY

Hoy está dispuesto a conocer gente. Debe tener precaución en los asuntos de dinero. En el trabajo, estará especialmente hábil. Vigile las comidas, su estómago será el punto

ESCORPIO 24 OCT - 22 NOV

La vida amorosa comienza a plan-

tearle problemas, reaccione. Precaución a la hora de gastar. Su jefe estará encantado con su trabajo. Remedie los dolores de cabeza y

GÉMINIS

22 MAY - 21 JUN

Coja las riendas de su vida amorosa. Cierta tendencia a gastar más de la cuenta. En su trabajo, no firme nada sin estar asesorado. No derroche tantas energías o acabará agotado.

SAGITARIO 23 NOV - 21 DIC

No abandone la idea de convertir el romance en algo más. Parte de su presupuesto lo invertirá en un viaje inesperado. Trabas burocráticas entorpecerán su actividad laboral. El médico le aconsejará unos análisis.

CÁNCER

22 JUN - 22 JUL

En su relación hay comunicación y pasión, muy bien. Se vislumbran progresos en lo económico. Encontrará la salida adecuada para su situación laboral. La buena alimentación beneficiará su salud.

CAPRICORNIO 22 DIC - 20 ENE

Después de una dura temporada, llega el amor. Es un buen día para hacer grandes compras. Necesita concentración para acabar ese trabajo importante. Tenga cuidado con

lo que come, puede estar caducado.

LEO 23 JUL - 23 AGO

Paula Echevarría. R. c.

Necesita salir con amigos. Las prisas

son contraproducentes para su economía. Excelente momento para aportar iniciativas en el trabajo. La risa es un tranquilizante sin efectos secundarios.

ACUARIO 21 ENE - 19 FEB

Jornada decisiva para afianzar en su

amor. Está muy preocupado por la economía que le rodea. Haga saber a los que le rodean lo que piensa del trabajo. Sensación de decaimiento, consulte con su médico.

VIRGO 24 AGO - 23 SEP

Poca disposición para el amor. Cuenta con dinero suficiente para permitirse algún capricho. Tómese una tila antes de hablar con sus jefes. Sería conveniente para su salud un período de des canso.

PISCIS 20 FEB - 20 MAR



Debe poner algo de orden en su vida sentimental. Ponga en una caja de seguridad sus objetos de valor. Pronto cambiará de lugar de trabajo, no se desespere. Una leve tortícolis puede protagonizar este día.



HOY DESTACAMO

Veo como cantas

22.10 ANTENA 3. El cantante Beret visita el talent que conduce Manel Fuentes para ayudar a que la concursante, una enfermera granadina, cumpla su sueño. Junto a la cantante Ruth Lorenzo, el estilista Josie y el humorista El Monaguillo, tendrá que averiguar quién es un buen cantante y quién un impostor entre nueve personajes misteriosos. Todo ello, sin escucharles cantar.



Alemania-España Eurobasket 2022

20.30 TELECINCO. Los chicos de Sergio Scariolo han sido capaces de realizar lo más difícil y ahora están a un paso del podio. La Selección Española busca su pase para la final del torneo en el Mercedes Benz Arena de Berlín frente a la selección de Alemania.

'Nueva temporada' Equipo de investigación

22.30 LA SEXTA. El programa de Gloria Serra arranca su 14ª temporada con el 'Caso Shakira', un relato minucioso y documentado sobre una de las investigaciones de fraude fiscal más sonadas de los últimos años y que afecta directamente a la artista colombiana.



CLASES DE GOLF CON ANTONIO PARRÓN

75% DE DESCUENTO

Q CLUB DE GOLF ALTORREAL MOLINA DE SEGURA





8.00 La hora de La 1 Con Marc Sala y Silvia Intxaurrondo

11.30 Hablando claro Con Lourdes Maldonado y Marc Calderó, Incluye (14.00) Informativo territorial

15.00 Telediario 1 Incluye el tiempo y los deportes

15.55 Informativo territorial

16.20 Cine: 'Una mujer a su lado', 2016, 93'

17.50 Servir y proteger Serie

18.50 El cazador Concurso presentado por Rodrigo Vázquez

19.45 Te ha tocado por Raúl Gómez

LA 2

9.30 Aquí hay trabajo 9.55 UNED

11.00 Documentales

12.45 Sin equipaje

13.15 Cine: 'Adiós Gringo'. 1965.

14.45 Las recetas de Julie

15.45 Saber y ganar Con Jordi Hurtado

16.30 Grandes documentales

18.05 El escarabajo verde Ecología y medio ambiente

18.55 Suiza, el corazón de los Alpes

19.45 La 2 Express

Repaso a los estrenos más destacados de la cartelera

20.00 Días de cine

Documental

15.45 Deportes y el tiempo 16.30 Amar es para siempre

17.45 Tierra amarga

19.00 ¡Boom!

20.00 Pasapalabra

Bonet

Leal

Serie

ANTENA 3

8.55 Espejo público Con

13.20 Cocina abierta de Karlos

13.45 La ruleta de la suerte Con

15.00 Antena 3 Noticias 1 Con

Concurso presentado por Juanra

Susanna Griso

Jorge Fernández

Sandra Golpe

Arguiñano

CUATRO

7.40 ¡Toma salami! 8.20 Alta tensión

9.15 Alerta Cobra Serie

13.15 En boca de todos Actualidad con Diego Losada

14.50 Deportes Cuatro

15.00 Alta tensión Concurso presentado por Christian Gálvez

15.45 Todo es mentira Con Risto Mejide y Marta Flich

17.15 Baloncesto -Eurobasket 2022. 1^a semifinal:

Polonia-Francia

Revista de actualidad presentada

19.15 Cuatro al día

por Ana Terradillos

crónica rosa y social.

Programa que analiza la Conducen Terelu Campos y Adela González junto a los colaboradores

17.00 Sálvame Naranja

TELECINCO

Pardo y Joaquín Prat

Joaquín Prat

Cantero

8.55 El programa de Ana Rosa

Magacín presentado por Patricia

15.00 Informativos Telecinco

13.30 Ya es mediodía Con

Con Isabel Jiménez y David

15.40 Deportes y el tiempo

16.00 Sálvame Limón Programa

que analiza la crónica rosa y social

habituales



LA SEXTA

7.30 Aruser@s Con Alfonso Arús 11.00 Al rojo vivo Actualidad y de bate con Antonio García Ferre ras

14.30 laSexta Noticias 1 Con Helena Resano

14.55 Jugones Con Josep Pedrerol

15.30 laSexta Meteo

15.45 Zapeando Con Dani Mateo

17.15 Más vale tarde Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López

Concurso presentado

20.20 Aquí la Tierra Programa de naturaleza y meteorología presentado por

21.00 Telediario 2 Con Carlos Franganillo, Incluye el tiempo y los deportes

21.55 La suerte en tus manos

22.15 Cine

Jacob Petrus

'The Gentlemen: Los señores de la mafia', 2019, 113' El estadounidense Mickey Pearson ha conseguido llegar a lo más alto en el lucrativo negocio de las plantaciones clandestinas de marihuana del Reino Unido. Ahora pretende vender el negocio y retirarse para disfrutar de su fortuna, Calificación: Jóvenes

0.00 Cine: 'No soy tu enemigo'. 2019, 133'

2.05 This is Us Serie. Dos capitulos

3.30 Noticias 24 Horas

20.30 Festival de Cine de San Sebastián 2022 Gala de inauguración

21.30 Plano general 'Ana Guerra' Entrevistas íntimas y personales

con Jenaro Castro

22.00 Historia de nuestro cine

Con Elena S. Sánchez, Incluye:

Son 60 personajes que vemos

vivir dentro y fuera del café, en las

casas y calles de la ciudad. Gente,

en su gran mayoría que lucha por

su supervivencia. Tras ellos, como

fondo, el paisaje urbano del

Madrid de la posguerra.

0.00 Historia de nuestro

2.40 Ingeniería antigua

3.35 La cocina vegetariana

cine: 'Los farsantes', 1963.

Calificación: Jóvenes

1.45 Documenta2

82"

de Jamie

-'La colmena'. 1982. 105'

21.00 Antena 3 Noticias 2 Con Vicente Vallés

> 21.45 Deportes 21.55 El tiempo

como as esores

22.10 Veo cómo cantas

Concurso presentado por

Manel Fuentes con Ruth

Lorenzo, Josie v El Monaguillo

2.45 Live Casino

4.15 Joyas TV

musicales

4.35 Minutos

3.30 PlayUzu Nights

20.00 Cuatro al día a las 20H Actualidad informativa Concurso presentado por Roberto

> 20.40 Deportes Cuatro 21.00 El tiempo

21.05 First Dates Dating-show presentado por Carlos Sobera

22.30 El

2016, 127

0.55 Cine Cuatro: 'El último beso

del káiser', 2016, 107'

2.05 The Game Show

3.50 Puro Cuatro

2.45 En el punto de mira

Blockbuster

'Figuras ocultas'.

20.00 Baloncesto

Alemania-España



-20.30 Eurobasket 2020, 2a semifinal:





21.15 laSexta Meteo 21.25 laSexta Deportes Actualidad deportiva

20.00 laSexta Noticias 2

Con Cristina Saavedra

20.55 laSexta Clave

Con Rodrigo Blázquez

Terraplanistas, negacionistas y otras recetas de la conspiranoia'

21.30 la Sexta Columna

22.30 Viernes Deluxe Polémica, actualidad v entretenimiento. Conduce María Patiño

investigación (nueva temporada) 'Caso Shakira' Con Gloria Serra

2.00 Casin o Gran Madrid Online Show

2.30 ¡Toma salami!

2.50 El horóscopo de Esperanza

3.00 Mejor llama a Kiko

22.30 Equipo de

2.50 PokerStar Casino

Gracia

3.20 Live Casino 4.05 Minutos musicales

LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

14.09.202 2 Fuente Kantar Media

Noticias 2 Antena 3 2.068.000

(18,4%)

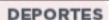


PROGRAMA	CANAL	ESPECT.	SHARE
Noticias 1	Antena 3	1.985.000	20%
Pasapalabra	Antena 3	1.898.000	21,3%
El hormiguero 3.0	Antena 3	1.848.000	14,2%
La ruleta de	Antena 3	1.651.000	21,1%

SERIES Y 'STREAMING'

Isabel II: madre y monarca

MOVISTAR PLUS+. Estreno en exclusiva de este documental concebido para su emisión tras el fallecimiento de la reina de Inglaterra. Una producción que celebra la vida de la monarca más longeva en el trono de Gran Bretaña a través de las declaraciones de historiadoras, periodistas, biógrafas y amigas cercanas.



8.55 Motociclismo, Mundial MotoGP. GP Aragón: Libres 1 (13.10h, libres 2). TDP 12.30 Fútbol: Rueda de prensa de Luis Enrique, TDP 15.55 Gimnasia rítmica. Cpto, del Mundo: Clasificación general conjuntos, TDP 16.00 Tenis, Copa Davis, Fase de grupos: España-Canadá, M. Deportes

17.15 Baloncesto, Eurobasket 2022. 1a semifinal: Polonia-Francia, Cuatro 20.30 Baloncesto, Eurobasket 2022. 2ª semifinal: Alemania-

España, Telecinco 20.55 Balonmano, L. Guerreras Iberdola: Caja Rural Aula Valladolid-Motive Gijón, TDP

21.00 Fútbol. LaLiga Santander: Valladolid-Cadiz, Gol 0.00 Golf, PGA Tour, Fortinet Championship, M. Golf

*Estos horarios pue den suf rir modificaciones



VENDIMIA EN FAMILIA EN BODEGAS LUZÓN

DESDE 31% DE DESCUENTO

DESDE 10 SEP HASTA 25 SEP

BODEGAS LUZÓN JUMILLA





8.00 7 Noticias Matinal Actualidad informativa con Marienca Fernández y Tati García

12.00 Quédate conmigo María Pina conduce este magacín que pone el acento en los temas que más preocupan a los murcianos

14.00 7 Noticias 1 Con Con Nacho Gómez y Ana Cruz

15.30 Ailoviu Historias personales con Antonio Hidalgo

17.30 Murcia conecta

Recorrido informativo por la Región, Conduce Encama Talavera

TVM



9.45 Los Rey Serie

11.00 Andrómeda Serie

12.00 Toni Rovira y tú

13.15 + Que playa

13.45 Una Región curiosa 14.00 Entre Fogones

14.30 De granay oro

15.15 A donde va Soledad

16.00 Saludables

16.30 Lo que #LaMurciana grabó: 'Romería 2005 de la Virgen de la Fuensanta'

17.00 Tesoros perdidos

18.00 Aventuras y descubrimientos

19.30 Andrómeda Serie

20.15 Los Rey Serie

21.30 Somos Enfermería

22.00 + Que playa

22.30 Una Región curiosa

23.00 Surferas

23.15 Cine: 'The Junkman'. 1982, 96'

1.30 Toni Rovira y tú

CERO



Informativo presentado por Marta

21.00 Murcia a la vista Recorrido por el verano murciano

20.00 7 Noticias 2

21.30 Pregón Fiestas Carthagineses y Romanos. Cartagena

Retransmisión especial

23.30 El corazón de la fiesta Fiestas y tradiciones de la Región de Murcia

0.30 Las noticias de la noche Con Luis Alcázar 1.15 La Mar de

Músicas 2022 2.30 La 7, Fuentes Oficiales

9.25 Esclavos 12.05 Magallanes: La primera vuelta al mundo

13.05 Martínez y hermanos

14.05 La resistencia: 'Kase 0' 15.35 Cine: 'Tú la letra, yo la

música'. 2007. 96' 17.20 Cine: 'El bar Coyote'.

2000, 100'

19.00 Titanic: la creación de un gigante Documental

20.00 Rojo Caramelo

20.20 Ilustres ignorantes 21.05 Milá y Levy

22.00 Isabel II: madre y monarca (estreno) Documental que celebra la vida de una de las

figuras más importantes del

siglo XX, la reina Isabel II 22.55 Isabel II: Dios salve a la reina (estreno) Documental que construye

> 23.50 Martínez y hermanos

el reinado de Isabel II

0.45 Rojo Caramelo

TRECE

16.00 Cine: 'La leyenda del indomable'. 1967. 126' 18.25 Abierto redacción 18.35 Cine wéstern: 'Dallas, ciudad fronteriza'. 1950. 94' 20.30 Trece Noticias 21.00 Trece al día 21.30 Misioneros por el mundo 22.00 Classics: 'Elángely el pistolero', 1947, 100'

TELEDEPORTE

15.55 Gimnasia rítmica. Cpto. del Mundo: Clasificación general conjuntos (D) 20.00 Surfing.es 20.15 Motonaútica. Cpto. de España de Motos de Agua (Arcos de la Frontera) 20.30 Racing for Spain 20.55 Balonmano. Liga Guerreras Iberdola: Caja Rural Aula Valladolid-Motive Gijón (D)

GOL PLAY

19.30 El golazo Gol 20.15 Directo Gol: Previa (D) 21.00 Fútbol. LaLiga Santander: Valladolid-Cadiz (D) 23.00 Directo Gol (D) 0.00 Boxeo

20.05 ¡Toma salami! 20.20 La que se avecina 22,30 Cine: 'S.W.A.T.: Los hombres de Harrelson', 2003, 110' 0.25 La que se avecina

DIVINITY

19.00 Huérfanas 20.45 Pasión de Gavilanes 21.15 Corazón valiente 21.30 El juego de mi destino 22.15 Gulperi 22.45 Una parte de mí 1.30 Bones

18.30 Cine: 'Sheena, reina de la selva', 1984, 117' 20,45 Cine: 'Temblores', 1990, 96' 22,30 Cine: 'Amanecer de los muertos', 2004, 100' 0.24 Cine: 'La semilla de Chucky'. 2004. 86'

18.30 El salón de las subastas 20.20 Maestros de la parrilla 22.10 Cine: 'Herida abierta', 2000, 97' 0.15 Cine: 'Operación final', 2018, 118'

19.00 Pasión de Gavilanes 20.00 Alas rotas 21.15 Meryem 21.45 El sultán 23.00 La señora Fazilet 1.30 Cine: 'Hermanos de sangre'. 2017. 83'

NEOX

17.30 Los Goldberg 18.45 Big Bang 20.30 Mom 22.00 Cine: 'Indiana Jones y la última cruzada'. 1989. 122' 0.35 Cine: 'Æon Flux', 2005, 95'

DMAX

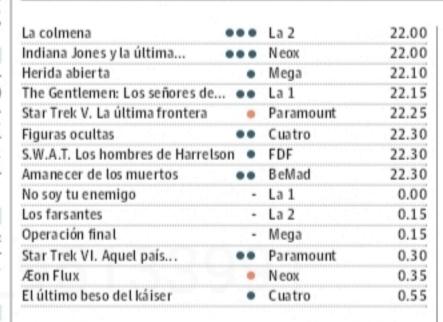
17.45 Camioneros de Australia 20.35 Así se hace 22.00 Detective americano 23.55 La voz de los muertos

PARAMOUNT NETWORK

17.45 Los asesinatos de Midsomer 19.55 Cine: 'Star Trek IV. Misión: Salvar la Tierra'. 1986. 119' 22.25 Cine: 'Star Trek V: La última frontera'. 1989. 110' 0.30 Cine: 'Star Trek VI: Aquel país desconocido'. 1991. 101'

LAS PELÍCULAS **AINARA FERNÁNDEZ**

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MA LA



The Gentlemen: Los señores de la mafia

RU/EE UU. 2019. 113 m. 'Thriller'. Director: Guy Ritchie. Intérpretes: Matthew McConaughey, Charlie Hunnam, Hugh Grant, Colin Farrell, Eddie Marsan, Henry Golding, Michelle Dockery.

22.15 LA 1. Un capo de la droga con un marcado estilo británico intenta vender su imperio a una dinastía de multimillonarios procedentes de Oklahoma, Tras el fiasco de 'Rey Arturo: La leyenda de Excalibur', Guy Ritchie se desquitó con este divertido, frenético y referencial 'thriller' de acción, muy marca de la casa, que cuenta con un reparto de campanillas liderado por Matthew McConaughey, Charlie Hunnam, Hugh Grant, Colin Farrell v Michelle Dockery

La colmena

España. 1982. 105 m. Drama. Director: Mario Camus. Intérpretes: José Sacristán, Victoria Abril, Luis Escobar, Charo López, Ana Belén, Fiorella Faltoyano.

22.00 LA 2. Mario Camus, siempre muy cercano al mundo literario, se decantó en

esta ocasión por la famosa novela coral del Premio Nobel Camilo José Cela, logrando una brillante adaptación que hace un preciso retrato de la situación económica, política y social de la época. Fue galardonada con el Oso de Oro a mejor película en el Festival de Cine de Berlín.

Figuras ocultas

EE UU. 2016, 127 m. Drama. Director: Theodore Melfi. Intérpretes: Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe, Kevin Costner.

22.30 CUATRO. Interesante y emotivo drama, de impecable factura, que aborda el papel durante la carrera espacial de los años 60 de las matemáticas Katherine Johnson, Dorothy Vaughan y Mary Jackson, encarnadas por las maravillosas Taraji P. Henson, Octavia Spencer y Janelle Monáe, que se echan sobre los hombros todo el peso de la cinta.

S.W.A.T. Los hombres de Harrelson

EE UU. 2003. 110 m. Acción. Director: Clark Johnson. Intérpretes: Colin Farrell, Samuel L. Jackson, Michelle Rodriguez, Olivier Martinez.

22.30 FDF. Clark Johnson ('La sombra de la sospecha') firma este rutinario 'thriller' de acción basado en la popular serie de los 70, cuyo plantel estelar está encabezado por Samuel L. Jackson, Colin Farrell, Michelle Rodriguez y Olivier Martinez, El renovado S.W. A.T. debe custodiar a un capo de la droga que ha ofrecido 100 millones de dólares a quien lo libere.

Amanecer de los muertos

EE UU. 2004. 100 m. Terror. Director: Zack Snyder. Intérpretes: Sarah Polley, Ving Rhames, Jake Weber, Mekhi Phifer, Ty Burrell, Michael Kelly.

22.30 BEMAD. Dos años antes de '300', Zack Snyder debutaba en la gran pantalla con este recomendable y violento 'remake' del clásico del terror rodado por George A. Romero en 1978, que rinde homenaje al original pero con sus propias formas. Su guionista es James Gunn, inmerso en el Universo Marvel a través de 'Guardianes de la galaxia'.



Reservados todos los derechos. Queda rohibi da la reproducción, distribución



Accede hoy gratis a LA VERDAD on+



Escanea el código QR con tu móvil para acceder sin límites desde la 'app'







A LA ÚLTIMA Cerebroplanistas

ROSA PALO



os reímos antes de los demás que de nosotros mismos. Lo primero es fácil, pero para lo segundo se requiere mucha autocrítica, tanta como para descojonarte al verte feísima después de pegarte una panzada a llorar. Aquí las únicas que lloran bonito son Anabel Pantoja y Lydia Lozano.

Por eso resulta más sencillo reírse de los terraplanistas: tras escuchar las conclusiones del encuentro organizado en Barcelona, una piensa que tienen el encefalograma a juego con lo que defienden en los lemas de sus camisetas: «Pachamama plana» y «The Earth is flat». Este verano, una peña se hizo camisetas con frases míticas de otro universo, el de Mediaset, como «No te voy a insultar, pero lerda tú», que dijo la Esteban. Esa es mi gente. Puestos a tener el cerebro plano, al menos te partes el pecho. Y yo añadiria al catálogo el wasap con el que el juez Pedraz dejó a Esther Doña: «Nuestra relación es imposible, hablamos algún día, cuídate y besos».

Pero hay otros pavos frente a los cuales no te entra la risa, sino la mala leche. Los que dicen que no hay personajes de color en 'El señor de los anillos', o que la Sirenita no puede ser negra. Cuarentones que no quieren que les pisen lo fregao. De verdad, qué hartura: no he visto a ninguno de los que se que jan de 'inclusión forzada' protestar por la inclusión, más forzada aún, de tias buenas en pelotas durante la época del destape. La interpretación artística de una obra ha de ser producto de su tiempo; otra cosa es explicar el pasado con los ojos del presente, o inventarse la Historia a conveniencia. Eso sí que es un problema. Pero si crees en los elfos y en las sirenas, también puedes creer que los hay negros. Y en que a Jenny Llada se le caían las bragas al ver a Fernando Esteso.

La Cárcel Vieja abre sus puertas al arte con 'Héroes y villanos'

Exposición. El nuevo espacio acoge en Murcia obras de 31 artistas nacionales e internacionales con diferentes lenguajes

LA VERDAD

'Héroes y villanos' es el nombre con el que se ha bautizado la exposición con la que arranca la temporada el Centro de Cultura Contemporánea Cárcel Vieja de Murcia. Una muestra que supondrá no solo un reencuentro entre el público murciano y el arte contemporáneo, sino también una oportunidad para disfrutar de una propuesta con participación nacional e internacional y de amplia proyección.

La muestra, organizada por la Concejalía de Cultura y el Instituto de Arte y Cultura, y comisariada por Eva Hernández Calderón, fue inaugurada ayer por el alcalde de Murcia, José Antonio Serrano. 'Héroes y villanos' engloba más de 50 obras de pintura, escultura, fotografía, instalaciones y 'nfts' a cargo de 31 artistas nacionales e internaciones. Una experiencia única con lenguajes tan distintos como el realismo, el expresionismo, el surrealismo, el hiperrealismo y todo tipo de figuraciones. En concreto, se podrán ver obras de Perrilla, Juan Piza, Thomas Kuebler, Eva Montoro, Pedro Sandoval, Joan Priego, Jan Valdés, Diego Aznar, Mark Gleason, Julián



Una de las salas de la Cárcel Vieja con las obras seleccionadas por Eva Hernández. José Luis Ros CAVAL / AGM



Inauguración, anoche, de la exposición con numeroso público. R. c.

Orgaz, Penrider, Virginie Barré, Zoe Moss, Peter Zelei, Hans Kuyper, Martin Beck, Reme Amorós, Philipp Liehr, Fred Stonehouse, Paul Neberra, Jorge Pérez Parada, Kerstin Jedwill,

Eugenio Merino, Luciano Sánchez, Teresa Guerrero, Javier Martínez, Mariano Vargas, Javier Granados, Antonio de Felipe, Pablo Ruiz y Marcos Santos.

La muestra se podrá visitar hasta mediados de octubre, de martes a sábado, de 10.30 a 14.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas.

Durante el acto de inauguración, con numeroso público, el alcalde de Murcia destacó «la amplia proyección de una exposición que enriquece un espacio moderno y vanguardista abierto a todos los murcianos donde van a encontrar numerosos motivos para pasear por sus salas y apreciar el arte de autores de gran nivel, como los que participan en esta ocasión».

Oferplan

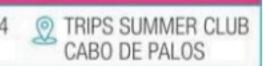
Hermosa Fest

FANGORIA • NATALIA LACUNZA • LA CASA AZUL • VARRY BRAVA • SAMANTHA HUDSON • NANCYS RUBIAS - OBK - JAVIERA MENA - HIDROGENESSE - LA PROHIBIDA + ALGORA -TRAVIS BIRDS - SUPREMME DE LUXE - PAPA TOPO - MARLENA - MALAFÉ - ALBERT INFANTE

VINILA VON BISMARK • GUILLE MILKYWAY • LEY • JULIA ERY • EASEALES • LANCELOT • EOLIN PETERS







CARTHAGINESES Y ROMANOS



Carthagineses y Romanos



s. TRIGUERO

artagena añoraba el despliegue de sus fiestas históricas de Carthagineses
y Romanos, que en los dos últimos años no se pudieron celebrar en plenitud a causa de la
pandemia. Y ahora regresan por
la puerta grande, con la intención de seguir haciendo bueno
el lema 'La gran fiesta del Mediterráneo' y su declaración de
Interés Turístico Internacional.

Hoy arrancan las fiestas y durante diez días la ciudad se sumerge en un curioso túnel del tiempo donde es posible conocer los entresijos que marcaron su fundación por parte de Asdrúbal, los planes de Aníbal para frenar a Roma, su boda con Himilce y lo que supuso a nivel de alianza estratégica contra el eterno enemigo, la cuidada estrategia de Escipión al lanzarse a la conquista de Qart Hadast y la declaración de la Ley Romana.

Regresan las fiestas de Carthagineses y Romanos en todo su esplendor tras el parón obligado por la pandemia, con un programa de actos que recuerda los mejores años de este festejo y un anhelo de participación e implicación máxima que demuestra que en este tiempo tropas y legiones tan solo han permanecido invernando a la espera de reactivarse.

La implicación es máxima a la hora de reivindicarse como la Gran Fiesta del Mediterráneo

Carthagineses y Romanos con las falcatas y gladius en alto

Regreso. Tropas y legiones asaltan desde hoy y durante diez días las calles de Cartagena para rememorar el paso de las culturas púnica y romana por la ciudad



Las fiestas arrancan con el popular Encendido del Fuego Sagrado. Se mantiene el acto del Iter Ignis, que marca el itinerario del fuego sagrado, que este año par-tirá desde Los Alcázares, municipio invitado. El fuego navegará en un falucho por el Mar Menor hasta el Club Náutico de Los Nietos, y desde allí saldrá ya portado por los relevos a pie hasta alcanzar el Parque Arqueológico de El Molinete, donde se procederá al acto de encendido del Fuego Sagrado en presencia de las vestales y responsables de cada una de las tropas y legiones.

De vuelta al Palacio Consistorial tendrá lugar el pregón. El balcón del edificio municipal será testigo de la presentación de las tropas y legiones y del discurso inaugural, así como de las primeras arengas de Aníbal y Escipión.

Un vídeo mapping proyectado sobre la fachada del Palacio Consistorial servirá para poner de relieve los grandes valores de la fiesta y lanzar un mensaje de participación de cara a una edición de las fiestas que se presumen muy especiales.

Dupla de pregoneros desde el séptimo arte

La noche del pregón de las Fiestas de Carthagineses y Romanos 2022, hoy viernes 16 de septiembre, estará marcada por la sabiduría y la templanza de artistas que son referente en los últimos años en el mundo del cine. Galardonados y reconocidos por su labor en la gran pantalla, a buen seguro dejarán un pregón para la historia.

Se trata de Luis Zahera, actor que cuenta entre sus galardones con un Goya y entre sus trabajos su participación en películas como 'Celda 211', 'El Reino' y 'Mientras dure la guerra'. Acompañará a Zahera otro todoterreno como Manuel Tallafé, artista camaleónico conocido por sus papeles en series, tales como 'Allí Abajo', '30 monedas' y 'Entrevías', o por papeles en películas como 'Las Brujas de Zugarramurdi', 'Balada Triste de Trompeta' y 'Alatriste'.

PROGRAMA DE ACTOS

VIERNES, 16 DE SEPTIEMBRE:

Pregonillo: Casco histórico (11 horas) Iter Ignis: Salida desde Los Alcázares y llegada a Cartagena (14 horas)

Encendido del Fuego Sagrado: Parque Arqueológico de El Molinete (20.20 horas)

Pregón de Fiestas: Plaza del Ayuntamiento (21.30 horas)

Inauguración del Campamento Festero: Campamento (23.40 horas)

SÁBADO, 17:

Bici Romana: Salida desde el Campamento (11 horas)

Izado de bandera Carthaginesa: Plaza del Ayuntamiento (20.30 horas) Fundación de Qart Hadast: Escenario del Puerto (21 horas)

Pasacalles hasta el Campamento Festero: Desde Ayuntamiento a Alameda de San Antonio (22 horas)

DOMINGO, 18

Partidos de rugby: Campo de fútbol de La Asomada (17 y 18 horas) Acto infantil del Senado Romano: Plaza del Ayuntamiento (12 horas) Dies Lustricus: Plaza del Ayuntamien-

to (12.30 horas) **Destrucción de Sagunto:** Escenario del Puerto (20.30 horas)

Sesión Plenaria del Senado Romano: Escenario del Puerto (21.15 horas)

LUNES, 19:

Campaña recogida material escolar: Sede de Carthagineses y Romanos (de 17 a 20 horas)

Conferencia '500 años de la Vuelta a

l Mundo de Elcano', por Pepe

Cánovas: Teatro Romano de Cartagena (19 horas)

Exposición de fotografía 'Estado Mayor de Himilce', presentado por Elena Ruiz: Palacio Consistorial (11 horas)

Bodas de Aníbal e Himilce: Escenario del Puerto (21 horas)

Pasacalles hasta el campamento: (22 horas)

Festejos nupciales: Campamento Festero (23 horas)

MARTES, 20:

Campaña recogida material escolar: Sede de Carthagineses y Romanos (de 17 a 20 horas)

Oráculo de la Diosa Tanit: Escenario del Puerto (21 horas)

MIÉRCOLES, 21:

I Ruta motera 'Centímetros púnicos': Salida desde la Escalera Beal, Muralla Carlos III (11 horas)

Real. Muralla Carlos III (11 horas)
Inauguración del mercado de época:
Parque Vallejo Alberola (13 horas)

Batalla Infantil: Campamento festero (18 horas)

Pruebas de Aspar: Campamento Festero (18.30 horas)

Ludis Romani: Campamento (19 h) Fundación Infantil: Campamento Festero (19.30 horas)

Comicios Centuriados: Escenario del Puerto (20.30 horas)

Designio de los dioses: Escenario del Puerto (21.30 horas)

Feriae Latino: Campamento Festero (22.30 horas)

JUEVES, 22:

Desfile Infantil: Salida desde plaza Alcolea y llegada a plaza del Ayuntamiento (11 horas)

Juegos Infantiles: Muralla Carlos III (12 horas)

Estrella de Levante Fest + CyR:

Explanada CC Rambla (20 horas). Concierto de Lori Meyers y grupos locales

Desembarco y Contratación de Mercenarios: Explanada del Puerto (20.30 horas)

Desfile Salida de Aníbal hacia Roma: Desde Plaza del Ayuntamiento a Campamento Festero (21.15 horas)

VIERNES, 23:

Dragón Boat: Bahía de Cartagena (8 horas)

Batalla Marítima: Bahía de Cartagena (10.45 horas)

Desembarco Legiones Navales: Escala Real (16 horas)

Salida Legiones Terrestres: Plaza de España (16 horas)

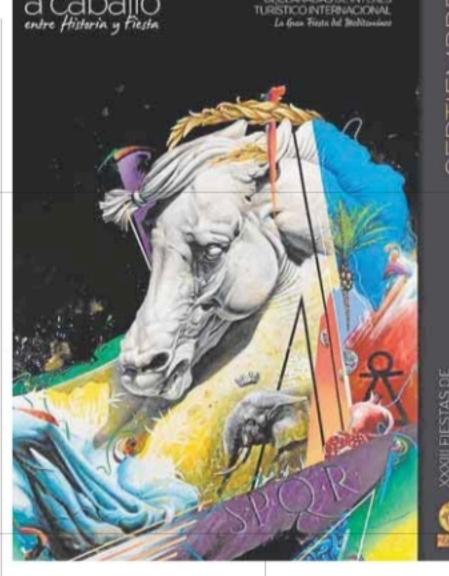
Parada Militar Legiones Terrestres: Puerta de Capitanía General (16.30 horas)

Acto de Desembarco Romano: Plaza de San Francisco (16.45 horas) Gran Batalla: de Qart Hadast a Carthago Nova: Cuesta del Batel (18

horas) **La Victoria de Roma:** Escenario del
Ayuntamiento (19.30 horas)

Proclamación de la Ley Romana & Izado de Bandera: Plaza del Ayuntamiento (20.40 horas)

Desfile de la victoria: Salida desde la



plaza del Ayuntamiento en dirección a Campamento Festero atravesando el casco histórico (21 horas)

SÁBADO, 24:

Homenaje a los Caídos en Batalla: Torreciega (13.30 horas) Gran Desfile General de Tropas y Legiones: salida desde plaza del Ayuntamiento en dirección a campamento festero (19 horas)

DOMINGO, 25:

(22 horas)

Convivencia Festera: Campamento Festero (20.30 horas) Batalla Cultural-Festeros: Escenario Campamento Festero (21 horas) Apagado del Fuego Sagrado: Campamento Festero (21.30 horas) Gran Castillo de Fuegos Artificiales: Entorno del Campamento Festero







CARTHAGINESES Y ROMANOS

AMAMOS NUESTRA HISTORIA
TANTO COMO AMAMOS NUESTRO TRABAJO



Calle Sta. Florentina, 24

968 12 51 01

inversacartagena.com

4

S. TRIGUERO

a Historia es la mejor embajadora de la ciudad de Cartagena. El paso de las culturas cartaginesa y romana y el legado que dejaron es el telón de fondo de unas fiestas que regresan en plenitud y cuyo destino inmediato es volver a mostrar su grandeza y el prestigio que permita «atraer a un mayor número de visitantes y turistas», tal y como asegura la alcaldesa Noelia Arroyo.

–¿Qué expectativas despiertan las fiestas este año con la vuelta a la normalidad?

-Todos esperamos con mucha ilusión recuperar las noches de campamento, los grandes espectáculos con todo el público posible y poder volver, definitivamente, las fiestas de Carthagineses y Romanos tan grandes como eran antes de la pandemia. Cartagena echará a la calle para celebrar la vuelta de la fiesta. Estoy segura. Y también estoy convencida de que el prestigio de los Carthagineses y Romanos atraerá visitantes de dentro y fuera de la Región. En los días de fiestas va mos a recibir, además, cuatro cruceros con cerca de 8.000 ocupantes. Además, las fiestas coinciden con los Juegos del Agua. Eso servirá para dar más ambiente a nuestras calles durante el día. Serán unas grandes fiestas para una gran capital turística.

−¿Qué ambiente se respira en Cartagena ante el inminente inicio de las fiestas?

-Están siendo días de muchos preparativos y trabajo para dejarlo todo a punto y que Cartagena tenga las fiestas que estaba esperan-

«Estos días vamos a recibir cuatro cruceros con cerca de 8.000 ocupantes que podrán conocer el festejo»

«El compromiso de los festeros es un lujo para Cartagena, porque ellos son quienes levantan las fiestas cada mes de septiembre»

«Carthagineses y Romanos son unas grandes fiestas para una gran capital turística»

Noelia Arroyo. Alcaldesa de Cartagena



do. Podríamos decir que las fiestas tuvieron un anticipo musical con el concierto de Angélica de la Riva y la sinfónica de la Región y la música va a seguir siendo protagonista. Este será el año del primer festival de Carthagineses y Romanos con Lori Meyers y el talento cartageneros de Elure, Hom-

bretuerca y Adiós Noviembre. Vivimos un gran momento musical y las fiestas serán un buen momento para recordarlo. Va a ser un año con novedades. Los festeros van a estrenar una explanada del puerto renovada, disfrutarán de una pradera de césped en la cuesta del Batel reforzada y más verde que nunca y, tendremos nueva ubicación para la feria. Si el tiempo nos respeta, van a ser unas fiestas para recordar.

-¿De qué forma colabora el Ayuntamiento en el buen desarrollo de las fiestas?

-Es fundamental que los festeros y los funcionarios municipales tra-

bajen compenetrados y hombro con hombro para poner en marcha las grandes infraestructuras que requieren el campamento, los desfiles y los actos. Y eso es los que hacemos: trabajar desde Festejos y desde Infraestructuras para poner a disposición de las fiestas toda nuestra capacidad de organización. Son muchas las concejalías que se movilizan para que todo funcione. También en seguridad. Este año habrá un dispositivo de 400 personas, incluyendo Policía Nacional y Guardia Civil para garantía la seguridad en el recinto, los accesos y los actos. Policías locales, bomberos y trabajadores de Protección Civil.

-¿Cómo definiría la importancia de Cartagena en la historia de las culturas cartaginesa y romana y qué aporta el patrimonio histórico de la ciudad en su divulgación?

-Cartage na fue el centro de la historia de Occidente cuando se enfrentaron Roma y Cartago, las dos grandes potencias del Mediterráneo. Los Cartagineses fundaron la ciudad para tener aquí una capital en Europa y luchar desde este lugar contra Roma. Nuestra suerte fue que Roma nos diera la misma importancia. No solo conquistaron la ciudad para derrotar al enemigo, sino que decidieron incorporarla al imperio y construir en Cartagena una gran capital. Por eso tenemos los monumentos que estamos recuperando y que vienen a ver turistas de todo el mundo. La Muralla Púnica es uno de los escasos restos cartagineses del continente y Cartagena tiene teatro, anfiteatro, Augusteum, y otros edificios romanos como los del Molinete. Son pueblos que nos dejaron un tesoro para nuestro patrimonio.

-¿Cómo define el papel de los festeros y su implicación en la buena marcha de las fiestas ?

-El compromiso de los festeros es un lujo para Cartagena porque ellos son la fiesta. Ellos son quienes la levantan cada septiembre y quienes la mantienen viva durante los otros once meses, incluso muchos más allá, como han demostrado durante la pandemia. Solo es necesario echar un vistazo al calendario de actividades durante las fiestas para entender el enorme esfuerzo que se necesita para organizar tantos acto y ofrecer a Cartagena las mejores fiestas del Mediterráneo.



ESTRELLADELEVANTE















Nuevos aires para la Fundación de Qart Hadast

Cambio. El Consejo Carthaginés incorpora novedades en los actos del Desembarco y Contratación de Mercenarios

S. TRIGUERO

■ l Consejo Carthaginés abre su participación en las fiestas con la Fundación de Oart Hadast (sábado 17 de septiembre), uno de esos actos que nacieron para reivindicar la historia de la ciudad y divulgarla. Jesús Teatino es el director de este gran acto que incorpora este año más contenido histórico y deja a un lado la dramatización teatral.

El escenario habilitado en el Puerto de Cartagena verá estrenar el guion de Manuel Marín, retocado por Jesús Fernández, director que estuvo el pasado año coordinando en las Bodas de Aníbal e Himilce. Uno de los objetivos que persigue esta Fun-

25 tropas divididas

didos en tres sectores: Tropas

de la Madre Carthago, Pueblos

Ibéricos y Ciudadanos de Qart

ros es el nombre que se le da a

la Junta Directiva que compo-

carnado por. Manuel J. Marín.

Los personajes principales

ja, pertenecientes ambos a las

ne son los niños que represen-

tan a los personajes infantiles.

en tres secciones

dación de Qart Hadast es realzar la figura de Asdrúbal como genio diplomático, encargado a su vez de enseñar a un Aníbal juvenil y en plena formación, que aún no es un experto diplomático ni estratega.

Los años pasan y el amor sigue tan vivo como la historia que lo alumbra. La bahía de Cartagena sigue siendo el escenario que acoge las populares y emotivas Bodas de Aníbal e Himilce (lunes, 19 de septiembre), que tienen a estos dos personajes carthagineses como protagonistas absolutos. El cortejo se traslada a continuación al campamento, donde las tropas celebran distintos convites nupciales en honor a los desposados.

Un día después (martes, 20 de

septiembre) tiene lugar el Oráculo de Tanit, que destaca por su carga emotiva y dramática. Esta acto profundiza en el poder que tenía la religión en aquella época y el peso de los dioses en las decisiones que debía tomar el pueblo. Tanit con su predicción hace tambalear la fe de una princesa como Himilce, que acude al oráculo con el objetivo de desentrañar el significado de unos sueños agoreros que ha tenido y se acabarán cumpliendo.

El consejo Carthaginés concluye su participación en las fiestas con el Desembarco y Contratación de Mercenarios (jueves, 22), otro acto cargado de simbolismo. Juan José Núñez Díaz dirige este año la representación, que sor-

prenderá y será del agrado de todos con un Aníbal en estado de gracia en su dialéctica con los almirantes y mercenarios.

CONSEJO CARTHAGINÉS

TROPAS DELA MADRE CARTHAGO:

- Caballeros e Isis de Carthago.
- Conquistadores de Iberia y Fundadores Bárcidas.
- Lanceros Hoplitas Libios.
- Navegantes de Bomílcar.
- Tropas de Adherbal.
- Tropas de Himilcón. - Tropas de Tiro.

PUEBLOS IBÉRICOS:

- Caballería Lusitana.
- Honderos Baleares.
- Guerreros de Uxama.
- Guerreros Ilergetes de Indíbil.
- Mercenarios Cettas.
- Mercenarios Íberos.
- Mercenarios de Lobetania.
- Reino de Tartessos.

CIUDADANOS DE QART HADAST:

- V Colinas de Quart Hadast.
- Guardia de Tanit.
- Mastienos.
- Príncipes de Mastia y Caballería
- Tropas de Asdrúbal.
- Tropas de Aníbal.
- Tropas de Baal-Hammón.
- Tropa de Magón.
- Quart-Hadast.
- Mercaderes de Abdera.



NUEVAS INSTALACIONES EN CARTAGENA

CENTRO ODONTOLÓGICO CARTAGENA

(RRSR) Nº: 40003469

Centro Odontológico Cartagena • Calle Jabonerías, 39 - 30201 - Cartagena Centro Odontológico Cala Flores • Calle de Cartagena, 2 • 30370 - Cabo de Palos 868 04 79 32 · info@centroodontologicocartagena.com

DAMOS SOLUCIONES INNOVADORAS A NUESTROS CLIENTES

- · CIRUGÍA BUCAL
- IMPLANTES
- ORTODONCIA INVISIBLE
- REHABILITACIÓN ESTÉTICA
- ENDODONCIA
- ODONTOPEDIATRÍA

S. TRIGUERO

oma inicia su participación en las fiestas con un primer domingo cargado de actos, entre los que destaca el Dies Lustricus (representación de una ceremonia tradicional para dar la bienvenida a los nuevos festeros), la siempre emotiva Destrucción de Sagunto, que este año estrena el guion de Antonio Pérez Manzano y la irónica y muy sarcástica Sesión Plenaria del Senado Romano, organizada por Magistrados de Roma, siempre con la palabra muy afilada y haciendo del humor su principal arma para repasar la actualidad política a nivel local, regional, nacional e internacional. Como novedad de esta primera jornada romana, la celebración del ajedrez viviente ha dejado paso a un pequeño acto de la legión Nova Carthago Spartaria que girará alrededor de una figura esencial como son las vestales y que se celebrará en el escenario del Puerto minutos antes de la representación de la Destrucción de Sagunto.

El mismo escenario del puerto servirá para representar ya el miércoles 21 otros dos actos que llevan ganando peso en la agenda como son los Comicios Centuriados y el Designio de los Dioses, este último organizado por las Fuerzas de Choque Extraordinarii.

En el caso de los Comicios Centuriados el guion pasa a manos de Antonio Pérez Manzano. La intención del Senado es convertir este acto en uno de mayor relevancia, con más presencia escénica y de elementos de animación y una duración que se extenderá hasta los 60 minutos. A su conclusión la acción se trasladará al Campamento Festero, que acogerá el Feriae Latino, una suerte de bacanal gastronómica donde el visitante se sentirá agasajado por las legiones al tiempo que podrá disfrutar de espectáculos de animación. Caracterizarse es la mejor opción para disfrutar de una noche mágica.

Además, este año el Feriae Latino contará con un escenario único montada frente al campamento de Massalia donde cada legión podrá hacer la representación que estime. Otro de los alicientes de la noche es el Ornimatrix, en el que la Academia Francesca ofre-

El programa de actos del Senado refuerza las representaciones

Novedades. Comicios Centuriados deja de ser un acto menor para adquirir mayor relevancia, además de estrenar guion junto a la Destrucción de Sagunto



ce la posibilidad de realizarse peinados de época.

El viernes es el día grande para el Senado Romano, que muestra todas sus cartas de cara a la batalla final por la conquista de Qart Hadast presentando a sus legiones navales y terrestres. Las primeras partirán desde la Escala Real y las terrestres desde Plaza de España. Ambas se unirán en Capitanía General donde el general Escipión pasará revista antes de conducir a sus fuezas a la Plaza de San Francisco, donde se representará el Acto del Desembarco y desde allí rumbo a la Batalla.

Tras la batalla en la Cuesta del Batel la acción se trasladará a la Plaza del Ayuntamiento, donde se conmemorará la Victoria de Roma, que incluye la entrega de

25 legiones velan por el espíritu festivo romano

Un total de 25 legiones componen las fuerzas romanas divididos en tres secciones, según su carácter en la sociedad de la época: Civile Legio, Militaris Legio y Navalis Legio. El Senado Romano aglutina a las legiones y está presidido por Javier Isbert de la Legió II Navalis. Como

la doble corona mural y el acto de liberación de los rehenes de Carthago y se procederá a la proclamación de la Ley Romana.

Como novedad, la Legión IV Quinto Trebelio, representará su

vicepresidentes están Alfonso Martínez, de Fuerzas de Choque Extraordinarii y Joaquín García de la Legión II Navalis.

Los personajes principales que recrea el bando romano son el general Publio Cornelio Escipión, representado por Francisco Javier Argulo, y su esposa Emilia Paula, representada por María Montserrat Robira. José Alamo y Sofía Victoria son los personajes infantiles este año.

homenaje a los caídos en batalla también en la plaza del Ayuntamiento. Se trata de un acto de reconocimiento a aquellos festeros que lo dieron todo para hacer grande las fiestas. Es un acto que

SENADO ROMANO

- Adoradores de Venus y Dioses del Olimpo.
- Ara Pacis.
- Gens Numisius.
- Magistrados de Roma.
- Marte y Minerva.
- Nova Carthago Spartaria.
- Triunviros de Carthagonova.
- Universitas.
- Pueblo de Carthagonova.

MILITARIS LEGIOS:

- Amazonas de Capadocia.
- Collegium Edetanos.
- Fuerzas de Choque Extraordinarii.
- Guardia Pretoriana.
- Legio Tercia.
- Legio IV Quinto Trebelio.
- Legio Vernacula.
- Legio XV Harpastum.
- Legión de Escipión.
- Legión de Sagunto.
- Rehenes de Carthago.
- Infantería Auxiliar Hispana.
- Vigiles de Carthagonova. NAVALISLEGIO:

Legio II Navalis.

- Legión Cayo Lelio. Pueblo de Massalia.

se representa el sábado en Torreciega, pero que este año se ha querido hacer por partida doble para darle el significado que merece.

El desfile de la victoria pondrá fin a una jornada cargada de hechos históricos trascendentales en la historia de la ciudad. En este caso, tanto Emilia Paula como los personajes infantiles que representan a la propia patricia como al general Escipión irán sobre una carroza de época que ha sido diseñada para la ocasión, mientras que el general romano desfilará sobre una biga escoltado por caballos.



«Teníamos muchas ganas de volver a compartir la grandeza de estas fiestas»

José Antonio Meca. Presidente de la Federación de Tropas y Legiones de Carthagineses y Romanos

S. TRIGUERO

osé Antonio Meca ha sido la cara visible en los momentos más complicados de las fiestas, ante la imposibilidad de celebrarse a causa de la pandemia. Y aunque la profesión va por dentro, no han faltando nunca las palabras de ánimo y optimismo cuando más falta hacían. Ahora, las fiestas retoman su exitoso rumbo y el presidente de la Federación de Tropas y Legiones muestra orgulloso el camino que ha permitido que Carthagineses y Romanos sean reconocidos internacionalmente, «Toca disfrutar al máximo y recuperar el tiempo perdido. Toca contagiar nuestro espíritu festivo en las fiestas más esperadas», asegura.

−¿Cómo se presentan las fiestas este año con la tan esperada vuelta a la normalidad?

-Es indudable que van a ser unas fiestas bastante multitudinarias. La gente está deseando disfrutar de todo aquello que la pandemia no nos dejó vivir. Van a ser unas fiestas espectaculares, de resurgimiento y poner en valor las que son las mejores fiestas del Mediterráneo.

-¿Qué ambiente se respira entre los festeros?

-A diferencia de estos dos últi- la experiencia» mos años, el ambiente es de op-

timismo y felicidad. Los días previos de montaje en el campamento son un buen termómetro para medir esa emoción y las expectativas son altas. Se echaba mucho de menos la convivencia, recuperar el contacto, las cenas de hermandad. Algo tan duro como es montar el campamento es una experiencia que da sentido a las fiestas, porque es un símbolo de unión. Han vuelto las sonrisas y las ganas de compartir la grandeza de las fiestas. Ese espíritu festivo es lo que se echaba de menos y era muy necesario recuperarlo. Estos días de montaje nos juntábamos todos y el sentir común es que estos dos últimos años se han hecho muy largos, y ahora toca recuperar el tiempo perdido haciendo más grande si cabe las fiestas.

-¿Hay algún cambio reseñable en la programación?

-La pretensión ha sido y es in-

«Quien visita la ciudad por primera vez con motivo de las fiestas acaba repitiendo

tentar mejorar todos y cada uno de los actos que se realizan. Nos vamos a apoyar en nuevos directores escénicos que han dado una vuelta de tuerca a los actos para hacerlos más espectaculares y más vistosos, como el acto de la batalla, que va a incorporar una pantalla de cien metros cuadrados. Otra novedad importante es la organización de un festival de música que este caso va a durar dos días en lugar de uno. En las últimas ediciones se habían programado conciertos, pero solo un día, y en este caso van a ser dos días consecutivos. Se van a realizar en una zona aledaña al centro comercial Rambla, donde también irá la feria, que aunque se desplaza algo más lejos del campamento, también gana en metros, por lo que será una zona con mucha vida durante las fiestas. -¿De qué forma convencería a alguien que no conoce las fiestas

-Sin duda les diría que es una fiesta única y diferente a las que puede encontrar en el resto de municipios. Es una fiesta histórica, pero a la vez está llena de actividades de las que se puede disfrutar y aprender. Es como un túnel del tiempo que permite conocer cómo fueron las guefrutando de todo el patrimonio se apunten a alguna de las tro- única y deja huella.

para que las visite?

arqueológico de la ciudad. Pediria que probaran una vez porque por lo general el que acude a las fiestas acaba repitiendo la experiencia.

-¿Cómo va la campaña para animar a la gente a caracterizarse y mimetizarse con las fiestas?

-Para disfrutar de las fiestas no

pas y legiones. Basta con que se caractericen en su casa con sus propios recursos y salgan a la calle o al campamento a disfrutar con nosotros. Que se desinhiban porque no hay ninguna fiesta igual en España. Y luego si se apuntan a alguna tropa o legión, mejor que mejor, rras púnicas desde dentro, dis- es estrictamente necesario que porque allí la convivencia es

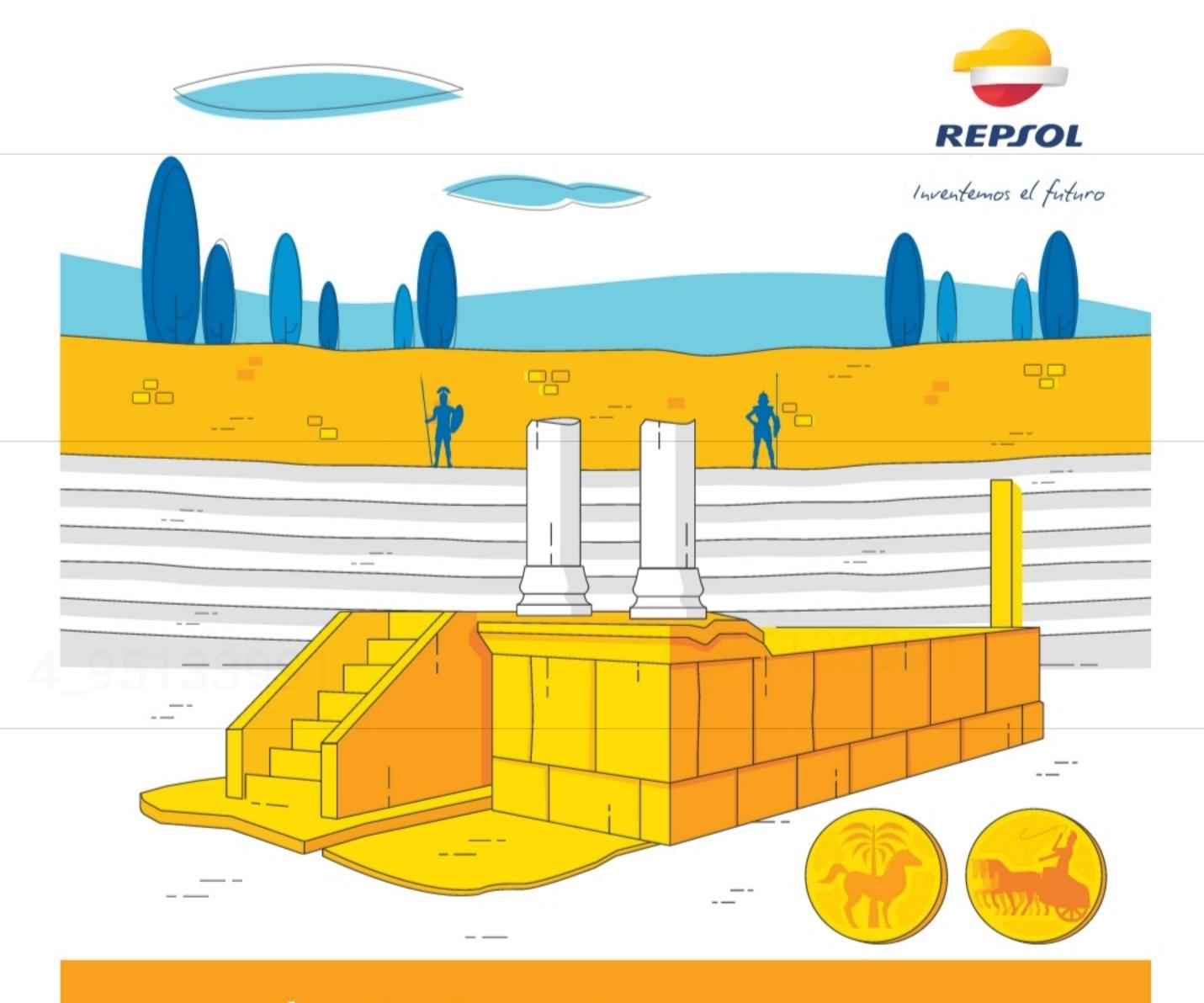




Carretera N-343. Km 9 / Valle de Escombreras 30350 Cartagena- Murcia 968 167 001

Centro Cartagena PCB Avda. de Bruselas 148- 149 Pol. Ind. Cabezo Beaza 30353 Cartagena - Murcia 968 320 621





Repsol y Cartagena celebran juntos las Fiestas de Carthagineses y Romanos

Del 16 al 25 de septiembre

Más información en cartagena.repsol.es

«El gran éxito de esta fiesta es haber despertado el amor por la historia de la ciudad»

Victor Nieto. General Aníbal

S. TRIGUERO

as tropas carthaginesas han querido renovar los votos de Víctor Nieto como Aníbal, que cumple su cuarto año como general púnico. Una oportunidad que afronta con gran ilusión y el deseo de aportar lo máximo para seguir haciendo grandes estas fiestas y el calado histórico de su personaje.

-¿Con qué expectativas afronta la vuelta a la normalidad de las fiestas y su papel como Aníbal?

-Con la misma ilusión y las mismas ganas del primer día. Este año es especial porque es muy esperado. Venimos de una situación muy mala y hay muchas ganas de recuperar la normalidad y las fiestas son una buena oportunidad.

-¿Cómo se prepara un persona-

je tan complejo como Aníbal?

 Llevo en las fiestas desde hace 33 años. Yo tenía muy claro dónde me metía y lo que tenía que hacer. La fiesta ha ayudado mucho a que los ciudadanos conozcan a personajes históricos como Aníbal, Magón o Escipión. Sin duda, he aprendido de mucha gente que me ha precedido y he ido sumando conocimientos por mi cuenta, porque tengo una pequeña biblioteca centrada en Aníbal y la Segunda Guerra Púnica. La fiesta me ha despertado el amor por la historia de Cartagena y creo que es extensible a todos los ciudadanos. Hace treinta años conocíamos muy poco, pero fuimos documentándonos y sin saberlo hemos recuperado los origenes de Cartagena.

-¿Qué le está aportando el personaje de Aníbal?

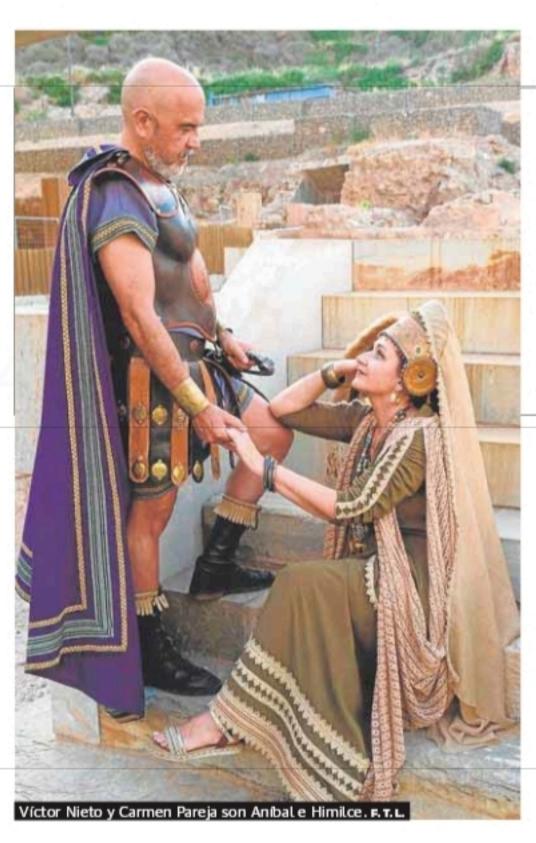
-Muchísimo. Sobre todo conocer a gente maravillosa que de otro modo no hubiera tratado. Para un festero representar el general Aníbal es lo máximo, aunque no todo es bonito, porque es muy sacrificado y es una responsabilidad muy grande. Aceptar el papel de Aníbal implica serlo todo el año. Estás supeditado a la agenda social y promocional del personaje.

-¿Qué ha aportado Víctor Nieto al personaje de Aníbal?

-Cada uno le da un toque o cierta identidad. Si te quiero convencer de que soy Aníbal el primero que me lo tengo que creer soy yo, pero dentro de ese rango, cada uno a su manera le da su toque personal.

-¿Cuál es su acto preferido?

–A nivel personal diría las Bodas, porque se viven de una manera especial al ser Himilce mi pareja en la vida real. Hay una complicidad que si no eres pareja no la sientes igual. Y luego, el Desembarco y la Contratación, que es donde eclosiona la figura de Aníbal en todo su esplendor.



«Después de cuatro años tengo al personaje de Himilce muy interiorizado»

Carmen Pareja. Princesa Himilce

S. TRIGUERO

imilce ha dejado de ser una princesa en la sombra para convertirse en un personaje reivindicativo y representativo del peso de la mujer en la fiesta.

-¿Cómo afronta las fiestas?

-Con mucha ilusión porque intuimos lo especial que va a ser este año. Es nuestro cuarto año por la pandemia y se supone que es la vuelta a la normalidad. Tenemos muchas ganas de volver al campamento, que es el corazón de las fiestas. Sin él, se ha visto que las fiestas no son lo mismo. En los días previos de montaje se ha percibido en el campamento la ilusión y las ganas de recuperar las fiestas en su plenitud, como siempre las hemos conocido.

-¿Cómo se ha preparado el personajes de Himilce?

-Himilce es un personaje del que se tiene muy poca información, así que lo que ya conocía está muy interiorizado después de cuatro años. A la hora de preparar los actos, toca repasar y ensayar, los lunes las Bodas de Aníbal e Himilce y los miércoles el Oráculo de Tanit. Desde finales de abril venimos ensayando. Y luego a la hora de preparar los trajes contamos con colaboradores experimentados de las propias fiestas, que lo hacen todo más fácil.

-¿Qué tiene Himilce de Carmen Pareja y qué le ha enseñado el personaje a usted?

-Mi ilusión y ganas de que Himilce vuelva a revivir todos los años en esta gran ciudad y transmitir esta ilusión al resto de festeros. No hay que extrapolar la historia a la realidad porque en aquella época las mujeres eran poco menos que floreros y tratamos de suavizar esa imagen reivindicando el peso de la mujer en las fiestas, pero cuando asumes que serás Himilce tienes que ser consciente de que te toca interpretar el personaje desde que te levantas hasta que te acuestas. Evidentemente, al final acabas sacando algo de tu personalidad. De hecho, estos años atrás en pandemia hemos hecho de todo para que la gente no olvidara que las fiestas forman parte de nuestra vida.

-¿Cuáles son sus actos favoritos?

-Sobre todo el Oráculo de Tanit y, por supuesto, las Bodas de Aníbal e Himilce, porque somos pareja en la vida real y este acto tiene su parte emotiva y romántica. Y luego, como espectadora, tengo que citar la arenga que suelta Aníbal el Día de la Contratación, porque siempre es espectacular y muy emotivo. La arenga es secreto de sumario, como el traje de novia de Himilce, así que siempre sorprende.



«Interpretar al general Escipión es un regalo inmenso»

Francisco Javier Argudo

General Escipión

S. TRIGUERO

a Asociación Lacre (Asociación Cartagenera de Recreación Histórica Española), en la que está inmerso Francisco Javier Argudo desde hace unos años, le ha permitido mantener un contacto estrecho con las fiestas y participar activamente con tropas y legiones. Lo que no soñaba es que un día se convertiría en el mismísimo Escipión, personaje que afronta con gran ilusión y al que, dice, «le tengo mucho que agradecer por todo lo que me está aportando».

-¿Cómo vive las horas previas al estreno y al hecho de meterse en la piel del general Escipión?

-Las fiestas las afronto con nervios, muchas ganas de participar en todo y el deseo de que todo salga bien. Todo el esfuerzo se hace por mi ciudad, mi gente, porque estoy inmensamente agradecido por esta oportunidad que me han dado y haber confiado en mí. Tenía mucho trato con las fiestas, pero no tanto desde dentro, participando tan activamente, y está siendo emocionante. Me está aportando mucho a nivel vital y emocional.

-¿Cómo se ha preparado su personaje de Escipión?

-Estoy preparándolo con muchos ensayos. Había participado anteriormente con diálogos más cortos en otros actos, así que sé que hay que dejarse guiar por los directores. Trabajo, empeño, esfuerzo y mucha ilusión, esa es la clave para hacerlo bien. Yo al menos lo estoy intentando

con la mayor humildad. A la hora de profundizar en el personaje he leído algún que otro libro. La historia siempre me ha gustado. Querría haber estudiado Historia del Arte, pero al final me decanté por Turismo, pero con la intención de dedicarme con algo relacionado con Arte. Veía que eran disciplinas complementarias y en Cartagena se está demostrando que van de la mano.

-¿Qué supone interpretar a un personaje del calado de Escipión?

-Es un regalo inmenso. Me está aportando mucho, especialmente a la hora de conocer a gente que les gusta mucho las fiestas. También me está ayudando a superar mis miedos y sentirme activo. Estoy disfrutando al mismo tiempo que aprendo que es algo que a veces no se valora lo suficiente y realmente es muy satisfactorio.

-¿Qué actos de cuantos se celebran en las fiestas son de los que más disfruta?

-Los Comicios Centuriados en el Bando Romano es un acto que siempre me ha gustado, aunque a veces pasa por ser un acto menor, y por parte carthaginesa disfruto mucho viendo el espectáculo de las Bodas de Aníbal e Himilce. Aunque como espectáculo siempre me ha parecido que la Batalla es el acto más impresionante de cuantos se celebran estos días. Es algo que siempre supera las expectativas y ya el clima previo es impresionante. Totalmente recomendable si eres de fuera y quieres vivir un primer acercamiento a las fiestas.



«Mi personaje ha crecido porque la mujer festera lo reclamaba»

María Montserrat Robira. Emilia Paula

S. TRIGUERO

milia Paula comparte protagonismo en el bando romano junto a su esposo el general Escipión. María Montserrat Robira encarnará a este personaje, con el que reivindicará la importancia de la mujer romana en la sociedad. -¿Cómo afronta su primer año en el papel de Emilia Paula?

-Con muchas ganas y mucha alegría. Este es el primer año y ya se sabe cómo se viven los estrenos, con muchos nervios. Para mí, desde luego, va a ser un sueño representar a Emilia Paula. Mi marido es artesano de las fiestas y me ha ido inculcando el amor por ellas hasta tal punto de que aquí me veo, interpretando uno de los personajes principales.

-¿Cómo ha sido meterse en la piel de la inspiradora Emilia Paula?

–Me he leído todo lo que se ha escrito sobre ella y lo que representaba la mujer romana en aquella época. Es fundamental para meterte en un personaje que es poco conocido y reconocido históricamente, pero realmente necesario.

-¿Qué le está aportando a nivel personal?

–Sin duda, me está permitiendo conocer gente nueva dentro de las fiestas y al mismo tiempo conocer cómo era el papel de la mujer romana y las carencias que tenía la sociedad de la época en temas de igualdad. Emilia Paula era ama y protectora de su familia, con la exigencia propia del papel que tiene la mujer hoy en día y tenía gran poder de decisión en el entorno privado, aunque eso no trascendiera. La mujer romana era muy luchadora, algo que no se reconocía en aquella época. Por

eso creo que es necesario que Emilia Paula reivindique la importancia de la mujer en la sociedad. Todo esto pasa por seguir reivindicando también algo simbólico como el papel de la mujer en las fiestas, para que se le reconozca el protagonismo que tiene. De hecho, creo que el personaje ha crecido con el tiempo porque la mujer festera así lo reclamaba.

-¿Qué actos festeros destacaría de cuantos se celebran estos días?

-Resulta muy complica do decantarse por un acto, especialmente ahora que estamos viviendo cómo son las representaciones por dentro y estamos viendo todo el trabajo y esfuerzo que hay por detrás y lo especiales que son. Si es verdad que como Saguntina no puedo dejar de citar lo que siempre ha significado para mí un acto como la Destrucción de Sagunto por su carga emocional.





La Gran Batalla reivindica la unión de tropas y legiones

Implicación máxima. El Senado Romano incorpora al Consejo Carthaginés a las mesas de dirección para que el acto gane en representatividad y grandeza

S. TRIGUERO

l acto de la Batalla por la conquista de Qart Hadast ejemplifica este año el grado de unión que existe entre festeros del Senado Romano y el Consejo Carthaginés, que han decidido unir sus fuerzas con buen criterio para representar un episodio de gran trascendencia histórica como fue la toma de la ciudad por parte de las fuerzas terrestres y navales del general Publio Cornelio Escipión. La directriz en este caso responde a la petición del Consejo Carthaginés de sentirse representada con voz y voto en la coordinación de esta obra magna de las fiestas, algo que antes no ocurría, a pesar de que cientos de festeros de las tropas carthaginesas participan activamente en el acto.

El sufeta carthaginés, Manuel Marín, considera que «era de justicia que en un acto tan potente como este nos sintiéramos representados y aportáramos nuestro

granito de arena y creo que se va a demostrar que el acto va a seguir ganando con esta nueva cooperación». Añade, que «es cuestión de que, aunque la historia hable de vencedores y vencidos, por encima de todo está que todos brillemos en el campo de batalla, que nos sintamos orgullosos y de que son las fiestas las que verda de ra mente gana n si unimos nuestras fuerzas».

De la misma opinión es el presidente del Senado Romano, Javier Isbert, que entiende que la colaboración ha sido fructifera. «Ha habido muy buena sintonía y se ha notado ya en los ensayos que La Cuesta de El Batel contará con una pantalla panorámica de 100 metros cuadrados para disfrutar del acto

comenzaron en el mes de juni o con una implicación máxima y de récord por parte de los festeros».

De este modo, el acto de la Batalla cuenta este año con dos directores. Por un lado está Alfonso Martínez (Senado romano), que ejercerá de director de batalla, y que este año además coordina otros actos de calado como Comicios Centuriados y la Destrucción de Sagunto, y Jorge Blázquez (director carthaginés) que se centrará más en el tema técnico.

Entre las novedades que dejará la Gran Batalla por la conquista de Qart Hadast está la instalación de una pantalla de 100 metros cuadrados desde donde los espectadores podrán seguir con más detalle los pormenores del enfrentamiento.

Además, la organización del acto ha decidido ampliar el graderío para establecer un mayor aforo entre los espectadores que asistan con la intención de ver el acto sentados.

3.000 festeros activos

Un total de 3.000 festeros participan en este acto multitudinario que destaca por su espectacularidad y su puesta en escena y que estará coordinado en el propio campo de batalla por un total de 20 regidores, encargados de dirigir los movimientos de cada una de las tropas y legiones.







4_95133991

LA VERDAD 16.09.22

Publicidad 13





05122001



Seis mil festeros en el desfile más multitudinario

Espectáculo visual. Los dos bandos se unen para vestir sus mejores galas en un cortejo grandioso

S. TRIGUERO

ras la resaca emocional que deja cada año la Batalla por la Conquista de Qart-Hadast y casi sin tiempo para recuperarse, el último sábado de fiestas regala a cartageneros y visitantes el popular Gran Desfile General de Carthagineses y Romanos, una oportunidad para disfrutar de cerca de las 50 tropas y legiones que participan en las fiestas.

Alrededor de 6.000 personas participan en este desfile multitudinario que partirá un año más desde la plaza del Ayuntamiento y que tras atravesar las principales arterias del casco histórico de la ciudad, llegará a la Alameda de San Antón antes de desembarcar en el campamento festero.

Abrirá el desfile una delegación de las fiestas de Trinitarios y Berberiscos de Los Alcázares, grupo invitado este año por la Federación de Tropas y Legiones de Carthagineses y Romanos. A renglón segui-

do irán desfilando las 25 tropas y las 25 legiones, acompañados a su vez por grupos de animación, danza y baile, escupefuegos y acróbatas, todo un espectáculo sensorial.

El Desfile General es una magnífica oportunidad para disfrutar de cerca de la riqueza ornamental y el vestuario que portan los integrantes de tropas y legiones. La fiel caracterización sumerge al espectador en un inolvidable túnel del tiempo y le permite conocer la naturaleza de la sociedad romana y carthaginesa, deleitarse con el poder de convocatoria de las tropas de la Madre Carthago, los pueblos ibéricos que se aliaron a las fuerzas púnicas y los ciudadanos de Qart Hadast; mientras que por parte romana desfilan las legiones civiles, las legiones militares y las legiones navales.

La reproducción de los vestidos, trajes, uniformes y armaduras, desde los cascos hasta el calzado, las armas de ataque y defensa, las joyas y los tocados, todo suma y deja embelesado al público que se asoma a este singular desfile que no tiene más vencedor que la divulgación de la historia de la ciudad a pie de calle.

Indudablemente, la aparición de los generales Aníbal y Escipión, acompañados por Himilce y Emilia Paula, es uno de los grandes mo-

> mentos que deja este desfile. Este año, además, el general romano y la dama romana estrenarán carroza.













"Felices fiestas Carthagineses y Romanos"

968 922544 · 689 636560 info@neumaticosjulian.es Alameda de San Antón, 53 30205 Cartagena

968 512759 · 666 441724 escudo@neumaticosjulian.es Plaza Mª Cristina, 6 30205 Cartagena

La cantera pisa con fuerza

Motivación. La programación incorpora actos que tienen a los más pequeños como protagonistas

S. TRIGUERO

xiste la norma no escrita de incentivar al máximo las fiestas entre los más pequeños en un intento de garantizar el relevo generacional. En la práctica, estos están ganando protagonismo participando activamente en actos diseñados exclusivamente para ellos, tanto por parte del Consejo Carthaginés como del Senado Romano.

Ya el primer domingo de fiestas, el Senado Romano celebra el popular Dies Lustricus, una bienvenida oficial a los nuevos festeros. Pero este año ha querido ir un poco más allá en la promoción de la cantera organizando un acto con los protagonistas infantiles de Escipión y Emilia Paula con un guion más amplio y más animación.

Alfredo Avilés, director de la Escuela de Teatro de Cartagena, es el encargado de dirigir este acto, así como otra de las grandes novedades de este año, la represen-



tación de la Batalla Infantil, un acto que se venía reivindicando desde hace años, y que se celebrará el miércoles 21 de septiembre en el campamento festero, en concreto frente a las legiones Gens Numisius y Vernácula. Se hará una interpretación infantil de la batalla con espadas de goma espuma. Por parte del Consejo Carthaginés

destaca la celebración de la Fundación Infantil, que se desplaza este año al escenario del Campamento, aprovechando la celebración del Día Infantil el día 21.

La tarde incluirá las Pruebas de Aspar y el Ludis Romani, juegos interactivos que desarrollarán tropas y legiones para que los festeros más jóvenes pongan a Duelo de habilidad. R SÁNCHEZ



prueba sus habilidades. Un día después los más pequeños tendrán oportunidad de disfrutar del Desfile Infantil, que irá desde la plaza Alcolea a la plaza del Ayuntamiento. Se trata de un pasacalles en el que desfilan todos los festeros menores de edad ataviados con los respectivos trajes de sus tropas y legiones. La acción se desplazará a continuación a la Muralla de Carlos III que acogerá un área de juegos infantiles.

Hace unos años, las fiestas decidieron contar con personajes infantiles protagonistas. Alberto interpreta a la versión mini del General Aníbal; Irene a la Princesa Himilce; José Álamo a Escipión y Sofía Victoria a Emilia Paula.



4 95133991



VOLVEMOS A LA BATALLA, A LOS CAMPAMENTOS, A LA CONQUISTA DE LA CIUDAD, AL SENADO, A LA MARCHA DE ANIBAL, AL ORÁCULO DE TANIT, A LA DESTRUCCIÓN DE SAGUNTO, A LOS DESFILES... ¡FELICES FIESTAS DE CARTHAGINESES Y ROMANOS!

GPS GUÍA PARA SALIR

Arte. Exposiciones que no te puedes perder en Murcia, desde el Olimpo deportivo de Menchón a las eternas esculturas de Martínez Lax P8-9

Humor. Molina de Segura

Gastronomía. Alviento,





THE SAND

Hoy, a las 22.00 horas. Garaje Beat Club (Murcia). 12€ / 15€

he Sand nace en el punto exacto del mapa donde se difuminan las fronteras, se desdibujan los límites y se amplía el eco más allá del hogar. Nacida en Murcia durante los últimos compases de 2019, la banda formada por Miguel Ángel González 'Sand' (voz, guitarra y pia-no), Roberto Illán al bajo, Joaquín Gómez en guitarra y Emilio Martínez (batería), se ha convertido en tiempo récord en una de las propuestas locales mejor consideradas a nivel internacional. Sus triunfos en ilustres concursos musicales celebrados recientemente en Estados Unidos e Inglaterra subrayan el alcance global de un repertorio bañado en nostalgia y potenciado por la inconfundible intensidad del pop/rock más épico. Charlamos con el líder del grupo, Miguel Ángel, antes del concierto de presentación de su segundo trabajo, 'Little secrets', en Murcia.

-¿Dando por hecho que todos los conciertos son siempre importantes, imagino que el de esta noche les ilusionará especialmente. ¿Qué supone esta cita en casa a nivel musical y personal? -Es especial, sin duda. Es nuestra casa, el lugar donde ensayamos y tenemos a la familia y amigos. Tocar en Murcia es muy porque, además, es la primera vez que vamos a hacerlo en formato eléctrico de manera íntegra. La pandemia nos frenó

«The Sand será grande en España si entramos en festivales nacionales»

The Sand Miguel Ángel González La banda murciana se sube al escenario de Garaje Beat Club para estrenar los temas de 'Little secrets', su esperado segundo trabajo discográfico

> **ALBERTO FRUTOS** @albertofrutos



nada más empezar, pero ahora todo está volviendo a la normalidad y, obviamente, The Sand tenía que estar en Murcia.

-Será una noche en la que den a conocer parte de su segundo trabajo, 'Little secrets', el cual está muy cerca de ver la luz. ¿Cuándo podremos disfrutar del disco al completo? ¿Qué sensaciones les está generando su escucha? -Sí, vamos a tocar muchos temas del álbum, incluso algunos que serán singles próximamente y importante a nivel e mocional no han sido todavía publicados. La fecha de publicación será en un par de meses como máximo, pero depende de circunstancias de la industria musical actual.

Todo va muy rápido ahora, y se agota con la misma facilidad, pero nosotros somos más antiguos en ese aspecto y no queremos que nos suceda. Respecto al disco, es un cambio importante en relación al primero. Es más intimo, está más producido, las letras son más profundas, el piano tiene más peso... es exactamente lo que buscábamos. También es más suave que el anterior, es la mezcla entre el rock duro y el pop rock británico más melódico.

-El último anticipo que hemos podido escuchar ha sido 'Kiss me', necesaria reivindicación de la demostración afectiva sin complejos. ¿Hasta qué punto les ha

servido la música a lo largo de su vida para compartir emociones que de otro modo quizá no hubieran brotado con esa fuerza?

-La música es la forma que tenemos de expresar nuestras emociones. Es algo que está en lo más profundo de nuestro corazón y que trasladamos al resto de personas a través de los acordes y las melodías. Es algo complejo, pero bonito.

 Además de la citada 'Kiss me', hace unos meses publicaron la que es, en mi opinión, la mejor canción del grupo hasta la fecha: 'Bad day'. Ambos temas comparten una versión más introspectiva y reflexiva de la ban«La música es la forma que tenemos de expresar nuestras emociones»

«En la banda todo surge desde la libertad, nadie nos dice lo que tenemos que hacer»

«Tocar en Murcia es muy importante a nivel emocional»

da en comparación a sus inicios, pese a que la épica marca de la casa sigue ahí. ¿Ha sido algo pre-meditado en el estudio o surgió de forma natural?

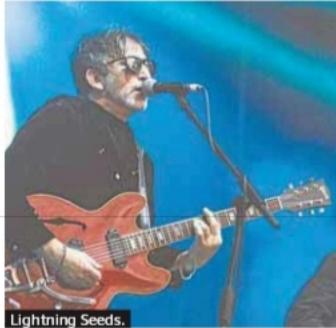
-Es completamente natural. Los temas y melodías pueden modificarse en producción, pero se nota si algo no es auténtico. Este segundo disco está hecho en un momento complicado a nivel emocional y eso se traslada a las canciones. El primer trabajo es menos profundo a nivel personal, pero tiene mucha fuerza y es pegadizo. Son cosas distintas, pero con un enlace común: la melancolía, que es la esencia de The Sand. En la banda todo surge desde la libertad, nadie nos dice lo que tenemos que hacer. De hecho, no lo han conseguido cuando lo han intentado, lo que ha hecho que nos quedemos sin compañía importante que nos promocione, pero The Sand es así. -La intensidad es un factor fundamental en toda la obra musical de The Sand. En ese sentido. ¿qué es lo que más les apasiona

de su oficio? -En primer lugar, la sensación personal que me queda al componer una canción en la que veo algo especial. Eso me llena el alma y me hace muy feliz. En segundo lugar, me quedaría con la forma en la que la gente se enamora de nuestros temas y nos cuenta como les ayudan en su día a día. Y tercero, los conciertos y esa magia que se genera con el público y te llena de energía.

-Han comentado los sentimientos encontrados que les provoca que su música haya sido más reconocida a nivel internacional que en nuestro país. ¿Cómo ven la situación actualmente?

-La eterna pregunta de difícil respuesta. El hecho de ganar en Estados Unidos y ser finalistas en Londres de concursos muy importantes ha hecho que The Sand sea mucho más conocido fuera que en nuestra tierra, pero está cambiando. De todos modos, somos un grupo universal, nos escuchan desde los lugares que he comentado hasta Francia o México. Respecto a nuestro país, The Sand será grande en España si entramos en el circuito de festivales nacionales.







VISOR FEST

Hoy y mañana, a partir de las 18.30 horas, Recinto Ferial La Fica (Murcia). 39€/55€.

A. F. Propuestas como las de Visor Fest son las que engrandecen la oferta cultural de la Región de Murcia. Por diferenciarse del resto, apostar sobre valores seguros que parecen abandonados a la suerte del culto añejo y reivindicar bandas cuyos repertorios mantienen una envidiable vigencia a pesar de los pesares temporales. Dividido en dos jornadas, las cuales contarán también con la participación de los DJ Fran Lenaers, Pepe Lee y Fantabulosa (viernes) y David Kano, Kutxu y Alesa (sábado), el festival aterriza en Murcia tras una primera edición celebrada en Benidorm y dos ediciones aplazadas por la pandemia con un espectacular cartel que bien merece un detallado repaso.

THE WATERBOYS Hoy, a las 23.00 horas

La banda liderada por el carismático Mike Scott ha sabido ir reinventándose disco a disco hasta conformar una trayectoria repleta de saltos al vacío, belleza tradicional, géneros mutantes y canciones de imborrable resonancia.

MUDHONEY Hoy, a las 21.00 horas

Pioneros del movimiento grun-

Cartel de lujo en el **Visor Fest**

La Fica. El festival se celebra por primera vez en la Región de Murcia con una lista de grandes bandas internacionales y nacionales que invitan al entusiasmo y la expectación

ge junto a otras formaciones antológicas como Nirvana y Pearl Jam, Mudhoney nacieron con la estrella eléctrica de su lado gracias a un primer EP, 'Superfuzz bigmuff', que continúa funcionando como una auténtica apisonadora. Fuera dudas respecto a lo que vino después, hablamos de una banda sin fisuras.

NEW MODEL ARMY Hoy, a las 01.00 horas

Solamente por haber firmado 'Thunder and consolation', inmenso disco, New Model Army

tiene asegurado un rincón en el Olimpo del rock. Mucho más melódicos de lo que pueda parecer y con una sensibilidad especial para equilibrar la furia y el verso, el grupo de Bradford es otro de los platos fuertes.

LAGARTIJA NICK Hoy, a las 19.00 horas

Todavía no ha surgido en nuestro país una banda como Lagartija Nick. Genuinos, inclasificables, valientes y geniales. Sobrepasemos el límite de adjetivos con imprescindibles.

JAMES Sábado, a la 01.00 horas

de honor y un directo infalible.

TEENAGE FANCLUB Sábado, a las 23.00 horas

llamaría Teenage Fanclub, Maestros del mejor pop, artesanos con experiencia en el arte de lo sofisticado y lo nervioso y fieles enamorados del estribillo perfecto. Una de esas bandas que pueden cambiarte la vida al primer encuentro.

Sábado, a las 21.00 horas

Ya sea en su vertiente más tradicional o en su perfil más bailable, Lightning Seeds aseguran un directo a la altura de su culto. Si empiezan a tirar de repertorio dorado, algo más que probable, el disfrute es una certeza absoluta.

AUSTRALIAN BLONDE Sábado, a las 19.00 horas

Desde el maravilloso 'Pizza pop', losos temas a los que uno desea-

Cuando tienes a un líder con la presencia y talento de Tim Booth, bueno, todo es más sencillo. Pero es que, además, a James les acompañan un buen número de canciones adheridas a la matrícula

Si la melodía fuera una banda se

LIGHTNING SEEDS

hasta esa obra maestra titulada 'Canciones de amor y gratitud', Australian Blonde han ido acumulando una cantidad de faburía poder regresar a diario. Una banda que justifica un festival

MAS CONCIERTOS

EDURNE

Hoy/Molina. La gira 'Catarsis' de Edurne llega a Molina de Segura para llenar la Plaza de España de pop. Una oportunidad para redescubrir las canciones del disco homónimo de la madrileña.

A las 23.00 horas. Plaza de España (Molina). Entrada gratuita.

DVICIO

Sábado/Molina. Desde Rivas-Vaciamadrid llega Dvicio, grupo entregado al pop con marcada esencia latina que presentará en directo los temas de su cuarto trabajo de estudio: 'El laberinto'.

A las 23.00 horas. Plaza de España (Molina). Entrada gratuita.

CELTAS CORTOS

Domingo/Molina. Siempre es un placer volver a encontrarse a Celtas Cortos, banda responsable de varias piezas esenciales de nuestra memoria musical. Unos clásicos que siguen al pie del cañón.

A las 22.30 horas. Plaza de España (Molina). Entrada gratuita.



Hoy/Lorca. Tras su paso por el Warm Up 2022, Alizzz regresa a la Región de Murcia nuevamente con su gira de presentación del sobresaliente 'Tiene que haber algo más'. Cita ineludible en la Feria de Lorca.

22.00 horas. Antiguo convento de la Merced (Lorca) Entrada gratuita. Completa: Pol 3.14.

OBÚS

Sábado/Lorca. Noche de heavy metal a pleno volumen con los inoxidables Obús como protagonistas y un tridente de teloneros locales: Los Alegres Bandoleros, Los Destilados y Debaho Band.

A las 21.30 horas. Antiguo convento de la Merced (Lorca) Entrada gratuita. Completa: Debaho Band.

Kuve, Varry Brava y otras músicas desenfrenadas

FERIA DE YECLA

Hoy y mañana, 23.00/21.30/23.00 horas. Quienes: Kuve+Varry Brava/Fórmula V/La Pegatina. Real de la Feria/Solar antiguo cuartel/Real de la Feria (Yecla) Entrada libre hasta completar aforo.

A. F. La Feria de Yecla presenta para este fin de semana una oferta musical destinada a satisfacer a distintas generaciones de público unidas por un mismo objetivo: la danza desenfrenada al compás de la melodía pop. En pri-

mer lugar, doblete local en el Real de la Feria con Kuve, 'alter ego' de la cantante y compositora Maryan Frutos, una de las artistas con más talento de la escena musical regional, y Varry Brava, enorme banda capaz de convertir cada concierto en una sucesión de momentos febriles para el recuerdo. Un doble o nada de triunfo asegurado gracias a canciones como 'Castillos de fuego', 'Bailar en la tormenta', 'Fantasmas', 'No gires' y 'Mi mejor momento'. En lo que respecta a la jornada del sábado,

turno para clásicos de ayer, hoy y siempre con Fórmula V, legendaria formación de la historia del pop español cuya lista de temas populares se podría ta-



gunos ejemplos? Ahí van cinco: 'Cuéntame', 'Eva María', 'Tengo tu amor', 'Vacaciones de verano' y 'La fiesta de Blas'. Infalibles. Por último, La Pegatina dará la bien-

> tos y dispuestos para el frenesí. Centrando el repertorio en las piezas destacadas de sus dos últimos trabajos, 'Darle la vuelta' y el notable 'Hacia otra parte', sin olvidar sus éxitos más representativos ('Lloverá y yo veré', 'Mari Carmen', 'Mamma mia', 'Y se fue'), el grupo catalán enamorado de la rumba y el ska volverá a certificar su historia de

> > pasión con la Región.

MUSICA

a voz de Carla Collado traspasa la línea telefónica en cada respuesta mezclando naturalidad, profundidad y convicción. Una sensación que comparte con las canciones que dan forma a sus dos trabajos discográficos publicados hasta la fecha, 'El caos de mi ciudad' (2019) y el reciente 'Despierta', estupendo EP que presentará esta misma noche en el siempre acogedor escenario de Café de Alba, Una cita de intimidad compartida, letras de impulsos reconocibles y melodías que atrapan sin más herramientas que la sinceridad y la reflexión mediante firmes susurros. Hablamos con Carla.

-Asegura que su último trabajo, 'Despierta', es una llamada al coraje en mitad de una noche lluviosa para atreverse a indagar entre sus propios túneles. ¿Cuál fue el motor principal que la empujó a iniciar esta búsque da?

-La pandemia, El exceso de tiempo libre facilita que le des muchas vueltas al coco y provoca que aparezcan este tipo de reflexiones. Y en mi caso particular lo hacen en forma de canción.

-Además de esos temas resultantes que comentas, ¿cuáles son las recompensas más especiales que le ha terminado aportando este viaje artístico?

-Creo que coincidiré con la mayoría de personas que se dedican al arte en que una de las mayores recompensas que puedes tener es cuando sientes que tu trabajo llega a la gente. Los momentos más gratificantes para mí son aquellos en los que las personas me escuchan y comparten emociones en los conciertos. Cuando cantan conmigo en el directo es cuando entiendo realmente que llegar de mil maneras diferentes a mil personas diferentes es el objetivo de la música.

-En términos musicales, 'Despierta' es un trabajo repleto de arreglos mínimos que acompañan lo que se está contando y cantando sin caer en ningún tipo de subrayado o artificio. ¿De qué forma específica trabaja en el estudio a la hora de arropar las canciones?

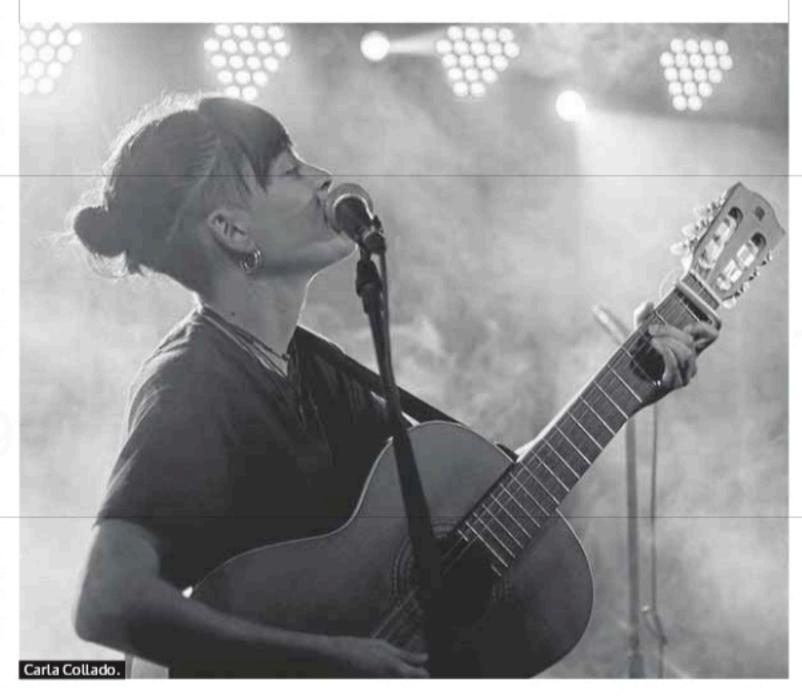
-La verdad es que no lo hago de ninguna manera concreta. De hecho, este segundo trabajo es muy diferente al primero a ni-

«Lo más gratificante es compartir emociones»

Carla Collado Cantautora

Presenta su nuevo EP, 'Despierta', formado por cinco temas tan introspectivos como accesibles

ALBERTO FRUTOS



«Estoy muy acostumbrada a convivir con las canciones desnudas a voz y guitarra» «Una de las mayores recompensas que puedes tener es cuando sientes que tu trabajo llega a la gente»

vel de producción. Obviamente, si nos ponemos exquisitos, habrá similitudes, pero 'Despierta' tiene una producción mucho más oscura, etérea y experimental. En 'El caos de mi ciudad' había canciones con instrumentos más orgánicos y aquí hemos tirado hacia sonidos muy diferentes a los que no estaba

CARLA COLLADO

Hoy, a las 21.00 horas. Café de Alba (Murcia). 8€

acostumbrada, que era algo que también buscaba.

-Y a la hora de desnudar los temas en el directo, ¿se trata de regresar a esa primera versión previa a la grabación o le gusta tratar de jugar con cada uno para, en cierto modo, redescubrirlos?

-Depende mucho del formato del concierto. Cuando voy sola con la guitarra es como volver a reencontrarme con la canción original, porque la versión que aparece en el disco no la vuelvo a escuchar prácticamente jamás al tenerla muy rayada después del proceso de producción. Estoy muy acostumbrada a convivir con las canciones desnudas a voz y guitarra.

-¿Hasta qué punto le gusta hacer al público partícipe del concierto? ¿Sobre qué pilares sustenta ese diálogo elaborado desde el escenario?

 Tiene que ser algo recíproco. Para mí, cada bolo es totalmente diferente al anterior porque depende mucho de si las personas que han venido tienen un buen día o no, les llegan las canciones o cantan conmigo. Son cosas así las que hacen que la experiencia se module de una forma u otra. Yo me dejo fluir mucho, no llevo discursos preparados ni explico siempre las mismas cosas. Me dejo sentir por lo que pasa en ese momento y por lo que me apetece.

-Saltando de las tablas a la pantalla, se ha encargado también de la dirección y montaje de los videoclips de todas y cada una de las canciones de 'Despierta'. ¿Qué es lo que más disfruta y le interesa de esta otra vertiente artística?

-Bueno, lo primero decir que, obviamente, tuve ayuda de un equipo con el que he trabajado en otras ocasiones y que además son colegas. Me siento muy afortunada de poder contar con ellos. Me encanta dirigir videos y, sobre todo, la labor de montaje. Yo estudié Comunicación aAudiovisual y es parte de mi trabajo, así que estoy muy contenta de poder juntar estas dos facetas.

Una trepidante fiesta de 30 cumpleaños a todo volumen

NUEVO CATECISMO CATÓLICO

Sábado 17, a las 22.00 horas. Garaje Beat Club (Murcia). 15€/18€.

A.F. Queda tiempo para grandes festejos en este 2022 que comienza ya a enfilar sus penúltimas cuestas. Y uno de los más fieros,

contundentes y abrasadores llega este mismo fin de semana a la ciudad de Murcia con los donostiarras Nuevo Catecismo Católico como principales responsables. ¿El motivo? Treinta años reventando escenarios, publicando discos notables y sumando fanáticos y fanáticas a la causa del rock, el punk, el hardcore y el glam

> con toques de powerpop con gusto por el acelerador. En su visita a la Garaje Beat Club, la formación vasca estará acompañada por The Newtron Boys, otra banda enamorada del guitarrazo certero.

Atrapados en el tiempo del glam

STOP STOP

Domingo 18, a las 20:00 horas. Garaje Beat Club (Murcia). 13€/18€. Completa: Hyden.

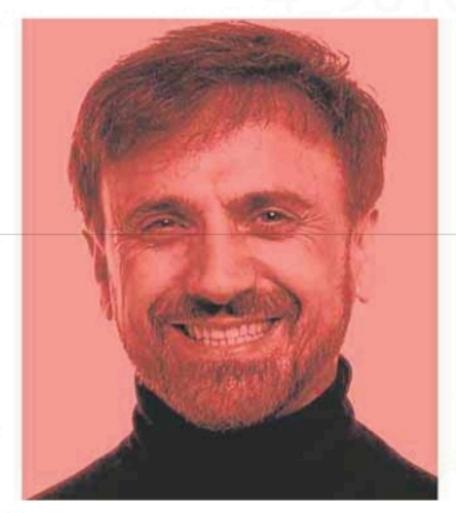
A. F. Con 'Lowcost life', su quinto trabajo de estudio, Stop Stop mantiene el rumbo fijo en su

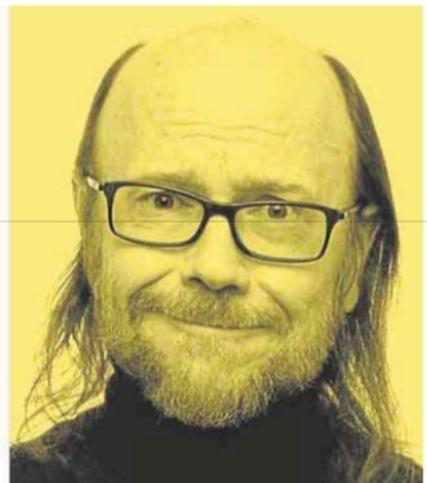
particular travesía a través del glam metal de evidentes (y agradecidos) ecos ochenteros. Como si vivieran dentro de una cápsula del tiempo que no ha adquirido arruga alguna con el paso de las décadas, las canciones de la banda barcelonesa tienen esa energía contagiosa que te invita a corear y saltar desde la primera nota hasta perder la voz y sumar agujetas a la cuenta. Música de hombreras y maquillaje, de tormenta de guitarra y redoble de tambor de neón.





Florentino Fernández, José Mota y Santiago Segura.





s un hecho: Florentino ■ Fernández, José Mota y Santiago Segura son historia de la comedia televisiva. Son tres de los grandes humoristas de la actualidad y las generaciones de 'su quinta' han crecido con sus chistes, imitaciones, personajes y 'sketches', que millones de españoles han debido repetir hasta la saciedad. Llevan una ingente cantidad de años apareciendo en programas, televisiones, películas y teatros, como el que pisan esta misma noche en Molina de Segura a las 22.00. Traen su último espectáculo, 'El sentido del humor. Dos tontos y yo', donde salen al esce-

nario «juntos de nuevo por pri-

mera vez en la historia».

Sobre el contenido del 'show' no han querido dar muchas pistas, pero a grandes rasgos aseguran que se procederá de la siguiente forma: «Se abre el telón, salen Mota, Segura y Flo e intentan hacer reir por todos los medios al espectador. Con un poco de suerte lo logran (en caso contrario tienen un coche con el motor en marcha, en la trasera del recinto, para salir con celeridad, por ahorrarse el arrojo de hortalizas). Se cierra el telón». En la hora y media que dura el espec-

Tres tontos «juntos de nuevo por primera vez»

Humor. Santiago Segura, José Mota y Flo desembarcan en Molina con su último espectáculo «para hacer reír por todos los medios al espectador»



táculo escrito, dirigido e interpretado por los tres cómicos, se suceden las reflexiones, risas y disparates varios. El evento será, con toda seguridad, único, «ya que en los ensayos ha sido complicado ponerse de acuerdo».

Es poco probable que a estas alturas todavía te bailen sus nombres y caras y no tengas claro quiénes son, pero no te preocupes. Puede que los reconozcas con otros nombres: ¿Quién no ha oído hablar de La Vieja del Visi-

llo, Krispín Klander o Torrente? Son los míticos personajes que lanzaron a la fama a estas 'bestias' televisivas. El primero na-

La Vieja del Visillo, Krispín Klander y Torrente fueron los personajes con los que saltaron al humor ció de José Mota como parte del dúo 'Cruz y Raya', que ya ha cumplido más de 30 años. Desde entonces, cada programa de televisión que protagonizaba se convertía en un éxito indudable de audiencia. Son especialmente sonados sus especiales televisivos con referencias al cine, en los que crea una parodia de altura a través de una gran dosis de crítica social, las enormes capacidades interpretativas de un 'showman' 360° y su humor inteligente.

'EL SENTIDO DEL HUMOR. DOS TONTOS Y YO'

Parque Municipal Molina de Segura. Hoy, a las 22.00 horas. Entradas: 28€.

Florentino Fernández es también Flo y fue en su día Krispín Klander, el personaje que le dio la fama en los 90. Era toda una parodia de Chiquito de la Calzada, pero en tono gay, casi transexual y con un atuendo particular. Después ha presentado o colaborado en infinidad de programas, ha ganado numerosos premios y ha encarnado muchas de las más emblemáticas películas de animación de los últimos años, siempre con su toque de humor «porque hacer reir sigue haciendo mucha falta».

También imprescindible en la televisión de este país es Torrente, un policía de todo menos legal, de mal gusto y soez, con el que Santiago Segura ganó dos premios Goya y se convirtió en la película más taquillera de la historia del cine español. El actor, guionista y director, que ha participado en más de 70 largometrajes, es característico por su sentido del humor ácido, cínico, irónico e inteligente, que se une sin fisuras al de los otros «dos tontos».

La sátira crítica de Aristófanes de Els Joglars llega a Águilas

'QUE SALGA ARISTÓFANES'

Auditorio Infanta Doña Elena, Águilas. Sábado, a las 20.30 horas. Entradas: 14, 16 y 18 euros.

s. F. Los componentes de la compañía Els Joglars se hacen llamar «los herederos de Aristófanes» con la última de sus 40 producciones teatrales. Bajo la dirección de Ramón Fontserè desde hace diez años han construido una brillante sátira de lo políticamente correcto en

la línea de su teatro crítico. Se centra en las vivencias de un profesor de lenguas clásicas que, tras ser destituido de su cargo y pasar por un centro de reeducación, mezcla la realidad y la ficción. Su admiración por el mundo clásico le hace creerse por momentos el personaje de Aristófanes y sus excentricidades le generan conflictos con la dirección del centro.

En ese estado de fantasía utópica se crea una reflexión sobre



los límites de la moral y la libertad de expresión. El objetivo de la compañía no es otro que volver a los orígenes de la comedia y «poner el foco en este 'Mundo Disney' donde el arte debe ser correcto, fácil y que no haga daño. Arte vaselina». Para ellos. por el contrario, es un «espacio de libertad no moral, porque esta es algo cambiante: lo que hace unos siglos era prohibitivo, ahora es 'trending topic'». Els Joglars utilizan el humor y el sarcasmo para abrir los ojos del espectador y mostrarle otra realidad insospechada, sin tabúes y «contra las actuales hogueras, las redes sociales»

MAS **ESPECTÁCULOS**

'MURCIA COMEDY CLUB'

Hoy/Caravaca de la Cruz. Noche de monólogos con las actuaciones de Ana Polo,

Marco Antonio, Nadin Din y JC García, bajo la dirección de Jaime Caravaca que promete las risas y carcajadas más murcianas.

Plaza de Toros. A las 21.00 horas. Entradas: 10 y 15 euros.

TÉCNICAS NO CONVENCIONALES'

Hoy/Mula. Almagra Teatro cierra el XXXVIII Encuentro Teatral Ciudad de Mula con la historia de cuatro aspirantes a un puesto de trabajo en Dekia que se verán inmersos en una serie de macabras y duras pruebas para entrar.

Teatro Lope de Vega. A las 21.00 horas.

'LA VOZ DEL BECARIO'

Domingo/Abarán. El Famoso Trino, JM Martínez y Fran Fernández llevan a su público «las noticias que nadie más tiene y de las que nadie más habla».

Plaza de Toros, A las 23,00 horas, Entrada libre.

'LA REINA DE LAS

Domingo/Águilas. El musical infantil que narra la historia del cuento con el mismo nombre que Walt Disney utilizó para crear 'Frozen' trae a Águilas la magia, la ilusión y «un muñeco de nieve que tiene la culpa de todo».

Auditorio Infanta Doña Elena, A las 12.30 horas. Entradas: 15 €.

XIII CAMPEONATO NACIONAL HIP HOP

Sábado/Molina de Segura.

Una jornada de baile organizada por la academia Tantacon hasta 600 participantes de toda la Península, varias competiciones y premios.

Auditorio municipal. A las 20.00 horas, Entradas: 6 euros,

FLAMENCO DE LA CASA DE ANDALUCÍA

Hoy/Molina de Segura. El coro rociero de la Asociación Casa de Andalucía de Molina de Segura saca a la calle sus rumbas y sevillanas como parte de la programación de las fiestas patronales.

Plaza de Europa. A las 21.00 horas, Entrada libre.

Son mujeres y sí, son graciosas

Comedia. Martita de Graná, Virginia Riezu y Ana Polo prometen llevar su humor actual, desenfadado y feminista a Lorca para hacer reír a todos los públicos

SUSANA FERNÁNDEZ

a machista idea de que las mujeres no hacen gracia está tan pasada como aquellos que se la creen. Y si no, que se lo digan a las integrantes del espectáculo 'Cómicas', un 'show' con las mejores humoristas del panorama español del momento que este fin de semana pondrán la carcajada en Lorca. Martita de Graná, Virginia Riezu v Ana Polo son las encargadas de llevar su humor actual, desenfadado y liberador a todos los públicos con ganas de reír que acudan a la Plaza de la Merced de la Ciudad del Sol este domingo a las 22.00 horas. Entre las tres hacen el combo perfecto entre humoristas emergentes y ya consolidadas que hablan de temas comunes de mujeres desde su visión como mujeres.

Martita de Graná -o Marta Martínez- es esa cómica revelación del último año que se ha convertido en una de las más influyentes de la actualidad, en buena parte gracias a las redes sociales. «Iba para maestra, pero un día grabé un vídeo sobre Granada que se



Ana Polo, Martita de Graná y Virginia Riezu.

hizo viral». Del 'online' saltó a los teatros y auditorios de toda España y no ha parado de hacer humor cotidiano y sin morderse la lengua para un público muy fiel (el 86% son mujeres).

También la yeclana Ana Polo

Encarnados en los personajes,

tratarán de poner a prueba si

tienen buenas cualidades para

ser un buen Quijote y un buen

Sancho acompañados de Dul-

cinea mientras recrean algu-

nas de las escenas más famo-

sas del libro. Tras enfrentarse

a gigantes y ejércitos y hacer

de la Entrega.

comparte su comedia del día a día, hablando de sus experiencias personas y del mundo que la rodea. Es «cocatriz» (cómica, cantante y actriz) y «un culo inquieto que reivindica el potencial de las cómicas en esta edad de oro

del humor, al igual que Virginia Riezu. También artista multidisciplinar, su trayectoria como humorista ha pasado por televisión, radio y teatro, llegando a ganar un premio por su monólogo 'Para ser mujer eres bastante graciosa'.

El humor y los valores de Cervantes en versión infantil

'CÓMO SER UN BUEN DON QUIJOTE'

Centro Cultural Infanta Elena, Alcantarilla. A las 12.00 horas. Entradas: 5 euros.

S. F. En esta loca y desternillante versión infantil de don Quijote de la Mancha, tres cómicos ambulantes de Teatro de la Entrega llegan a una plaza donde representan las aventuras del

penitencia, descubren que el hidalgo es loco pero valiente y el escudero es bruto pero fiel, dejando claro que la obra de Cervantes está llena de huhidalgo más famoso de la litemor, grandes valores e imaginación. ratura. Cómicos de Teatro



Cómo transmitir el ingenio y la artesanía de abuelo a nieto

'MAÑA'

Plaza de la Universidad de Murcia. Hoy, a las 19.30 horas. Entrada libre.

Es a la vez una ovación al ingenio y una entrañable historia entre abuelo y nieto, 'Maña' es un espectáculo de calle directo y transparente organizado por el Teatro Circo para esta misma tarde. El 'show' e instalación muestra el proceso de construcción de un arco gigante de cajas valiéndose de una tecnología tan ancestral como efectiva: todo un sistema de palancas, poleas, ruedas.

La historia se basa en la transmisión de conocimiento a través de generaciones, dando el salto de artesano a artista. El conocido director, actor y 'clown' Manolo Alcántara es el autor de este espectáculo que recibió el premio TAC de Valladolid este año por su espíritu innovador.





Obra de teatro 'Urtain', ANIMALARIO

'El enfermo imaginario'. VAINA CHÉVERE

El amateur coge impulso

Teatro. Los Alcázares y El Palmar estrenan dos ciclos de actividades y representaciones dedicados a los grupos no profesionales

NATALIA



ajo el nombre de Teatria, el pasado lunes, 12 de septiembre, dio comienzo el I Festival Internacional de Teatro Amateur de Los Alcázares. Con una programación gratuita concentrada en una semana, se han ofrecido coloquios y representaciones. Las actividades continúan durante viernes, sábado y domingo.

Hoy, viernes, a las 21.30 horas en el Salón de Actos del Ayuntamiento de Los Alcázares se representará 'El enfermo imaginario', de Molière, por el grupo almeriense Vaina Chévere. Mañana, a la misma hora se ofrece 'In Bulla', una pieza de teatro documento sobre la sociedad digital.

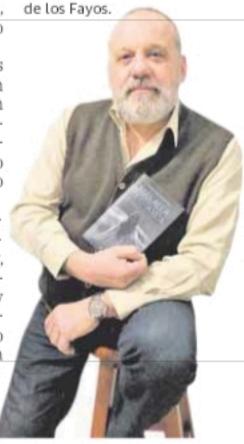
El domingo se destinará a los más pequeños con una narración de cuentos, a las 12.00 horas en el Paseo de la Feria y la representación, a las 19.00 horas en el Salón del Ayuntamiento de 'El Mago de Oz', a cargo del grupo Keko Teatro Región de Murcia.

Habrá dos actividades impartidas por el escritor y psicólogo Enrique Garcés de Los Fayos. Hoy,
viernes, se ofrece el taller 'Escribir teatro desde las emociones y
mañana, la charla coloquio 'Palabras y emociones: El teatro como
catarsis'. Ambas se celebrarán a
las 17.00 horas en el Patio del Balneario de La Encarnación. Durante el fin de semana se ofrecen también las proyecciones

de las obras de teatro 'Urtain', con Roberto Álamo, y 'Ensayando Don Juan', con Arturo Fernández.

Por otra parte, desde este sábado y hasta el 22 de octubre el teatro Bernal del Palmar acogerá el I Certamen Nacional de Teatro Amateur 'Ciudad de Murcia' en el que participarán cinco compañías. Se abre el telón con la representación de 'Yerma' de Federico García Lorca, a cargo del grupo El Taular, de Almagro, Ciudad Real, este sábado a las 20.30 horas.

Enrique Garcés de los Favos





RUTA DEL VINO DE YECLA

Visita 1 · Sábado 17 septiembre 2022

- Visita guiada al Casco Histórico de Yecla.
- Visita guiada por el yacimiento romano de la Fuente del Pinar, donde se encuentra una bodega romana datada entre los siglos I y III D.C.
- · Visita guiada a Bodegas Castaño.
- · Comida en Restaurante Sierra Cazorla.

Visita 2 · Sábado 1 octubre 2022

- · Visita guiada al Casco Histórico de Yecla.
- Visita guiada por el yacimiento romano de la Fuente del Pinar, donde se encuentra una bodega romana datada entre los siglos I y III D.C.
- · Visita guiada a Bodega Barahonda.
- . Comida en Restaurante Aurora.

PRECIO POR EXCURSIÓN ADULTO 59€

Salidas desde Cartagena y Murcia:

- Cartagena. Puerta del Hotel Alfonso XIII. 8:00 h.
- Murcia. Parada bus Plaza Circular, frente Mercadona. 9:00 h.
- · Posibilidad de recogida en cada localidad:
- Bullas. Museo del Vino 10:00 h.
- Jumilla. Patio trasero del mercado de abastos 10:00 h.
- Yecla. Plaza de Toros 10:00 h.

Todas la excursiones incluyen:

- Transporte en bus desde los puntos de salida.
- Guía oficial desde el punto de salida y hasta la llegada.
- Seguro de asistencia en viaje.

Reservas en www.murciaturistica.es/es/bus_enoturistico

El orden de las visitas no está establecido, puede variar en función de lo que se considere mejor para el grupo. Salidas sujetas a disponibilidad.



Costa Cálida



murciaturistica.es



Martínez Lax o cómo exponer en un museo la obra de toda una vida

'RETROSPECTIVA. MATERIA Y FORMA'

Museo de Bellas Artes de Murcia. Hasta el domingo 18 de septiembre.

Es uno de los últimos eslabones de la escultura del Sureste español y continuador de los grandes maestros del siglo pasado. La importancia y trascendencia del murciano Juan Martínez Lax queda patente en esta exposición que muestra a un artista polifacético y multidisciplinar. Su 'Retrospectiva' expone varias decenas de pinturas y esculturas que reúnen su alma inquieta, su

mente en continua construcción y su dilatada trayectoria. Conoce a la perfección distintas técnicas, soportes y materiales para que sus obras busquen un lugar artístico vital y experiencial. La clausura de la exposición este fin de semana tendrá como añadido especial la posibilidad de conocer la obras en voz del propio creador. Este viernes y sábado, a las 18 y a las 19 horas, habrá visitas guiadas a cargo del artista y del comisario de la exposición, Tomás Ruiz Planes. Este domingo, a las 12 horas, clausura, saludo y despedida del artista en el último día de la muestra.



Variedad artística en Murcia para su fin de fiestas

Exposiciones. Los museos de la capital ofrecen propuestas realistas, conceptuales y conmemorativas que van desde los grandes formatos tridimensionales hasta la postal

SUSANA FERNÁNDEZ

a capital de la Región vive su fin de fiestas estos días. Los murcianos disfrutan los últimos coletazos de la Feria de Septiembre en las calles y buscan planes diferentes para seguir disfrutando del buen tiempo. Pero la ciudad tiene mucho que celebrar, más allá de los desfiles y los huertos. El arte que se respira en el ambiente está pisando fuerte en los museos de Murcia con exposiciones

variadas y para todas las sensibilidades. El Palacio Almudí, junto al Mercado de Verónicas, acoge una colección colosal de retratos y una muestra más conceptual, ambas de manos de artistas locales, origen que comparten con la instalación del Museo de Bellas Artes. El de la Ciudad expone una muestra muy murciana, mientras que el de la Ciencia ha decidido prorrogar su propuesta por el éxito de público.

4_95133991

El Olimpo artístico del deporte de Antonio Menchón

'HYPEREMPHATIC ART'

Palacio Almudí, Murcia. Del 8 de septiembre al 30 de octubre.

s. F. Antonio Menchón, pintor nacido en Alcantarilla, es conocido por haber realizado el primer retrato oficial del Rey Felipe VI. Desde entonces se ha centrado en crear una colección de 14 cuadros de personalidades famosas del mundo del deporte para transmitir los valores que representan: «El esfuerzo, la disciplina, el afán de superación, la humildad... así es como también yo vivo la pintura». Lo más especial de la serie es el gran formato de sus obras, de 250x200 cm, con elementos en tres dimensiones que engañan al ojo del espectador. Son retratos al óleo realistas y en movimiento que plasman la belleza y la pasticidad de los movimientos de la danza y del deporte en figuras como las de Rafa Nadal, Andrés Iniesta, Marc Márquez, Garbiñe Muguruza y el murciano Carlos Alcaraz, que entra en este Olimpo artístico del deporte como el 'plato fuerte' de Menchón.



Materiales desechos en la búsqueda de la emoción

'IGRITA!'

Sala Alta del Palacio Almudí, Murcia. Hasta el 30 de octubre.

Es una búsqueda de «la emoción, la contenida espiritualidad y el compromiso», según detalla Pedro Manzano, el comisario de la exposición que el molinense José María Garres ha propuesto en la Sala Alta del Almudí. A través de materiales aparentemente desechos ha creado un brillante conjunto de obras plásticas y piezas artísticas que conllevan un esfuerzo para el espectador. No basta con contemplarlas, sino que exigen la inmersión en el terreno de lo simbólico que Garres cuestiona y se replantea en su obra. En '¡Grita!' tampoco falta el recuerdo a otras de sus series anteriores, que perviven dentro de él.

Los diseñadores españoles se proyectan hacia el mundo

'FROM SPAIN WITH DESIGN'

Museo de la Ciencia y el Agua de Murcia. Del 23 de junio al 27 de septiembre

Más de 130 piezas componen la exposición itinerante de la Red Española de Asociaciones de Diseño, prorrogada en el Museo de Ciencia y Agua de Murcia. La muestra da a conocer iniciativas creadas por profesionales españoles en los últimos años que se enmarcan en diferentes tipos de diseño como el

industrial, gráfico, interiorismo o moda. Tienen en común su proyección a nivel nacional e internacional y los cinco ejes temáticos en los que se mueven: 'Identidad v territorio', 'Intersecciones', 'Internacionalización', 'Sostenibilidad', y 'Complicidades'. La exposición se adapta a cada ciudad por la que pasa, incluyendo aquí piezas de 18 empresas murcianas como prendas de Las Culpass, el 'packaging' de Eduardo Fraile y un documental de Jorge Martínez.





Colores vivos que plasman un tiempo de transformación

'EL TIEMPO TRANSFORMADO. LA POSTAL EN COLOR EN LA **CIUDAD DE MURCIA (1960-1980)**'

Museo de la Ciudad de Murcia. Hasta el 13 de noviembre.

¿Cómo se transforma una ciudad en 20 años? Una original y cotidiana for-

ma de descubrirlo es a través de las postales que se editaron en esa época. En la exposición del Museo de la Ciudad se muestran hasta 159 tarjetas de varias empresas que plasman con vivos colores una Murcia cambiante y en expansión en una época de intensa transformación urbana. El Laboratorio de Investigación Fotográfica del Departamento de Historia del Arte de la UMU ha conformado este gran mosaico de lugares familiares de la ciudad. En él se aprecia el cambio drástico y la nueva imagen que la capital mostraba orgullosa en unas postales que hoy, medio siglo después, todavía nos permiten reconocernos.

ALVIENTO CARTAGENA

Paseo Alfonso XII. Cartagena. Tlf. 968 08 50 00 Horario: cierra lunes. Precio: unos 60 euros por persona.

EVALUACIÓN

Sobre 10 puntos

Calidad Cocina

Bodega

Nota media









A toda vela

Alviento abre sus puertas con el cocinero catalán Quim Gabarró al frente y una oferta para todos los públicos de platos elaborados de buen nivel



más ambicioso que ha abierto sus puertas en Cartagena ha dado el pistoletazo de salida con casi todos los mimbres posibles para escribir una página importante en la historia de la ciudad portuaria. Y digo casi porque, sin duda, el espacio está diseñado con buen gusto, la ubicación de Alviento con vistas al puerto y a un tiro de piedra del centro invita a entrar a todo el que se precie y el fichaje de Quim Gabarró al frente de las dos cocinas del complejo –la cervecería, heladería, zona de eventos y el gastronómicoes del todo acertada, aunque, como siempre, es la sala, el equipo de camareros y, sobre todo, el director de orquesta de la sala quien aún debe estar desvelando al empresario Alfonso Torres por las noches consciente de que es ahí donde quizá aún falta para

alcanzar la excelencia. A un monstruo así, solo encenderle el motor cuesta dos semanas, mucho más hacerle un rodaje que lo deje afinado como un

proyecto gastronómico Fórmula Uno. Teniendo esto en cuenta, yo me presento a los tres días de abrir ansioso de conocer los detalles del nuevo espacio y consciente de las posibles limitaciones. Lógicamente, hay detalles que pulir como una carta de vinos en separadores de plástico, platos de la carta aún sin estar disponibles o un servicio de camareros un tanto verdes que no se han aprendido todavía los platos -hechos normales-. Pero también salgo con la sensación de que cuando Alviento encuentre su estilo y la sala esté dominada, estoy seguro de que estaremos hablando de un referente regional.

Vaya por delante que Alviento no es un restaurante Michelin. ni lo pretende. Puede que cuando Gabarró tenga domada la nave se pruebe con un menú más gastronómico en vistas de poner la bandera de la alta cocina en el puerto, pero de momento es un restaurante de muy buena comida presentada con gusto y cocinada con maestría a un precio más que razonable con una sala con margen de mejora.

Yo pruebo una mantequilla de tanto floja de sabor y de cantidad. foie al PX, una anchoa con pan de algas y mantequilla de plancton deliciosa, una estupenda coca de escalivada (cebolla, pimiento rojo y berenjena) asada al fuego y con un sabor a brasas tan agradable que hasta le sobra el foie caramelizado. También compruebo la mano con la fritura con las verduras en tempura con salsa romescu, la cual encuentro un

El espacio de Alviento está diseñado con buen gusto.

JOSÉ MARÍA RODRÍGUEZ / AGM

Magnífica encuentro la dorada a la sal sobre verduritas y sopa thai y la paletilla de cabrito con texturas de manzana a la sidra, ambas elaboraciones perfectamente ejecutadas

Magnifica encuentro la dorada a la sal sobre verduritas y sopa thai y la paletilla de cabrito con texturas de manzana a la sidra, ambas elaboraciones perfectamente ejecutadas. Para terminar, un arroz seco a la brasa de magret de pato y piparras a la brasa. Buen punto, suelto, con un sabor concentrado y la pechuga del pato, marcada simplemente y rociada con una reducción de su propio jugo, contundente.

Buñuelo de asiático

En los postres encuentro un homenaje al asiático en forma de bizcocho rápido de café con helado de asiático, gel de licor 43 y espuma de leche, un chocolate, aceite y sal y un buñuelo de asiático con crema de avellanas y cacao fundido demasiado potente para echarlo a la boca de un bocado. En otra ocasión me quedaré a comer en la cervecería en una de las estupendas terrazas del local para probar la cocina más desenfadada de Gabarró, Y de postre, un helado.

Buen pulpo Donde Paco

TABERNA DONDE PACO

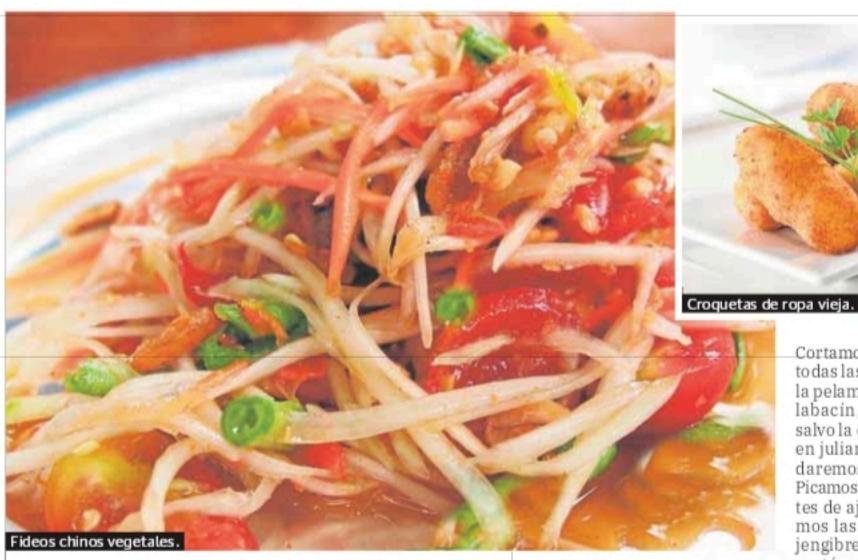
C/ Baños, Murcia, Tlf. 968 964 232

s. c. En Donde Paco encontramos algunas tapas que hacen buena una larga barra y un servicio amable de camareros. Especialmente interesante encuentro el pulpo a la murciana y el entrecot a la plancha. Un local familiar donde hacer una parada técnica donde el vino y los guisos diarios también están bien tratados.

EL ALMIREZ

LA COCINA DE CADA DÍA





Menús para comer bien y beber mejor

ENTRANTE: CROQUETAS DE ROPA VIEJA

300 gr de las carnes de un cocido (gallina, ternera, cerdo...). 75 gr de mantequilla. 75 gr de harina. 100 ml de leche entera. 50 ml del caldo del cocido. 2 huevos.

Pan rallado. Aceite de oliva. Sal. Pimienta negra. Nuez moscada.

Ponemos la mantequilla en una sartén hasta que funda y añadimos la harina. Cocemos bien sin parar de remover. Añadimos la leche y el caldo, que manteníamos calientes y dejamos hervir 20 minutos mientras vamos dando vueltas sin parar con suavidad. Pasado este tiempo, añadimos las carnes

del cocido bien desmenuzadas con los dedos. Salpimentamos y aromatizamos con nuez moscada. Dejamos enfriar. Elaboramos las croquetas y las congelamos. Una vez congeladas, las empanamos pasándolas por harina, huevo y pan rallado. Freímos en abundante aceite por tandas.

PRINCIPAL: FIDEOS CHINOS VEGETALES

1 pimiento rojo.
1 lata de brotes de soja.
2 cebollas tiernas.
1 zanahoria.
1 calabacín.
Salsa Teriyaki.
Aceite de oliva.
Jengibre.
2 dientes de ajo.
2 chiles rojos.

Cortamos en tiras finas y largas todas las verduras (la zanahoria la pelamos previamente y el calabacín, conservando su piel), salvo la cebolla, que cortaremos en juliana y, atención, nos quedaremos con sus tallos verdes. Picamos muy finamente los dientes de ajo y los chiles (rechazamos las semillas) y rallamos el jengibre al gusto. Ponemos una sartén o wok al fuego fuerte y añadimos la cebolla. La saltearemos hasta que empiece a coger color y la retiramos rápidamente. Queremos conservar un cierto toque crujiente. En la misma sartén ponemos el pimiento y la zanahoria. Lo tenemos unos minutos hasta que vaya cogiendo color y en ese momento añadimos el calabacín y los ajetes, limpios y cortados en tiras. Unas cuantas vueltas más y lo unimos todo a la cebolla. Volvemos al wok. Añadimos un poco más de aceite e incorporamos el 'trío mágico': el jengibre, el ajo y los chiles. Unas vueltas v volcamos todas las verduras. Incorporamos en ese momento los brotes de soja. Añadimos un chorro de salsa teriyaki, removemos bien, probamos y salpimentamos y añadimos el toque fresco de los tallos verdes de las cebolletas cortados en rodajas ylisto. Naturalmente podemos usar otras verduras como judías verdes, nabo, tomates...

QUÉ BEBER

El Banquete de Platón

Bodegas Jorge Piernas Ramón de la Sagra. Pl. El Arreaque. Mula. Teléfono: 660 18 71 77. Precio: 9 €.



Este vino de pueblo, elaborado por Jorge Piernas procede de viñedos de entre 50 y 60 años. Un vino joven, fresco y dinámico, una frescura que, según la bodega se ha logrado haciendo que el vino pase el invierno en barricas y tinaja de gran volumen. Un vino con el que se pretende conservar parte del patrimonio vegetal, y que es el mismo que se ha elaborado en la zona durante cientos de años.

QUÉ PROBAR

Mermelada de tomate

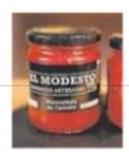
Conservas El Modesto

Travesía Carrerón, 1. 30564 Lorquí. **Tel:** 606 929 553 ayuda@conservasartesana-

les.com

Con los mejores tomates murcianos, elegidos uno a uno y cocinados de manera tradicional, como lo haría tu abuela. Así elabora Conservas El Modesto su mermelada de tomate, uno de los productos estrella de esta conservera tradicional que entre sus produc-

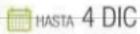
tos están las conservas de alcachofas, tomates, espárragos, pimientos del piquillo, almíbares y mermeladas.



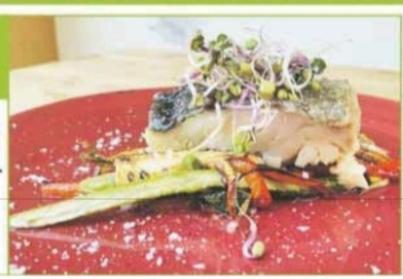
LOS MEJORES RESTAURANTES AL MEJOR PRECIO CON OFERPLAN

MENÚ COCINA DE MERCADO EN LA PLAZA DE LAS FLORES

25€ ANTES :0%



LA PEPA RESTAURANTE MURCIA

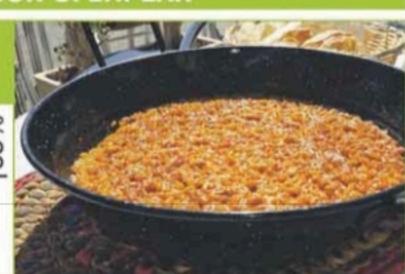


MESÓN EL CHIRINGUITO: MENÚ CON CALDERO DEL MAR MENOR

13,50€ ANTES 20€



MESÓN EL CHIRINGUITO EL ALGAR



CINE



'La vida padre', una comedia española para sonreír

Karra Elejalde protagoniza una fallida película de humor en la que explota su exitoso personaje de 'Ocho apellidos vascos'

carlos martínez. A estas alturas de septiembre, nuestros buenos propósitos del nuevo curso están ya a punto de llevar el camino de un disidente ruso y tirarse por la ventana. Si aún en algunos de vosotros habita la determinación de un ucraniano para cumplirlas, enhorabuena, pero siento deciros que los estrenos de hoy no son el premio que merecéis -al menos no sufriréis nuevas obras del plúmbeo Jean-Luc Godard-.

'La vida padre' no es una biografía sobre la vida del nuevo Carlos III, sino una fallida comedia española, rama humor vasco, con Karra Elejalde haciendo de trasunto de su personaje en 'Ocho apellidos vascos' (2014) y acaparando toda la atención como el amnésico padre desaparecido que vuelve a la vida de su hijo, que se ha convertido en un exitoso cocinero.

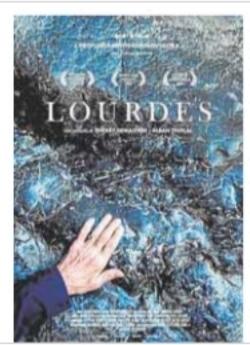
Pero que nadie espere 'El hijo de la novia 2.0' (2004), aunque también haya un restaurante familiar, un hijo con disfunción emocional obsesionado con su restaurante, un progenitor con problemas en su cabeza y una chica esquiva, interpretada por Megan Montaner. Es más bien una película de humor blanco, que usa otra vez el tema de las idiosincrasias regionales para hacernos pasar un buen rato, pero sin sacar todo el partido que podrían -y debían- a una historia que se queda a medio exprimir.

'La invitación'

Lo siguiente es una de terror americana con poca mordiente -es de vampiros, he caído en el chiste malo-. En 'La invitación', una chica desamparada va a conocer a los únicos parientes que le quedan en In- Cartel de 'Lourdes'

glaterra, y se lleva la desagradable sorpresa de que son mucho más sin jestros de lo previsto -y no son los Windsor-.

Un cuento de hadas convertido en una pesadilla de vampiros. Pero ni en la primera



parte estamos hablando de los Hermanos Grimm ni en la segunda estamos tratando con Bram Stoker. Es más bien un fallido intento de mezclar la historia de 'Princesa por sorpresa' (2001) con la estética de la saga 'Crepúsculo' (2008), transformando el final en la conclusión de 'Eyes Wide Shut' (1999). No pasaréis mucho miedo, pero tendréis la siniestra moraleja de que la búsqueda desesperada de una familia puede acabar muy mal.

'Lourdes'

Cuando la economía familiar se deseguilibra si compramos un melón, ha llegado el momento de volver la vista hacia los milagros. Eso hace el documental 'Lourdes', que no es un reportaje de 'Callejeros viajeros' precisamente. Para los creyentes, este trabajo no nos

'La invitación' es una mezcla de 'Princesa por sorpresa' con la saga 'Crepúsculo'

descubre nada que no sepamos -que la fe mueve montañas-, y para los no creyentes será el equivalente cinematográfico de los sagrados corazones que mueven los ojos en los escaparates de los chinos.

Este relato personalizado en unos cuantos ejemplos de enfermos que van en busca de algo más que su sanación tiene un interés etnográfico para unos y salvífico para otros, pero lo que es incuestionable es la belleza de sus imágenes. Si permitís un apunte propio, durante siete años fui de enfermero a Lourdes -hasta me dieron una medallita- y allí aprendí que el auténtico milagro es ver a miles de personas sacrificando vacaciones y dinero para ir a asistir a gente que no solo necesita ayuda, sino que la pide. Eso es algo infrecuente en un mundo en el que siempre tenemos que parecer fuertes y donde la fragilidad se paga cara.

'La casa entre los cactus'

En 'La casa entre los cactus', Ariadna Gil vuelve a un papel protagónico, en una cinta de cierta intriga sobre una extraña familia que se cría alejada de la sociedad, pues los padres quieren proteger a sus hijas de algo, que es el misterio y motor del film. La llegada no deseada de un invitado perturba la aparente paz y sacará toda la ponzoña que encierran los secretos.

Fuera de cámara. Ha muerto el director francés Jean-Luc Godard, uno de los tótems del séptimo arte. Integrante de la Nouvelle Vague, que intelectualizó v renovó el cine en los cincuenta y sesenta del pasado siglo, realizó películas que marcaron su época como 'Al final de la escapada' (1960) y 'La Chinoise' (1967). Hasta aquí la biografía oficial. La realidad es que con su tan pesado como liviano cine -perdon por el oxímoron-, es de los que más ha hecho por combatir el insomnio en las últimas décadas. Sus películas se han quedado ancladas en otro tiempo, descontextualizadas, tan pegadas a la realidad de ese mundo ideologizado que lo aleja sideralmente de nuestra líquida realidad de hoy. Un buen cineasta pasado de moda.

Que tengáis una semana de cine. *